



Packway

Il software gestionale completo e specifico
per il Packaging & Display





DA SEMPRE PIONIERI NELL'INNOVAZIONE

Perché non ci sono frontiere per
chi vuole essere un passo avanti

- Viscosimetri
- Montacliché
- Lavacliché e lava anilox
- Magazzini sleeves, cilindri e bobine
- Taglierine e ribobinatrici
- Software ERP/Big Data



G31

**Sistema di controllo
inchiostri a base acqua**

VANTAGGI

- Semplice da utilizzare
- Compatto
- Senza parti meccaniche in movimento
- Manutenzione ridotta
- Installazione in linea
- Risparmio energetico
- Basso impatto ambientale
- **Controllo del pH**
- **Controllo della temperatura**
- **Controllo della viscosità**
- Automazione 4.0
- Miglioramento qualità di stampa
- Aumento velocità di stampa
- Riduzione scarti

Play Matrix 4.0

Macchina automatica per il taglio dei controsoffitti

PROGETTATA E REALIZZATA IN ITALIA



PC Panel e software dedicato



Gestione contemporanea di 6 tipologie di controsoffitti



Gestione ottimale del tempo dell'operatore



Esecuzione dei tagli in maniera crescente rispetto alla lunghezza



Consente di importare il tracciato in maniera veloce e precisa



Lascia tutti i pezzi collegati tra loro con un sistema innovativo a catena brevettato

Nuovo software 4.0 full compliant:

- ✓ Gestione database commesse
- ✓ Integrazione nel flusso dati aziendale
- ✓ Log di lavorazione

Scopri di più su Play Matrix



X RAPIDO

Ridisegnato per affrontare le sfide del futuro



Maggiore resistenza delle spalle, unite saldamente da un pezzo unico



Elevata precisione dell'altezza del canale interno che garantisce una piega perfetta del fustellato



Spalle smussate a zero per evitare inceppamenti del cartone



Rigoroso controllo di qualità del prodotto, garantito da innovative tecniche produttive



Adesione alla piastra forte e duratura senza residui di colla

Scopri di più su X-Rapido



MITO
PACKAGING SOLUTIONS

www.mitomatrix.com

Via 1° Maggio, 228
24045 Fara Gera d'Adda (BG) IT
+39 0363 398927
info@mitomatrix.com

Logicsistemi

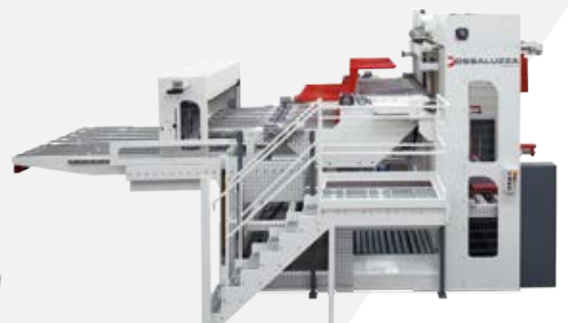
C&T MATRIX



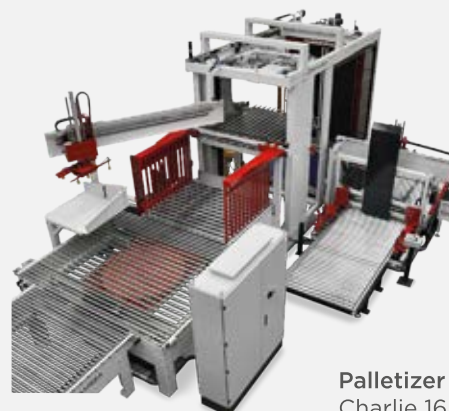
Vacuum Stripper
Stacker Urus 300



Fast breaker
for RDC-FBDC
with palletizer



Prefeeder
One-T 15.25



Palletizer
Charlie 16.16/Superfast



4 Il cartone ondulato nel mondo
6 Corrugated around the world

12 La cartotecnica Salco S.r.l. sostenuta dai software Packway, ArtiosCAD e dal nuovo plotter Kongsberg Ultimate 64 Auto

14 Salco, cardboard factory, is supported by Packway, ArtiosCAD software and the new plotter Kongsberg Ultimate 64 Auto



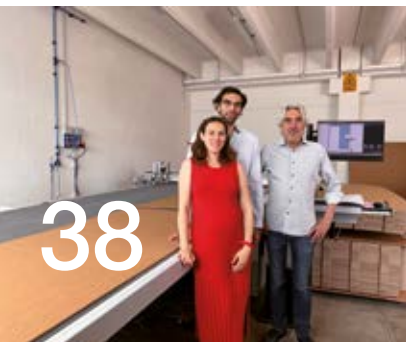
20 Una drupa a tutto packaging per Koenig & Bauer
22 An all-packaging drupa for Koenig & Bauer

28 RTS HUB: il fulcro di un nuovo eco-sistema digitale per le aziende di packaging

30 RTS HUB: the hub of a new digital eco-system for packaging companies

38 Unicarton entra con Zünd in una nuova dimensione del converting digitale

40 Unicarton enters a new dimension of digital converting with Zünd



44 Nasce Smurfit Westrock, colosso mondiale del packaging a base carta

46 Smurfit westrock is born: a global giant in paper-based packaging

48 Serviform®: la rivoluzione che ha travolto drupa 2024

50 Serviform®: the revolution that swept through drupa 2024



52 News Tecnologie - Visto a drupa 2024
News Technologies - Seen at drupa 2024

78 A drupa debutto della nuova barra di stampa Kodak Prosper

80 At drupa debut of the new Kodak Prosper Print bar

82 News Dall'Industria
News from industry

84 La drupa di Canon: il potere della stampa

86 Canon's drupa: the power of printing



92 News Tecnologie
News Technologies

96 Indice inserzionisti
Advertiser table

CONVERTER TV www.youtube.com/converterwebtv

www.linkedin.com/company/converter-italy/
www.instagram.com/converter_italy

issuu.com/converteritaly

www.facebook.com/converter.italy/

[@ConverterFlexo](https://twitter.com/ConverterFlexo)

Iscritta al Registro Nazionale della Stampa n° 5360

Autorizzazione del Tribunale di Milano n° 62 del 8 febbraio 1988

Direzione, redazione, amministrazione e pubblicità:
Direction, editing, administration and advertising:
CIESSEGI Editrice S.n.c.
Via G. Di Vittorio 30
20048 Pantigliate - (Milano) Italy
phone +39 02 90687158
corrugate@converter.it
www.converter.it

Direttore responsabile/Editor:
Stefano Giardini

Coord. redazionale/Chief editor:
Andrea Spadini

Content e Social Manager
Giada Chilà

Redazione/Editorial staff:
Barbara Bernardi
Davide Benzi
Massimo Giardini

Impaginazione e grafica/Graphics:
Paola Barteselli

Ciessegi Editrice Snc
Stampa/Print:
GRAFICHE GIARDINI s.r.l.
Pantigliate - MI
Garanzia di riservatezza

Il trattamento dei dati personali che La riguardano viene svolto nell'ambito della banca dati della CIESSEGI Editrice Snc e nel rispetto di quanto stabilito dalla Legge 675/96 e successive modifiche sulla tutela dei dati personali. Il trattamento dei dati, di cui le garantiamo la massima riservatezza, è effettuato al fine di aggiornarla su iniziative e offerte della società. I suoi dati non saranno comunicati o diffusi a terzi e per essi lei potrà richiedere in qualsiasi momento, la modifica o la cancellazione scrivendo all'attenzione del Responsabile Editoriale della CIESSEGI Editrice Snc.

© Copyright
tutti i diritti sono riservati

Nessuna parte di questa rivista può essere riprodotta senza autorizzazione. Manoscritti e fotografie (anche se non pubblicati) non si restituiscono.

Benvenuti nel futuro della progettazione packaging...



Scopri la nuova generazione
del software di progettazione
parametrica

impact 

Il primo software CAD per la progettazione packaging a
adottare strumenti di vincolo geometrico

Non solo acquisisce l'intento del designer mentre progetta,
ma consente anche un ridimensionamento facile e veloce

Distribuito in Italia da:

LogicSistemi

www.logics.it | info@logics.it

Tel. +39 0363 398927



**RICHIEDI SUBITO
UNA DEMO!**



ARDEN SOFTWARE

@ArdenSoftware

www.ardensoftware.com

Il cartone ondulato nel mondo

IL SETTORE DELL'IMBALLAGGIO IN CARTONE ONDULATO È CARATTERIZZATO DA VARIE TENDENZE GLOBALI, CIASCUNA GUIDATA DA IMPEGNI, INNOVAZIONI E NORMATIVE LOCALI

In questo articolo, frutto della collaborazione di TAPPI, AICC, ACCCSA, Converter & Cartotecnica con il contributo di Barbara Bernardi e Corrug.

Expert viene analizzata la situazione del settore a livello globale

UCRAINA: RESILIENZA DI FRONTE AL CONFLITTO

L'industria del cartone ondulato in Ucraina si trova ad affrontare sfide senza precedenti a causa del conflitto militare in corso che ha segnato profondamente la nazione. Con circa il 35-40% della capacità produttiva distrutta e una parte significativa della forza lavoro mobilitata o decimata in guerra, i produttori ucraini di cartone ondulato si stanno muovendo in un panorama irto di ostacoli. La perdita di impianti di produzione chiave, così come la perdita del 10-30% di personale qualificato a causa dell'impegno bellico, ha avuto un impatto significativo sulla produzione. Inoltre, la necessità di dare priorità alle misure di sicurezza ha portato a frequenti interruzioni della produzione, mettendo ulteriormente a dura prova l'efficienza operativa.

In questi tempi tumultuosi, il finanziamento di nuovi progetti ha subito una brusca battuta d'arresto, mettendo

in pausa gli sforzi a lungo termine verso la sostenibilità. "Ogni azienda lavora con i propri soldi", ha affermato Igor Tkalenko, redattore di Corrug.Expert. "È molto difficile ottenere una dilazione dei pagamenti da parte dei partner europei, perché tutti percepiscono i produttori ucraini come instabili: oggi esistono, ma domani non ci potrebbero essere più".

Nonostante queste avversità, permane un senso di risolutezza tra gli ucraini, alimentato da una storia di resilienza e determinazione a superare l'attuale crisi, anche se il prezzo del conflitto continua a crescere. Mentre la domanda interna di imballaggi è diminuita, sono emerse opportunità nel mercato di esportazione per i produttori alimentari ucraini, aumentando la necessità di materiali di imballaggio di alta qualità. "È l'imballaggio dei prodotti di esportazione che aiuta oggi i produttori ucraini di cartone ondulato a sopravvivere", ha osservato Igor. La crescita dell'e-commerce ha inoltre fornito un'ulteriore ancora di salvezza agli impianti di produzione di cartone ondulato dell'Ucraina.

STATI UNITI: LE ATTIVITÀ SI CONCENTRANO LOCALMENTE

In risposta agli sconvolgimenti globali, c'è una tendenza verso la localizzazione delle catene di approvvigionamento degli imballaggi e delle capacità produttive all'interno degli Stati Uniti. Ciò include la creazione di nuovi impianti di produzione e l'adattamento di quelli esistenti per superare le incertezze della catena di approvvigionamento, ridurre i costi di trasporto, soddisfare i consumatori regionali e mantenere gli standard di qualità. Secondo l'indagine Kearney's Reshoring Index Survey del 2022, uno schiacciante 96% dei CEO ha preso in considerazione il reshoring, ovvero la ri-localizzazione, e ha già avviato il processo o lo ha già completato. Con le aziende statunitensi che trasferiscono le attività sul suolo nazionale, gli scatolifici stanno scoprendo nuove strade di collaborazione. "Localizzando le operazioni, le aziende



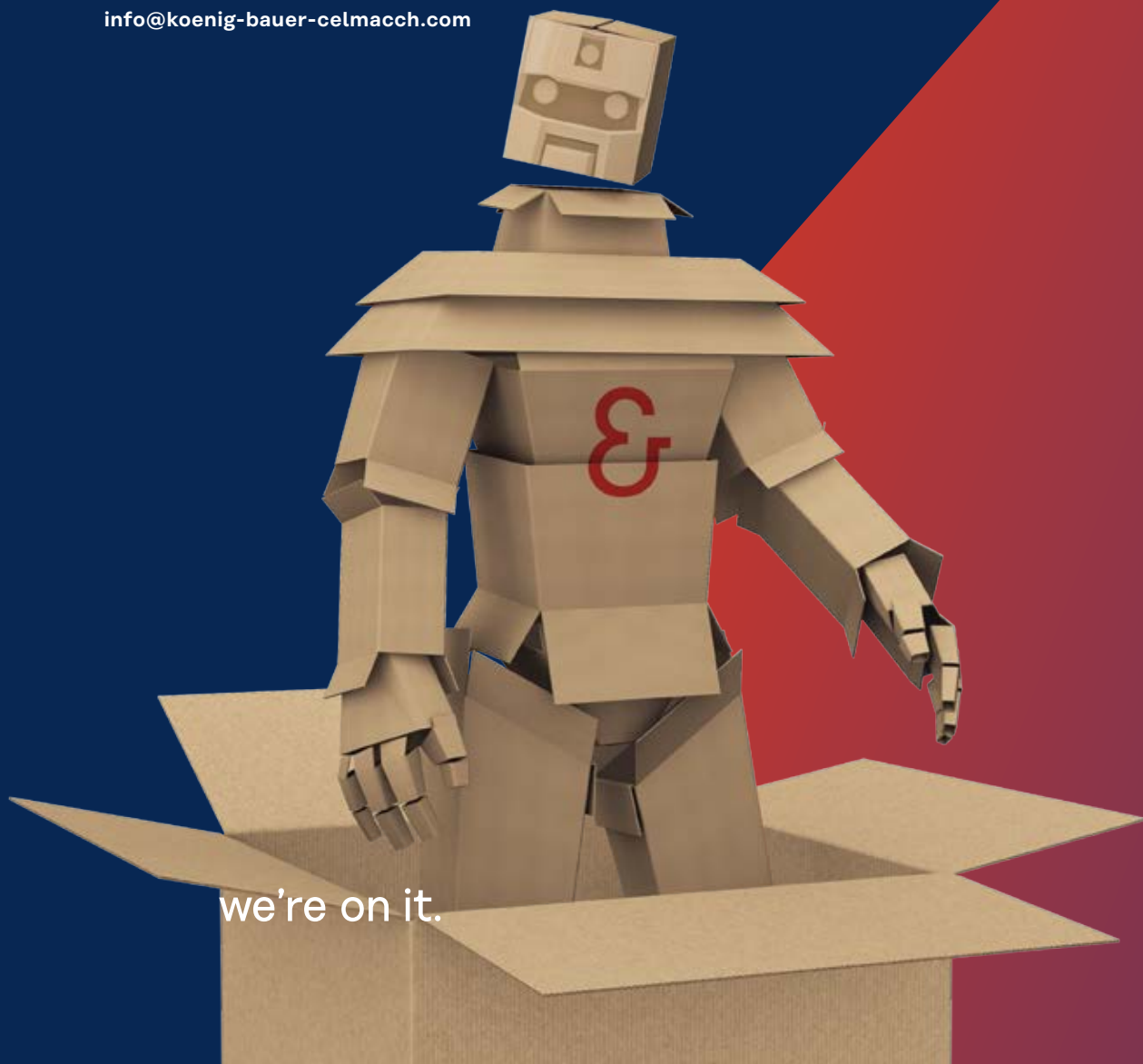
Chroma Series

Transformed into MORE
value for your success

More than 40 years of experience on the market for corrugated board – More than 200 years of experience in the printing industry. Koenig & Bauer Celmacch stands for maximum reliability, quality and flexibility. The machines have been developed using the latest technologies and highest standards, combined with simple and intuitive operation. Our range of products meet different investment strategies and productivity requirements.

**Contact us for information on how you can
become the next success story**

info@koenig-bauer-celmacch.com



we're on it.

del settore del cartone ondulato sono maggiormente in grado di fornire le soluzioni di imballaggio personalizzate e a breve termine che il mercato statunitense richiede”, ha affermato Larry N. Montague, presidente e CEO di TAPPI. “Integrandosi più strettamente con i produttori nazionali, le aziende stanno creando soluzioni di imballaggio in linea con gli obiettivi produttivi dei clienti”.

La localizzazione dei siti di produzione non solo semplifica la catena di fornitura, ma riduce anche i problemi logistici e i costi. “Sia per i fornitori che per i produttori, spostare la produzione più vicino al consumatore finale migliora l’efficienza e la sostenibilità, riducendo sia l’impronta di carbonio che la complessità delle reti di distribuzione”, ha affermato il presidente di AICC Michael D’Angelo.

AMERICA LATINA E SUD AMERICA: LA NUOVA LEGISLAZIONE AMBIENTALE FAVORISCE GLI IMBALLAGGI IN CARTONE ONDULATO

I mercati del cartone ondulato latino e sudamericano stanno vivendo una forte crescita, alimentata dai recenti investimenti globali nella regione grazie alla sua posizione geografica strategica, all’abbondanza di materie prime e alla crescita economica complessiva. In particolare, il colosso dell’imballaggio integrato WestRock



ha acquisito il produttore messicano Grupo Gondi nel 2022, per aumentare la propria presenza nella regione. Inoltre, l’indice di reshoring 2024 dell’indagine Kearny ha rivelato che il Messico è il maggiore esportatore verso gli Stati Uniti, un sottoprodotto degli sforzi degli Stati Uniti per localizzare le catene di approvvigionamento. Questa crescita non avviene a scapito delle iniziative ambientali. I governi dell’America Latina e del Sud stanno implementando standard più severi per promuovere la sostenibilità, spingendo le aziende a innovare e adottare pratiche più ecologiche. Queste modifiche normative mirano a ridurre l’impronta ambientale degli imballaggi, creando nuove opportunità di mercato per gli imballaggi in cartone ondulato.

ENGLISH Version

Corrugated around the world

THE CORRUGATED PACKAGING INDUSTRY IS MARKED BY A DIVERSE ARRAY OF GLOBAL TRENDS, EACH DRIVEN BY LOCAL EFFORTS, INNOVATIONS, AND LEGISLATION

In this collaborative piece, TAPPI and AICC join forces with ACCCSA, Converter & Cartotecnica with the contribution of Barbara Bernardi and Corruqa. Expert to explore the state of the industry across the globe.

UKRAINE: RESILIENCY IN THE FACE OF CONFLICT

The corrugated industry in Ukraine is facing unprecedented challenges due to the ongoing military conflict that has deeply scarred the nation. With approximately 35-40% of production capacity destroyed and a significant portion of the workforce mobilized or affected by casualties, Ukrainian corrugated manufacturers are navigating a

landscape fraught with obstacles. The loss of key production facilities, as well as losing 10-30% of skilled personnel because of the war effort, has significantly impacted output. Moreover, the need to prioritize safety measures have led to frequent production disruptions, further straining operational efficiency. In these tumultuous times, new project financing has screeched to a halt, putting long-term sustainability efforts on hold. “Every company is working with their own money,” said Igor Tkalenko, editor at Corruqa.Expert. “It is very difficult to get a deferral of payments from European partners, as everyone perceives Ukrainian manufacturers as something unstable - today they exist, tomorrow they may not”. Despite these adversities, there remains a

sense of resolve among Ukrainians, fueled by a history of resilience and a determination to overcome the current crisis, even as the toll of the conflict continues to mount. While domestic demand for packaging has declined, opportunities in the export market have emerged for Ukrainian food pro-

ducers, driving up the need for high-quality packaging materials. “It is the packaging of export products that helps Ukrainian corrugated manufacturers survive today,” Igor noted. The rise of e-commerce has also provided an additional lifeline for Ukraine’s corrugated plants.



P5TM

PRODUZIONE FLESSIBILE



SENZA
VOC

SENZA
METALLI
PESANTI

CONFORME
A REACH



P5 350/HS + DURST AUTOMAT

Multitrack & Multiroll	Fino a 650 m ² /h	Automazione ibrida	Workflow/ Analytics Software
------------------------	------------------------------	--------------------	------------------------------

FROM PIXEL
TO OUTPUT

[durst-group.com/p5](https://www.durst-group.com/p5)





“La sostenibilità è una preoccupazione continua nel settore”, ha affermato Andrea Morra, Direttore Generale di ACCCSA. “La nostra regione sta approvando sempre più leggi ecologiche, con Colombia, Cile e altri paesi che già applicano norme che limitano la plastica monouso. Questa legislazione sta portando a una maggiore spinta verso il cartone ondulato come scelta di imballaggio preferita in termini di sostenibilità”.

Questa legislazione ambientale è in gran parte guidata dalla domanda globale dei consumatori, incentivando i singoli fornitori e produttori ad adottare pratiche che promuovano la sostenibilità, comprese certificazioni e misure per ridurre i rifiuti.

ITALIA: LA NUOVA LEGISLAZIONE ESERCITA PRESSIONE SULL'INDUSTRIA DEL CARTONE ONDULATO

Nei prossimi anni, l'Italia dovrà affrontare le implicazioni del Regolamento Europeo sugli Imballaggi e sui Rifiuti da Imballaggio (PPWR), un nuovo regolamento comunitario che imporrà ai paesi dell'Unione di fissare obiettivi di riduzione dei rifiuti, alle imprese di riutilizzare gli imballaggi e di vietare alcuni tipi di imballaggi monouso. “La nuova legislazione esercita pressione sull'industria europea del cartone ondulato, nonostante la sua forte

UNITED STATES: OPERATIONS MOVING CLOSER TO HOME

In response to global disruptions, there is a trend toward localizing packaging supply chains and manufacturing capabilities within the U.S. This includes the establishment of new production facilities and the adaptation of existing ones to navigate supply chain uncertainties, reduce transportation costs, cater to regional consumers and uphold quality standards.

According to the 2022 Kearney's Reshoring Index Survey, an overwhelming 96% of CEOs have considered reshoring, started the process, or have already completed it. With U.S. companies relocating operations to domestic soils, box plants are discovering new avenues for collaboration.

“By localizing operations, corrugated companies are better able to provide short-order, customized packaging solutions that the U.S. market is demanding,” said TAPPI President and CEO Larry N. Montague.

“By integrating more closely with domestic manufacturers, companies are co-creating

packaging solutions that align with customers' production goals”.

Localizing production sites not only simplifies the supply chain but also cuts down on logistical hurdles and costs. “For both suppliers and producers, moving production closer to the end consumer enhances efficiency and sustainability, reducing both the carbon footprint and the complexity of distribution networks,” said AICC President Michael D'Angelo.

LATIN & SOUTH AMERICA: NEW ENVIRONMENTAL LEGISLATION FAVORS CORRUGATED PACKAGING

The Latin and South American corrugated markets are experiencing robust growth, fueled by recent global investment in the region due to its strategic geographic location, abundance of raw materials and overall economic growth.

Notably, integrated packaging giant WestRock acquired Mexico-based manufacturer Grupo Gondi in 2022, reflecting the company's desire to grow its presence in the re-

gion. Additionally, Kearney's 2024 Reshoring Index revealed that Mexico has emerged as the largest exporter to the United States, a byproduct of the U.S.'s efforts to localize supply chains.

This growth is not coming at the expense of environmental initiatives. Governments across Latin and South are implementing stricter standards to promote sustainability, pushing companies to innovate and adopt greener practices. These regulatory changes are aimed at reducing the environmental footprint of packaging, catalyzing new market opportunities for corrugated packaging.

“Sustainability is a continuous concern in the industry,” said Andrea Morra, Director General at ACCCSA. “Our region is increasingly passing environmental legislation, with Colombia, Chile and others already enforcing regulations restricting single-use plastics. This legislation is leading to a bigger push towards corrugated as the preferred packaging choice in terms of sustainability”. This environmental legislation is largely

driven by global consumer demand, incentivizing individual suppliers and producers to adopt additional practices that promote sustainability, including relevant certifications and waste reduction measures.

ITALY: NEW LEGISLATION PLACES PRESSURE ON CORRUGATED INDUSTRY

In the coming years, Italy will be dealing with the implications of the European Packaging and Packaging Waste Regulation (PPWR), a new EU regulation that will require EU countries to set waste reduction targets, businesses to reuse packaging, and ban some types of single use packaging. “

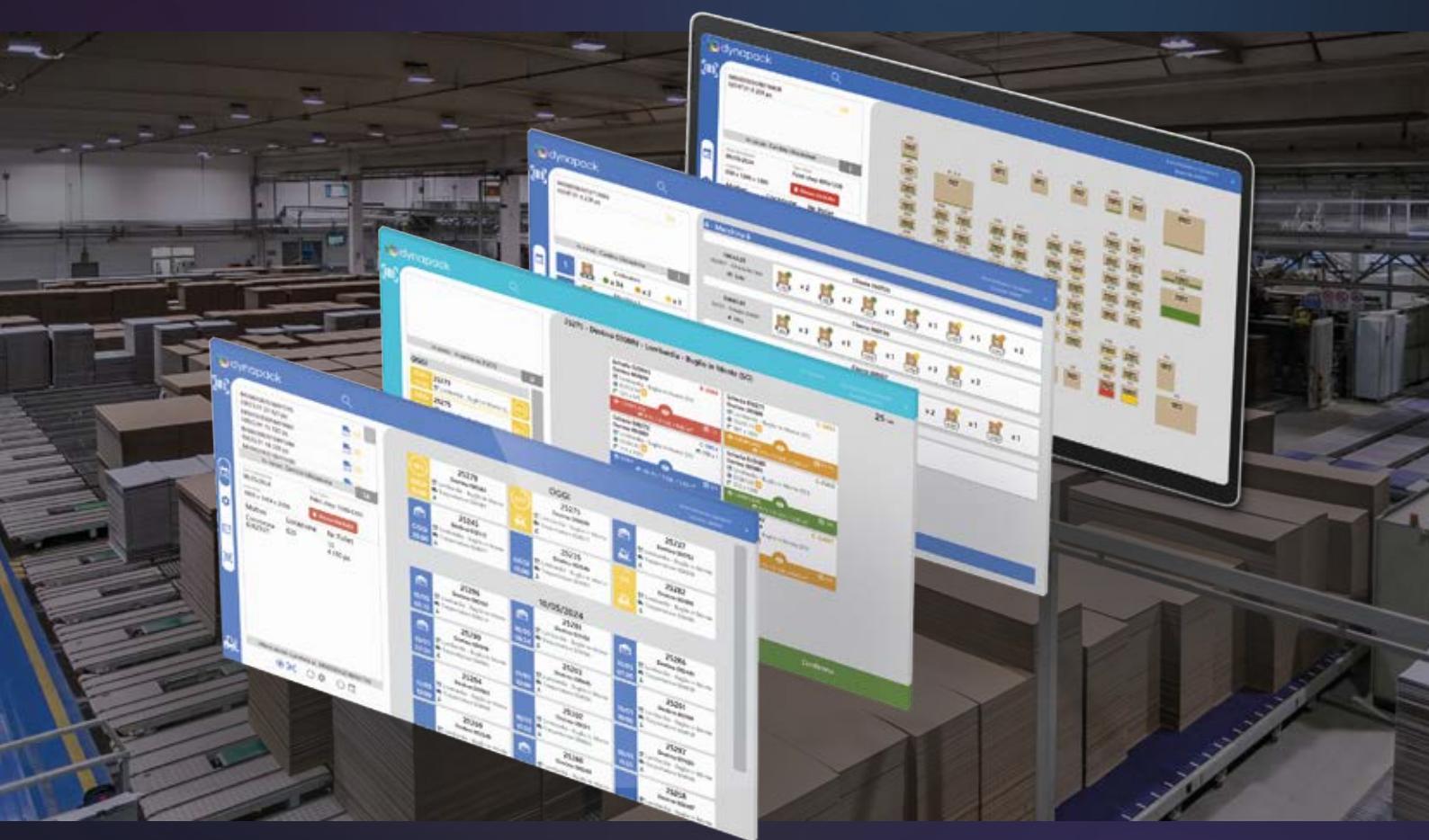
The new legislation places pressure on the European corrugated industry, despite its strong recyclability and wide regard as a sustainable packaging choice,” said Andrea Spadini, Editor in Chief at Converter & Cartotecnica.

At the same time, Italy continues to promote the environmental benefits of corrugated, evidenced by its Made Green in Italy (MGI) certification.

The corrugated cardboard sector has defined



Modulo WMS prodotto finito per una gestione efficiente del magazzino



Cosa si può fare con il
modulo WMS prodotto finito?

- ✓ stoccaggio in base alle caratteristiche dei materiali e alle esigenze di produzione o spedizione;
- ✓ visione dei piani di carico per cooperare nella preparazione dei mezzi;
- ✓ certezza di caricamento del mezzo ed emissione del documento di consegna senza errori.



Dynamapack è l'ERP dinamico,
modulabile e integrabile
pensato appositamente per
i produttori di packaging

www.dynamapack.io



riciclabilità e l'ampia considerazione come scelta di imballaggio sostenibile", commenta Andrea Spadini, redattore capo di Converter & Cartotecnica.

Allo stesso tempo, l'Italia continua a promuovere i benefici ambientali del cartone ondulato, testimoniati dalla certificazione Made Green in Italy (MGI). Il settore del cartone ondulato ha definito le regole di sostenibilità del proprio comparto in conformità alla metodologia comunitaria delle PEFCR – product environmental footprint category rules – riconosciuta in Italia dal marchio Made Green in Italy del Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza energetica. Bestack (consorzio italiano aperto tra aziende produttrici di imballaggi in cartone ondulato nato per orientare il settore alla ricerca in collaborazione con le più importanti università del Paese) ha collaborato con GIFCO (Gruppo Italiano Produttori Cartone Ondulato). Lo schema prevede che sulla base di un campionamento rappresentativo di aziende di settore venga definito il benchmark ambientale della categoria: chi produce confezioni con un impatto minore può fregiarsi di questo marchio. L'attuale processo di certificazione inizia con un'analisi LCA per i prodotti che vorranno certificare Made Green in Italy – MGI, poi potranno richiedere un audit da un ente certificatore accreditato sullo schema MGI e successivamente marchiare i prodotti che hanno superato l'analisi per attestare la propria mi-

gliore sostenibilità rispetto ad altri prodotti, per esempio della concorrenza.

Nonostante le nuove urgenze, l'Italia rimane uno degli attori più forti nel mercato globale del cartone ondulato, con una marcata crescita nei settori chiave.

"Il settore alimentare, frutta e verdura, prodotti freschi e trasformati, bevande, pesce, carne e pollame, sarà un settore trainante, un segmento in cui gli imballaggi in cartone ondulato hanno già una quota di mercato elevata", ha affermato Andrea. Grandi opportunità arriveranno anche grazie alla spinta dell'e-commerce. Questa crescita segue il progressivo spostamento delle scelte dei consumatori verso gli imballaggi cellullosici, considerati più sostenibili per il pianeta e per la società".

CONCLUSIONE

Di fronte alle sfide regionali, l'industria del cartone ondulato rimane un mercato globale unificato che prospera grazie alla collaborazione. A SuperCorrExpo®, co-realizzato da TAPPI e AICC, l'obiettivo è quello di riunire figure di spicco del settore provenienti da tutto il mondo per favorire una comprensione più profonda dello stato globale del settore e tracciare un percorso collettivo per andare avanti. Per saperne di più sull'evento che si svolgerà dal 8 al 12 settembre 2024 a Orlando, Florida, visitare www.supercorrexpo.org

the sustainability rules of its sector in accordance with the community methodology of PEFCR - product environmental footprint category rules - recognized in Italy by the Made Green in Italy brand of the Ministry of the Environment and Energy Security. Bestack (Italian open consortium between corrugated cardboard packaging production companies created to orient the sector towards research in collaboration with the

most important universities in the country) worked with GIFCO (Italian Group of Corrugated Cardboard Manufacturers). The scheme foresees that the environmental benchmark for the category is based on a representative sampling of companies in the sector: those who produce packaging with a lower impact can use this brand. The actual certification process begins with a pre-LCA analysis for the products the

companies wish to certify Made Green in Italy - MGI, then the companies will be able to request an audit from a certifying body accredited on the MGI scheme and subsequently branding the products that have passed the analysis to certify their better sustainability compared to other products, for example those of the competition. Despite new pressures, Italy remains one of the strongest players in the global corrugated

market, with marked growth in key sectors". The food sector – fruit and vegetables, fresh and processed products, drinks, fish, meat and chickens – will be a driving force, a segment in which corrugated packaging already has a high market share," said Andrea. Big opportunities will also arrive by the push from e-commerce. This growth is following the progressive shift in consumer choices towards cellulosic packaging, considered more sustainable for the planet and for society".



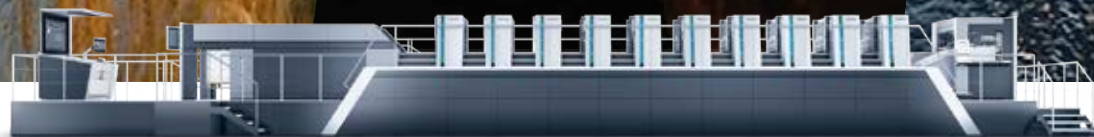
CONCLUSION

In the face of regional challenges, the corrugated industry remains a unified global market that thrives on collaboration. At SuperCorrExpo®, co-produced by TAPPI and AICC, the aim is to bring together leading industry figures from around the world to foster a deeper understanding of the industry's global status and to chart a collective path forward. To learn more about the event taking place September 8-12, 2024 in Orlando, FL, visit supercorrexpo.org.

Cosa ti ha spinto a scegliere
la Speedmaster XL106?
Qualunque cosa sia stata...
hai fatto la scelta migliore!

Scopri di più

Perché le Aziende migliori
al mondo hanno scelto
questa iconica
macchina da stampa
HEIDELBERG?



Heidelberg Italia srl

Via Trento 61, 20021 Ospiate di Bollate (Mi)

Telefono 02 35003500, www.heidelberg.com

HEIDELBERG

La cartotecnica **Salco S.r.l.** sostenuta dai software **Packway, ArtiosCAD** e dal nuovo plotter **Kongsberg Ultimate 64 Auto**

SALCO È UN'AZIENDA CHE PROGETTA E PRODUCE IMBALLAGGI IN CARTONE ONDULATO E CARTOTECNICA DA OLTRE 50 ANNI IN PROVINCIA DI TREVISO, ORA ALLA SECONDA GENERAZIONE DI IMPRENDITORI

L' imballaggio industriale è il core business dell'offerta da cui tutto è cominciato, e nel tempo si sono affiancate altre linee di prodotto via via più vicine alla cartotecnica e rivolte al cliente finale, come le scatole per le spedizioni e-commerce, gli espositori e altri progetti speciali a base di cartone ondulato.

La passione per l'innovazione e l'impegno verso il miglioramento continuo sono stati il motore della crescita di Salco, attenta alla valorizzazione del saper fare, ma anche alla qualità delle relazioni e votata alla cultura del servizio.

Il servizio è da sempre il fattore di punta della strategia aziendale, come anche il continuo investimento nel

know-how di progettazione e in nuove tecnologie per la produzione.

L'impegno del management è rivolto a trovare soluzioni personalizzate sia nella progettazione che nel servizio, per fornire un supporto affidabile a clienti di vari settori produttivi.

Oggi Salco lavora su due stabilimenti per complessivi 15.000 mq, uno dedicato allo scatolificio, con linee automatiche di produzione e stampa e uno alla cartotecnica, recentemente ampliato, per le lavorazioni più complesse e i piccoli lotti produttivi, realizzando un fatturato di circa 15 milioni di euro con una squadra di oltre 50 collaboratori.

Un lavoro di ottimizzazione dei processi supportato da specialisti di lean manufacturing ha posto le basi per uno sviluppo ulteriore di capacità produttiva sostenuto da investimenti in nuovi impianti. In parallelo, l'analisi dello scenario competitivo e dell'evoluzione del mercato, ha portato l'azienda a scegliere una strategia di estensione di offerta, facendo leva sulle competenze distintive e sulle potenziali sinergie produttive.

A TU PER TU CON **GIORGIO BRAMEZZA E **GIANLUCA ZORZI**, TITOLARI DI SALCO S.R.L.**

Come descrivete l'attuale scenario competitivo nel settore del Packaging?

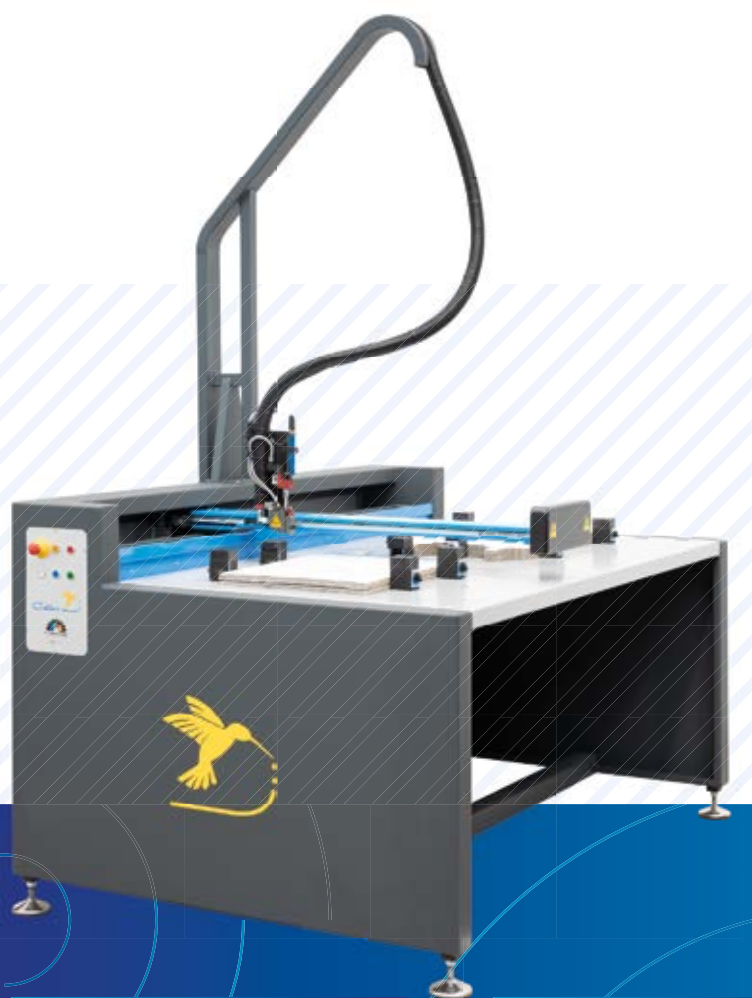
"Il packaging è oggi un settore competitivo in grande evoluzione. Da un lato l'interesse dei clienti va sempre più verso soluzioni personalizzate in grado di garantire, oltre a funzionalità ed economicità, un'immagine di

Da sinistra:
Cecilia Chizzali
Business
Development Salco,
Giorgio Bramezza
Presidente Salco,
Gianluca Zorzi
Vice
Presidente Salco,
Davide Dal Col
Ceo
B+B International





COLIBRI. LA SOLUZIONE PER I TUOI INCOLLAGGI.



- Plotter d'incollaggio
- Hotmelt / Vinilica
- Set Up con Tablet
- Colibrì 140 - 140x 85 cm
- Colibrì 200 - 200x100 cm
- Velocità
- Cambi lavoro rapidi
- Doppia postazione
- Zero scarti
- Teleassistenza - Industria 4.0



valore del brand e di minimizzare l'impatto ambientale, con esigenze di riciclabilità dei materiali e facile smaltimento.

Il ritorno alla manifattura nei nostri territori richiede partnership produttive efficienti con l'integrazione delle filiere, e il packaging ne è parte integrante. Indispensabile quindi organizzarsi con logiche produttive lean per la riduzione di ogni tipo di spreco e con la capacità di rispondere velocemente alle richieste sempre più diversificate dei nostri clienti".

Quali sono gli elementi che vi hanno portato a costituire una nuova divisione cartotecnica?

"Il sommarsi di queste esigenze richiede la capacità di offrire un ventaglio più ampio di soluzioni, dalla

progettazione alle tecnologie di stampa, adatte per i grandi volumi, i piccoli lotti o i progetti speciali. La cartotecnica rappresenta per noi un ampliamento e una diversificazione dell'offerta verso prodotti di maggior valore, potendo contare su sinergie di know-how e di produzione.

Possiamo così ampliare la risposta alle esigenze degli attuali clienti, rafforzando relazioni di partnership e di integrazione della supply chain e al tempo stesso rivolgerci a nuovi target con esigenze di immagine e di valore, un mondo che richiede una consulenza dedicata per interpretare un brief e proporre le soluzioni più idonee. Abbiamo così deciso di investire strategicamente sullo sviluppo dell'ufficio tecnico e della struttura commerciale, per poter dialogare efficacemente anche con il mondo dei brand".



ENGLISH Version

Salco, cardboard factory, is supported by Packway, ArtiosCAD software and the new plotter Kongsberg Ultimate 64 Auto

SALCO, A COMPANY THAT HAS BEEN DESIGNING AND PRODUCING CORRUGATED CARDBOARD AND PAPER PACKAGING FOR OVER 50 YEARS IN THE PROVINCE OF TREVISO, NOW IS MANAGED BY ITS SECOND GENERATION OF ENTREPRENEURS

Industrial packaging is the core business of the offer from which it all began, and over time other product lines have been added that are increasingly closer to the paper industry and aimed at the end customer, such as boxes for e-commerce shipments, displays and other special projects based on corrugated cardboard.

The passion for innovation and the commitment to continuous improvement have been the engine of Salco's growth, atten-

tive to the valorization of know-how, but also to the quality of relationships and devoted to the culture of service. Service has always been the leading factor of the company strategy, combined with the continuous investment in design know-how and new production technologies. The management's commitment is aimed at finding customized solutions both in design and service, to provide reliable support to customers in various production sectors. Today Salco works in two sites of 15,000

mq, one dedicated to the box factory, with automatic production and printing lines and one to paper converting industry, recently expanded, for more complex processes and small production batches, achieving a turnover of around 15 million euros with a team of more than 50 collaborators.

A process optimization work supported by lean manufacturing specialists has laid the foundations for further development of production capacity supported by investments in new equipments. In parallel, the analysis of the competitive scenario and market evolution led the company to choose an offer extension strategy, leveraging its distinctive skills and potential production synergies.

FACE TO FACE WITH GIORGIO BRAMEZZA AND GIANLUCA ZORZI - OWNERS OF SALCO S.R.L.

How do you describe the current competitive scenario in the packaging sector?

"Packaging is today a highly evolving competitive sector. On the one hand, cus-

tomers' interest is increasingly moving towards customized solutions capable of guaranteeing, in addition to functionality and cost-effectiveness, a valuable image of the brand and minimizing the environmental impact, with requirements for the recyclability of materials and easy disposal.

The return to manufacturing in our territories requires efficient production partnerships with the integration of supply chains, and packaging is an integral part of this. It is therefore essential to organize a lean production logics to reduce all types of waste and with the ability to respond quickly to the increasingly diversified requests of our customers".

What are the elements that led you to set up a new paper converting division?

"The sum of these needs requires the ability to offer a wider range of solutions, from design to printing technologies, suitable for large volumes, small batches or

Xtend³

hhs
Baumer Group

Applicazioni complesse – soluzioni semplici

Aggiorna ora



Let's stick together

baumerhhs.com

Parlando di trasformazione digitale, che valore attribuite alla tecnologia software e hardware per sostenere il vostro progetto strategico?

“Flessibilità e velocità di reazione richiedono di potenziare la condivisione delle informazioni e la capacità di sviluppare i progetti, col supporto di sistemi informativi integrati lungo tutto il processo, tra le fasi di progettazione, preventivazione, gestione dell’ordine e produzione. Le tecnologie software & hardware di ultima generazione devono garantirci qualità e insieme velocità di esecuzione. L’evoluzione degli strumenti di lavoro è quindi una parte integrante della nostra strategia di sviluppo e

un’area di importante investimento.

La trasformazione digitale ha inizio nella maggior parte dei casi con l’inserimento di tecnologie di stampa e taglio digitale, ma trova la sua massima espressione nel momento in cui vengono automatizzati e digitalizzati i processi, per tale ragione la combinazione di tecnologie hardware e software totalmente integrate è essenziale”.

In tale contesto, che valore attribuite alla collaborazione con B+B International S.r.l.?

“B+B è per noi un partner consolidato, con esperienza



special projects. For us, paper converting represents an expansion and diversification of the offer towards higher value products, to integrate know-how and production.

We can thus broaden the response to the needs of current customers, strengthening partnership relationships and supply chain integration and at the same time addressing new targets with image and value needs, a world that requires dedicated consultancy to interpret a brief and propose the most suitable solutions. We have therefore decided to strategically invest in the development of the technical office and the commercial structure, to be able to communicate effectively with the world of brands”.

Speaking of digital transformation, what value do you attribute to software and hardware technology to support your strategic project?

“Flexibility and speed of reaction require strengthening information sharing and

the ability to develop projects, with the support of integrated information systems throughout the process, between the design, estimate, order management and production phases.

The latest generation software & hardware technologies must guarantee quality and speed of execution. The evolution of work tools is therefore an integral part of our development strategy and an area of important investment.

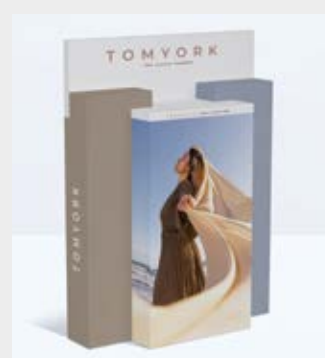
Digital transformation begins in most cases with the insertion of digital printing and cutting technologies, but finds its maximum expression when the processes are automated and digitized, for this reason the combination of hardware and software technologies totally integrated is essential”.

In this context, what value do you attribute to the collaboration with B+B International S.r.l.?

“B+B is a consolidated partner for us, with vertical experience in the specific paper



converting sector, which has developed software for the management of complex processes. With ArtiosCAD we have been designing for years both a simple American box and a complex display, made up of different elements and materials, managing to optimize their nesting for production. With Packway software, we manage the entire operational process, the collection of brief data in the CRM, the management of the technical office,



sales, purchasing, production planning, automatic collection of production data, logistics, warehouse and shipping.

Of particular importance for us is the innovative integration between Packway and ArtiosCAD, which has allowed us to significantly automate the estimate activity, therefore a better qualitative response to the customer in significantly quicker times.

We have recently decided to invest again

TRASPORTATORE DI BOBINE

CON PRELIEVO DIRETTO DA PAVIMENTO E
DA MAGAZZINO VERTICALE BOBINE PARA





verticale nel settore specifico della cartotecnica e integrato con altre soluzioni gestionali, che ha sviluppato un software per la gestione dei processi complessi.

Con ArtiosCAD progettiamo da anni sia una semplice scatola americana che un espositore complesso, composto da elementi e materiali differenti, riuscendo a ottimizzarne il nesting per la produzione. Con il software Packway, gestiamo tutto il processo operativo, la raccolta dei dati del brief nel CRM, la gestione dell'ufficio tecnico, le vendite, gli acquisti, la pianificazione della produzione, la rilevazione automatica dei dati di produzione, la logistica, il magazzino e le spedizioni.

Di particolare importanza per noi l'innovativa integrazione tra Packway e ArtiosCAD, che ci ha consentito di automatizzare significativamente l'attività di preventivazione,

quindi una migliore risposta qualitativa al cliente in tempi nettamente più rapidi.

Abbiamo recentemente deciso di investire nuovamente su un plotter da taglio Kongsberg da affiancare a quello in uso da molti anni, optando per il top di gamma, l'ultima serie lanciata sul mercato pochi mesi fa, precisamente Kongsberg Ultimate 64 Auto, che si è dimostrato la tecnologia più performante sotto ogni aspetto nella sua categoria".

Cosa avete in mente per il futuro?

"Vorremmo diventare sempre più un punto di riferimento per aziende e brand con esigenze diversificate di packaging, di esposizione e promozione del prodotto, in grado di offrire soluzioni intelligenti e sostenibili, estendendo sia il servizio che la qualità". ■



in a Kongsberg cutting plotter to complement the one in use for many years, opting for the top of the range, the latest series launched on the market a few

months ago, precisely Kongsberg Ultimate 64 Auto, which has proven itself the best performing technology in every aspect in its category".

What do you have in mind for the future?

"We would like to increasingly become a point of reference for companies and

brands with diversified packaging, display and product promotion needs, able to offer corrugated cardboard-based solutions, extending both service and quality".

THERE IS NO END, JUST A BEGINNING
SINCE 1999



vice-chemicals.com
info@vice-srl.com
+39 0422 725829



vice
your
chemical
resource

Una drupa a tutto packaging per Koenig & Bauer

KOENIG & BAUER: UNA DRUPA RICCA DI SODDISFAZIONI CON LA CILIEGINA SULLA TORTA DI UNA NUOVA RAPIDA 106 X PER I.G.B. SPECIALISTA ITALIANO DEL PACKAGING FARMACEUTICO

Andreas Pleßke, CEO di Koenig & Bauer e presidente del comitato drupa, spiega: “dopo otto anni, sia le aziende espositrici che i visitatori sono venuti a Düsseldorf con grande impegno ed entusiasmo. L'intero settore è cambiato negli ultimi anni e temi come la sostenibilità e la digitalizzazione sono questioni centrali”.

MERCATO ITALIANO PROTAGONISTA CON I.G.B. CHE HA CHIUSO IN FIERA L'ORDINE PER UNA RAPIDA 106 X

Le innovazioni digitali pionieristiche, presentate in emozionanti spettacoli dal vivo, si sono rivelate una vera attrazione per il pubblico.

L'intelligenza digitale Kyana ha preso vita davanti agli occhi dei visitatori e si è presentata personalmente al pubblico interessato come co-conduttrice virtuale. Il portale myKyana si è presentato come il fulcro del mon-

Ralf Sammeck (a destra) consegna a Alessio Bressan (a sinistra) il contratto di vendita a drupa / Ralf Sammeck (right) hands Alessio Bressan (left) the sales contract at drupa



do dei prodotti digitali e ha sottolineato in modo impressionante come la digitalizzazione possa aumentare l'efficienza, la produttività e la sostenibilità delle aziende. Kyana Assist ha suscitato grande scalpore tra i visitatori della drupa. Il primo chatbot AI nel settore della stampa consente ai clienti Koenig & Bauer di interagire direttamente con Kyana e ricevere supporto diretto senza tempi di attesa.

La combinazione tra stampa tradizionale e tecnologie all'avanguardia basate sull'intelligenza artificiale e sui dati sta plasmando il futuro del settore della stampa.

FOLLOW PACKAGING

La nuova soluzione connessa per il settore dell'imballaggio FOLLOW ha suscitato particolare interesse da parte dei brand owner e dei produttori di imballaggi, questa piattaforma innovativa trasforma l'imballaggio in canali di comunicazione multimediale end-to-end e porta l'intera esperienza del consumatore a un nuovo livello. Con funzionalità di realtà aumentata ed elementi di gamification, FOLLOW garantisce un'esperienza di prodotto mozzafiato. Inoltre, la piattaforma soddisfa le normative future come il Passaporto digitale dei prodotti e contribuisce quindi alla sostenibilità e alla tracciabilità dei prodotti. Grazie ai molti ordini registrati Koenig & Bauer ha superato i propri obiettivi soprattutto nel settore dell'offset a foglio. La maggior parte degli ordini proviene da Cina, Spagna e Brasile. Tuttavia, sono arrivati ordini anche dalla

KOENIG & BAUER

Rapida 106 X

The fastest job changeovers –
for MORE Jobs per shift



The Rapida 106 X maximizes every second for the highest productivity. Industry-leading technology ensures the fastest throughput. Print at up to 22,000 sheets per hour - even in perfecting. Plate and substrate logistics, parallel makeready processes and digital services are among the benefits which help you always surpass your goals.

rapida106x.koenig-bauer.com

we're on it.

regione DACH, da molti altri paesi dell'Europa centrale, dell'Asia e del Nord e Sud America. Gli ordini riguardano tutte le classi di formato e il settore post-stampa.



Alessio Bressan (a sinistra), direttore generale di I.G.B. mette un cartello sulla macchina in presenza di Ralf Sammeck (a destra), membro del consiglio di amministrazione di Koenig & Bauer e CEO della divisione macchine a foglio di Koenig & Bauer, e di Dietmar Heyduck (al centro), direttore vendite di Koenig & Bauer / Alessio Bressan (left), general director of I.G.B. places a sign on the machine in the presence of Ralf Sammeck (right), member of the board of directors of Koenig & Bauer and CEO of the sheetfed press division of Koenig & Bauer, and of Dietmar Heyduck (center), sales director of Koenig & Bauer

LO SPECIALISTA ITALIANO DEGLI IMBALLAGGI FARMACEUTICI I.G.B. INAUGURA UNA NUOVA ERA NELL'OFFSET A FOGLIO AD ALTE PRESTAZIONI

I.G.B. – Innovative Graphic Boxes con sedi a Milano e New York – azienda specializzata in stampa e produzione di packaging farmaceutico entra nella classifica degli stampatori offset a foglio più veloci grazie alla nuova Rapida 106 X, macchina a sette colori con unità di verniciatura con uscita prolungata. L'ultima generazione di questa macchina da stampa high-tech è la prima a raggiungere una produttività di 22.000 fogli all'ora. Questo è un record mondiale in questa classe di formato.

La nuova macchina presenta inoltre una serie di innovazioni che ne migliorano significativamente le prestazioni rispetto ai modelli precedenti. Questi includono il sistema di cambio delle lastre di verniciatura CPC+ completamente automatico, che può essere controllato dalla console e il sistema di cambio delle lastre, anch'esso completamente automatico. Alcune delle nuove funzionalità della tecnologia di misurazione di Koenig & Bauer saranno incluse anche nella macchina di I.G.B.. Queste includono ErgoTronic FormCheck, uno strumento per proiettare sulla console i contorni

ENGLISH Version

An all-packaging drupa for Koenig & Bauer

KOENIG & BAUER: A DRUPA FULL OF SATISFACTIONS WITH THE ICING ON THE CAKE OF A NEW RAPIDA 106 X FOR I.G.B., ITALIAN PHARMACEUTICAL PACKAGING SPECIALIST

Koenig & Bauer CEO Andreas Pleßke, who is also Chairman of drupa Committee, explains: "after eight years, both the exhibiting companies and the visitors have come to Düsseldorf with a great deal of commitment and enthusiasm. The entire industry has changed in recent years and topics such as sustainability and digitalization are key issues".

THE ITALIAN MARKET IS A PROTAGONIST WITH I.G.B., THAT DURING FAIR ORDERED A RAPIDA 106 X

Pioneering digital innovations, presented in exciting live shows, proved to be real crowd-pullers. The digital intelligence Kyana

came to life before the visitors' eyes and introduced herself personally to the interested audience as a virtual co-host. The myKyana portal presented itself as the centerpiece of the digital product world and impressively underlined how digitalization can increase the efficiency, productivity and sustainability of companies. Kyana Assist caused quite a stir among the drupa visitors. The first AI chatbot in the printing industry enables Koenig & Bauer customers to interact directly with Kyana and receive direct support without waiting times. The combination of traditional printing and state-of-the-art AI and data-based technologies is shaping the future of the printing industry.



FOLLOW PACKAGING

The new connected packaging solution FOLLOW attracted particular interest from brand owners and packaging manufacturers, this innovative platform transforms packaging into end-to-end, multimedia communication channels and takes the

entire consumer experience to a new level. With augmented reality features and gamification elements, FOLLOW ensures a breathtaking product experience. In addition, the platform fulfils future regulations such as the Digital Product Passport and thus contributes to the sustainability and



Oltre il 90% dei prodotti alimentari venduti in Europa sono confezionati. L'Unione Europea ha stabilito norme rigorose per gli imballaggi destinati ai prodotti alimentari. Specifiche disposizioni riguardano gli inchiostri e le vernici. Essi non devono influenzare le caratteristiche organolettiche dei prodotti contenuti nell'imballaggio e la migrazione dei suoi componenti deve essere entro i limiti consentiti dalla normativa.

C

L

R
G
R
A
F

P.Guidotti

Colorgraf ha realizzato specifici inchiostri e relative vernici di sovrastampa a "basso odore e bassa migrazione" per la stampa di imballaggi primari:

Lithofood Plus,
quadricromia offset e inchiostri base "convenzionali".

Deltafood Plus,
quadricromia offset e inchiostri base ad essiccazione UV.

Senolith WB FP, vernici a base acqua da utilizzare "in linea" con gli inchiostri Lithofood Plus.

Senolith UV FP, vernici UV, "basso odore e bassa migrazione".

**INCHIOSTRI
 DA STAMPA
 VERNICI & 
 MATERIALI
 PER ARTI
 GRAFICHE**

COLORGRAF S.p.A.

Viale Italia, 38 · 20020 Lainate (MI)

Telefono +39 02 9370381 · Telefax +39 02 9374430

web www.colorgraf.it · E-mail colorgraf@colorgraf.it

relativi a verniciatura e taglio sui fogli stampati. Ciò semplifica il controllo dell'immagine stampata.

La macchina è inoltre dotata dell'ispezione fogli in linea QualiTronic PDFHighRes, che combina le funzioni di controllo del colore, ispezione fogli e confronto con il PDF della pre stampa in un unico sistema.

I.G.B. utilizza da molto tempo le macchine di Koenig & Bauer. Dall'inizio degli anni 2000 ha installato tre macchine Rapida per un totale di 18 unità di stampa e fini-

tura. Una di queste sarà sostituita dalla nuova macchina. L'azienda offre una gamma di soluzioni innovative, come le chiusure di sicurezza per il settore farmaceutico. Tra i clienti di I.G.B. figurano aziende sia europee che americane.

KOENIG & BAUER DURST HA CONVINTO CON L'ALTA QUALITÀ E LA FLESSIBILITÀ NELLA STAMPA DIGITALE

La macchina da stampa digitale per astucci pieghevoli VariJET 106, frutto della joint venture Koenig & Bauer Durst, è stata presentata per la prima volta a una fiera e ha impressionato i visitatori durante le dimostrazioni con la sua elevata qualità di stampa e la flessibilità dell'intera configurazione. In particolare, la possibilità di aggiungere più unità di verniciatura e di stampa convenzionali ha suscitato grande entusiasmo tra i visitatori della fiera. Koenig & Bauer Durst, insieme a Highcon, hanno dimostrato le possibilità di un flusso di lavoro di produzione completamente digitale, dalla stampa alla finitura. La joint venture ha inoltre confermato due clienti beta per la VariJET 106 e la prevista installazione di una VariJET presso un cliente europeo a luglio. Allo stand era presente anche un'altra novità del settore con la stampa digitale a base acqua in bianco per supporti ondulati



traceability of products.

With a strong order intake, Koenig & Bauer has exceeded its own targets, especially in the sheetfed offset division. The majority of orders have come from China, Spain and Brazil. However, orders were also received from the DACH region, many other countries in Central Europe, Asia and North and South America.

The orders relate to all format classes as well as the post-press area.

ITALIAN SPECIALIST FOR PHARMACEUTICAL PACKAGING I.G.B. HERALDS NEW ERA IN HIGH-PERFORMANCE SHEETFED OFFSET

I.G.B., Innovative Graphic Boxes with locations in Milan and New York, a company specialized in printing and production of pharmaceutical packaging enters the ranking of the fastest sheetfed offset printers thanks to the new Rapida 106 X, a seven-color press with coating unit with extended delivery. The latest generation of this high-tech press is the first to achieve an output of

22,000 sheets per hour. This is a world record in this format class.

The new press also features a number of innovations that significantly enhance its performance compared to previous models. These include the fully automatic CPC+ coating plate changing system, which can be controlled from the console and, like the plate changing system, is fully automatic. Some of Koenig & Bauer's new measuring technology features will also be included into the I.G.B. system.

These include ErgoTronic FormCheck, a tool for projecting coating and cutting forms onto the printed sheets at the console. This makes it easy to check the printed image. The press is also equipped with the QualiTronic PDFHighRes inline sheet inspection, which combines the functions of colour control, sheet inspection and comparison with the pre-press PDF in one system.

I.G.B. is one of Koenig & Bauer's long-standing users. Since the early 2000s it has had three Rapida presses with a total of 18 printing and finishing units. One of these



will be replaced by the new investment. The company offers a range of innovative solutions, such as safety closures for the

pharmaceutical sector. I.G.B.'s customers include both European and American companies.



garioninaival

INDUSTRIAL AND MARINE HEATING SYSTEMS

A brand of svecom

GENERATORE DI VAPORE A SERPENTINO MOD. GMT E GMT/V

Generatori di vapore a serpentino orizzontali e verticali, attraversamento meccanico.



- ✓ Da 120 a 8000 kg/h di potenza
- ✓ Massima potenza nel minimo spazio
- ✓ Altissimo rendimento

Certifications



Green
Technology



Assistenza pre e post-vendita
garantita su tutto il territorio
nazionale e interventi di
manutenzione programmati

Visit
www.garioninaival.com
to find out more





per il settore degli imballaggi alimentari primari. I test sul campo del Delta SPC 130 sono previsti per la seconda metà dell'anno, mentre le installazioni commerciali seguiranno dall'inizio del 2025.

INNOVAZIONI TECNOLOGICHE E SOSTENIBILI DEL SEGMENTO DIGITALE E CON ALIMENTAZIONE A BOBINA

La striscia decorativa lunga 18 metri, che si estende lungo lo stand di Koenig & Bauer, ha attirato subito l'attenzione dei visitatori della fiera. Ogni centimetro di questa striscia generata dall'intelligenza artificiale era unico e sottolineava la leadership innovativa e tecnologica di Koenig & Bauer RotaJET nel campo della stam-

pa decorativa digitale. Gli astucci pieghevoli e i top-liner sono stati al centro della presentazione della RotaJET. Particolare interesse hanno suscitato i prodotti che combinano la stampa digitale di imballaggi in grandi volumi con la soluzione AR FOLLOW e la soluzione per la sicurezza del marchio ValiPACK. Koenig & Bauer ha stampato sulla RotaJET appositamente per drupa 15.000 TetraPak, che erano a disposizione dei visitatori presso lo stand. Molto apprezzate sono state anche le aree informative per il cartone ondulato e la stampa flessografica CI. L'attenzione si è concentrata sulla stampa su supporti a base biologica e biodegradabili, nonché sulle macchine altamente efficienti ChromaCUT X Pro e Chroma HighTech 2S per la stampa su entrambi i lati del cartone ondulato. ■

KOENIG & BAUER DURST IMPRESSED WITH HIGH QUALITY AND FLEXIBILITY IN DIGITAL PRINTING

The VariJET 106 digital folding carton printing press from the Koenig & Bauer Durst joint venture was presented at a trade fair for the first time and impressed visitors during demonstrations with its high print quality and the flexibility of the entire configuration. In particular, the possibility of adding several coating and conventional printing units generated a great deal of enthusiasm among the trade fair visitors. Koenig & Bauer Durst, together with Highcon, demonstrated the possibilities of a fully digital production workflow from printing to finishing.

The joint venture also confirmed two beta customers for the VariJET 106 and the planned installation of a VariJET at a European customer in July. With water-based digital printing in white for corrugated substrates in primary food packaging, there was also another industry first on show at the stand. Field tests on the Delta SPC 130 are planned for the second half of the year,



with commercial installations to follow from the beginning of 2025.

TECHNOLOGICAL AND SUSTAINABLE INNOVATIONS FROM THE DIGITAL & WEBFED SEGMENT

A 18 metre long décor that stretched across the Koenig & Bauer stand immediately caught the eye of drupa visitors. Every centimeter of the AI-generated décor

was unique and underlined the innovation and technology leadership of the Koenig & Bauer RotaJET in the field of digital decor printing. Furthermore, folding carton and top-liner products were at the centre of the RotaJET presentation. The products which combine high-volume digital packaging printing with the AR solution FOLLOW and the brand security solution ValiPACK deserved special interest. Koenig & Bauer had

printed 15,000 TetraPaks on the RotaJET especially for drupa, which were available to visitors at the stand. The information areas for corrugated board and CI flexo printing were also very popular. The focus was on printing on bio-based and biodegradable substrates as well as the highly efficient ChromaCUT X Pro and Chroma HighTech 2S machines for printing on both sides of corrugated board.



140.000 tipologie di profilo realizzate

91 tipi di gruppo ondatore

1700 clienti

77 paesi

Sedex | **SMETA**

SMETA 4-PILLAR CERTIFIED FACTORY

Friese GmbH

Gewerbegebiet 3

D-96524 Föriztal

Tel.: +49 36761 577-0

mail@friese-rockwelle.de

www.friese-rockwelle.de



Referente per l'Italia: Paolo Lobasso

Cell. +39 388 45 32 411

p.lobasso@friese-rockwelle.de

TE CO

IL PARTNER IDEALE SU CUI CONTARE



FT5

FORMATRICE AUTOMATICA
DI VASCHE IN CARTONE



www.tecoitaly.com

RTS HUB: il fulcro di un nuovo eco-sistema digitale per le aziende di packaging

RTS PROGETTA IL FUTURO INSIEME AI CLIENTI GRAZIE ALLA CENTRALITÀ DELLA NUOVA PIATTAFORMA RTS HUB, UN NUOVO STRUMENTO BASATO SU CLOUD CHE FUNGE DA DATA INTEGRATION FRA I DIVERSI SISTEMI DELLA FILIERA DEL CARTONE. IN UN EVENTO DEDICATO AI CLIENTI E PROSPECT, RTS HA TRACCIATO LA STRADA PER LE EVOLUZIONI DEL FUTURO PARLANDO DI DATI, INTEGRAZIONE, INTELLIGENZA ARTIFICIALE ED ECO-SISTEMA DIGITALE

Inquadra il QR Code per guardare il riassunto dell'evento e il commento di Robertino Piazza, CEO di RTS



In un mondo dove i dati aziendali sono in continua crescita e la cui analisi è ormai alla base della corretta e moderna gestione aziendale, RTS ha organizzato lo scorso 24 maggio un evento sul Lago di Garda, invitando fra clienti e prospect interessati a capirne di più, circa 80 persone, per una giornata di approfondimento e workshop su queste tematiche sempre più centrali anche nel mondo della produzione di packaging in cartone.

“Vogliamo progettare il futuro insieme ai nostri clienti e per questo abbiamo organizzato un nuovo evento, al fine di condividere il nostro sogno e la nostra vision sul futuro del settore”, commenta Robertino Piazza, CEO di RTS in apertura lavori.



“RTS Visionary Network 2024” vuole essere il punto di partenza di un percorso da intraprendere insieme ai clienti, a chi queste soluzioni le utilizza quotidianamente, evitando di calare dall'alto delle proposte preconfezionate e studiate a tavolino. RTS si propone dunque come driver dell'eco-sistema digitale nella filiera del packaging.

L'ECOSISTEMA DIGITALE DI RTS E LA CO-PROGETTAZIONE INSIEME AI CLIENTI

In un mondo sempre più digitale in tutti i settori della vita e del business, l'ecosistema digitale è formato da tutte quelle tecnologie eterogenee che consentono di mettere in comunicazione i sottosistemi aziendali e interaziendali della filiera, per condividere i dati interni ed esterni e generare così valore aggiunto aziendale.

“In continuità con quanto operato finora, pensiamo alla



Robertino Piazza CEO di RTS

Just
in time

CASE KING

boxmaker automatico

Una sola macchina per produrre scatole finite in un solo passaggio:
taglia - cordona - fustella - stampa

New
Stampa Digitale



***semplice e veloce
per risolvere il problema di ordini
per piccole/medie quantità***

***Linea con
Autostacker***



GK
Innovative Solutions

Tel. +39 337387697 - +39 3282006337
e-mail: gk.srl@libero.it
www.gksrl.com

INDUSTRY 4.0

engineering  SCHEGGIA 
Official Licensed Product

soluzione Webord, presentata da RTS circa 20 anni fa, che ha consentito agli ondulatori di dialogare con gli scatolifici, creando un valore reale all'interno della filiera", aggiunge Piazza.

Partendo dunque da questo esempio, RTS oggi propone l'evoluzione dei propri sistemi tramite il concetto di RTS HUB attraverso il quale far dialogare e integrare applicazioni e dati differenti, dentro e fuori l'azienda.

Quando si parla di dati aziendali si parla di sicurezza IT, per questo alla base di RTS HUB ci sono una serie di strumenti in grado di garantirla. La prima scelta di RTS è stata quella di certificarsi ISO 27001, quella successiva di adottare la comunicazione tramite API, standard di comunicazione del mondo tecnologico, infine di affidarsi

ai Datacenter (cloud); una decisione che ha permesso a RTS di continuare a operare senza problemi anche durante la terribile alluvione in Romagna dello scorso anno.

RTS HUB: CENTRO DI INTEGRAZIONE DEI DATI AZIENDALI NELL'ECOSISTEMA DIGITALE

Tutti questi strumenti sono la base della nuova proposta HUB di RTS, che rappresenta l'evoluzione di Global, la piattaforma della software house forlivese, sviluppata per semplificare la comunicazione fra i diversi sistemi che stanno in filiera, dentro e fuori l'azienda.

"Per realizzare una soluzione di questo tipo servono diversi e importanti investimenti, a partire dalle persone e, proprio per questo, negli ultimi due anni sono entrati nel nostro staff 7 giovani collaboratori, che si stanno formando, per poter poi affrontare il mercato con un solido know-how", commenta Robertino Piazza.

Punto fondamentale di questo nuovo progetto è, inoltre, il coinvolgimento dei clienti fin dalle prime fasi di progettazione, così da proporre al mercato delle soluzioni in grado di soddisfarne le reali esigenze, intervenendo fin da subito con i necessari correttivi e non dopo il rilascio con successivi aggiornamenti.

Per i clienti che decideranno di affiancare RTS in questo



ENGLISH Version

RTS HUB: the hub of a new digital eco-system for packaging companies

RTS PLANS THE FUTURE TOGETHER WITH CUSTOMERS THANKS TO THE CENTRALITY OF THE NEW RTS HUB PLATFORM, A NEW CLOUD-BASED TOOL THAT ACTS AS DATA INTEGRATION BETWEEN THE DIFFERENT SYSTEMS OF THE CARDBOARD SUPPLY CHAIN. IN AN EVENT DEDICATED TO CUSTOMERS AND PROSPECTS, RTS TRACED THE PATH FOR THE EVOLUTIONS OF THE FUTURE BY TALKING ABOUT DATA, INTEGRATION, ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND DIGITAL ECO-SYSTEM

In a world where company data are constantly growing and whose analysis is the basis of a correct and modern company management, RTS organized last May 24th an event at Garda Lake, inviting interested customers and prospects to understand more, around 80 people, for a day of in-depth analysis and

workshops on these increasingly central issues also in the world of cardboard packaging production.

"We want to plan the future together with our customers and for this reason we have organized a new event, in order to share our dream and our vision on the future of the sector", comments Robertino Piazza,

CEO of RTS at the opening of the meeting. "RTS Visionary Network 2024" aims to be the starting point of a journey to be undertaken together with customers, with those who use these solutions daily, avoiding pre-packaged and studied proposals in arbitrary way. RTS therefore proposes itself as a driver of the digital eco-system in the packaging supply chain.

RTS DIGITAL ECOSYSTEM AND CO-DESIGN TOGETHER WITH CUSTOMERS

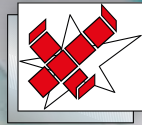
In an increasingly digital world in all sectors of life and business, the digital ecosystem

is made up of all those heterogeneous technologies that allow the corporate and inter-company subsystems of the supply chain to communicate, to share internal and external data and generate in this way added corporate value.

"In continuity with what has been done so far, we think of the Webord solution, presented by RTS about 20 years ago, which allowed corrugators to communicate with box factories, creating real value within the supply chain", adds Piazza.

Starting from this example, RTS today proposes the evolution of its systems through the concept of RTS HUB through which





VEGA
CONNECTING NEEDS TO SOLUTIONS

MISSION TO THE UNIVERSE

BELLATRIX



La nuova stella nel cielo di Vega
per il cartone teso e ondulato fino all'onda B.

JOIN THE VEGA PROGRAM 2024



vegagroup.it

nuovo modello di sviluppo delle soluzioni software a loro dedicate, ci sarà il vantaggio di poter usufruire prima degli altri di queste innovazioni, quindi un vantaggio di tempo e di competitività, e non ultimo anche un vantaggio economico sull'acquisto della soluzione, avendo contribuito in maniera determinante al suo sviluppo.

La piattaforma RTS HUB rappresenta quindi un passo in avanti significativo per l'industria del cartone ondulato, andando a migliorare il flusso di lavoro e il rapporto di collaborazione coi clienti.

Come spiegato da Andrea Danielli, R&D Manager di RTS, i Big Data sono in continua crescita e sempre più dispositivi sono interconnessi; ma quantità non vuol dire qualità del dato che va comunque analizzato e verificato.



I Big Data non sono limitati al mondo del lavoro, i social media sono un chiaro esempio di come questa mole di informazioni stia aumentando in maniera esponenziale nel mondo che ci circonda; uno dei problemi della società moderna è l'attenzione dei dipendenti bombardati, ogni giorno, da stimoli esterni; basti considerare che, mediamente, ogni persona guarda il cellulare 150 volte al giorno. Questo porta inevitabilmente a essere distratti e non dedicare la giusta attenzione alle informazioni. Per aiutare l'azienda ad affrontare questa "distrazione" tra i tools di RTS HUB viene rilasciato il modulo degli Highlight che consente al cliente di creare attività da svolgere al verificarsi di determinati eventi; in questo modo è possibile alimentare una "to do list" dell'utente in maniera dinamica in modo da organizzare le attività che devono essere svolte; caratteristica fondamentale è l'integrazione con l'ERP che permette di accedere direttamente alle funzioni centralizzando il tutto in un'unica soluzione.



different applications and data can communicate and integrate, inside and outside the company.

When we talk about company data we talk about IT security, in fact RTS HUB is based on a series of tools capable of guaranteeing it. RTS's first choice was to become ISO 27001 certified, the next to adopt communication via API, a communication standard in the technological world, and finally to rely on Datacenters (cloud); a decision that allowed RTS to continue to operate without problems even during the terrible floods in Romagna last year.

RTS HUB: CENTER FOR INTEGRATING COMPANY DATA INTO THE DIGITAL ECOSYSTEM

All these tools are the basis of the new RTS HUB proposal, which represents the evolution of Global, the platform of the Forli software house, developed to simplify communication between the different systems in the supply chain, inside and outside the company.

"To create a solution of this kind, several important investments are needed, starting with people. Precisely for this reason, in the last two years 7 young collaborators have joined our staff, they are training to be able to face the market with a solid know-how", comments Robertino Piazza.

Furthermore, a fundamental point of this new project is the involvement of customers from the early design stages, to propose to the market solutions capable of satisfying their real needs, intervening immediately with the necessary corrective measures and not after the release with subsequent updates.

For customers who decide to work with RTS at this new model of development of the software solutions dedicated to them, there will be the advantage of being able to use these innovations before others, therefore an advantage in time and competitiveness, and last but not least also an economical advantage on the purchase of the solution, having contributed significantly to its development.

The RTS HUB platform therefore represents a significant step forward for the corrugated cardboard industry, improving the workflow and the collaborative relationship with customers.

As explained by Andrea Danielli, RTS R&D Manager, Big Data are constantly growing and more and more devices are interconnected; but quantity does not mean quality of the data which must still be analyzed and verified.

Big Data are not limited to the world of work, social media is a clear example of how this amount of information is increas-

ing exponentially in the world around us; one of the problems of modern society is the attention of employees who are bombarded every day by external stimuli; just consider that, on average, each person looks at his mobile phone 150 times a day. This inevitably leads to being distracted and not paying the right amount of attention to the information.

To help the company deal with this "distraction", the Highlights module is released among the RTS HUB tools: this module allows the customer to create activities to carry out when certain events occur; in this way

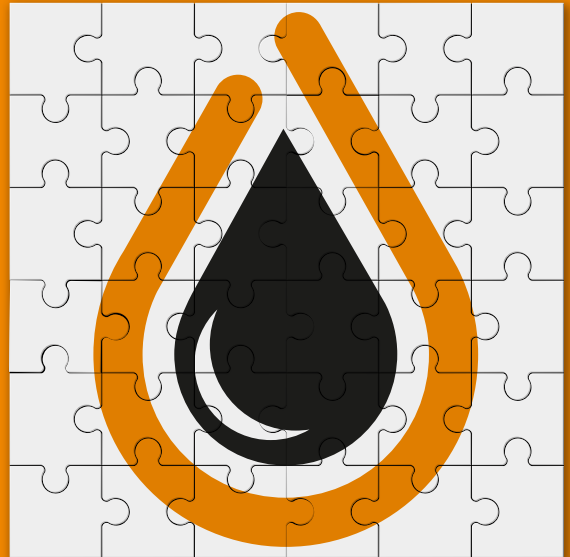




O COSÌ...



...O BFT!



BFT Carbon: il tuo pezzo mancante contro la corrosione

Scopri il futuro della stampa flessografica con BFT Carbon. Ogni camera racla in fibra di carbonio è realizzata su misura per adattarsi perfettamente alle esigenze specifiche del cliente, garantendo non solo una qualità di stampa superiore, ma anche un risparmio senza precedenti in termini di inchiostro e manutenzione.

Con BFT Carbon, il gioco cambia: personalizzazione, minori costi operativi e prestazioni eccezionali si uniscono per rivoluzionare il tuo processo di stampa.

**SCEGLI L'INNOVAZIONE CHE SI ADATTA A TE,
SCEGLI BFT CARBON**

Per informazioni

via Giolitti 7/9, Robassomero (TO), Italy | +39 0142 276530 | bftgroup.tech


BFTCARBON
 ADVANCED COMPOSITES EQUIPMENT



STRUMENTI PER LA FORZA VENDITE E FUNZIONALITÀ AVANZATE PER IL CONTROLLO DI GESTIONE

Marco Trastu, Product Manager di RTS, ha messo in evidenza come con la nuova piattaforma HUB, basata su Cloud, tutti gli strumenti possono essere di immediata fruibilità, da chiunque e in ogni momento.

Ecco, dunque, che uno strumento come Smart Sales Extended sia, per la forza vendite, l'equivalente di un ufficio portatile attraverso il quale è possibile visualizzare tutte le informazioni sui clienti, compreso lo stato pagamenti, dettagli ordini e listino prezzi, creare nuovi preventivi in tempo reale, monitorare le attività e le scadenze,

comunicare coi clienti in modo facile e veloce e, infine, analizzare da qualsiasi dispositivo le performance personali di vendita.

Gianni Piolanti, Product Manager di RTS, ha presentato invece le funzionalità avanzate per il controllo di gestione all'interno di un'azienda di packaging in cartone attraverso il Data Warehouse che permette di raccogliere dati dalle diverse fonti dell'ecosistema aziendale, verificarne la validità e normalizzarli al fine di migliorare la qualità stessa del dato rendendolo fruibile per l'interrogazione.

I dati, oggi, possono essere analizzati mediante la Business Intelligence, strumento fondamentale per comprenderne le performance e supportare l'azienda nelle decisioni strategiche. Punto di forza del Data Warehouse è la possibilità di avere informazioni anche di più stabilimenti (per analisi comparative).

Interessante in tal senso anche la testimonianza dell'Ing. Corrado Trasforini, Divisional CEO ReLife Group e del Dott. Irakli Bano, Group CIO ReLife Group, rappresentanti di ReLife spa, composta di una holding e di 4 divisioni: Recycling, Paper Mill, Paper Packaging e Plastic Packaging che fanno dell'economia circolare la loro strategia commerciale attraverso la raccolta di carta e plastica (recycling), il loro riutilizzo (paper mill, plastic e paper packaging) e la riproposta commerciale come nuovi beni di consumo: bobine di carta per tubettifici,

it is possible to dynamically feed a user's "to do list" in order to organize the activities that need to be carried out; fundamental feature is the integration with the ERP which allows direct access to the functions centralizing everything in a single solution.

TOOLS FOR THE SALES FORCE AND ADVANCED FEATURES FOR MANAGEMENT CONTROL

Marco Trastu, Product Manager of RTS, highlighted how with the new HUB platform, based on cloud, all the tools can be immediately usable, by anyone and at any time. Therefore, a tool like Smart Sales Extended is, for the sales force, the equivalent of a portable office through which it is possible to view all customer information, including payment status, order details and price list, create new real-time estimates, monitor activities and deadlines, communicate with customers quickly and easily and, finally, analyze personal sales performance from any device.

Gianni Piolanti, Product Manager of RTS,

presented the advanced functions for management control within a cardboard packaging company through the Data Warehouse which allows you to collect data from the various sources of the company ecosystem, verify validity and normalize them to improve the quality of datum, making it usable for querying.

Today, data can be analyzed using Business Intelligence, a fundamental tool for understanding performance and supporting the company in strategic decisions. The strong point of the Data Warehouse is the possibility of having information from multiple sites (for comparative analyses).

In this sense it is also interesting the testimony of engineer Corrado Trasforini, Divisional CEO ReLife Group and Dr. Irakli Bano, Group CIO ReLife Group, representatives of ReLife spa, made up of a holding company and 4 divisions: Recycling, Paper Mill, Paper Packaging and Plastic Packaging. Their commercial strategy identifies with circular economy through the collection of paper and plastic (recycling), their reuse (paper

mill, plastic and paper packaging) and commercial re-proposal as new consumer goods: paper reels for tube factories, plastic bags for rubbish but also clothing and corrugated cardboard packaging.

Eng. Corrado Trasforini told the story of the path that led to the integration of the

various acquisitions over the years: from the first, which gave birth to the Packaging division within the ReLife group in 2021, to the latest which took place at the end of 2023, while Dr. Irakli Bano, thanks to his previous work experience, illustrated the technical aspects that supported the



C'è un nuovo protagonista nel mondo delle scatole di alto livello

La Fustellatrice Rotativa RD115S con stampa flessografica
ALTA QUALITA' | ALTA PRODUTTIVITA' | ALTA EFFICIENZA

- Taglio e stampa a quattro colori fino a 12.000 copie all'ora
- Totalmente servo controllata per un preciso controllo dell'immagine
- Videocamera per monitoraggio e regolazione istantanea estremamente accurata
- Tempi di consegna veloci

UNA NUOVA
ERA
DELL'INGEGNERIA
TEDESCA



Per ulteriori informazioni, contattate KOLBUS Italia
al numero 039 2874343 o via e-mail a info@kolbusitalia.com



guarda il video



sacchetti di plastica per immondizia ma anche abbigliamento e imballaggi in cartone ondulato.

In particolare, l'Ing. Corrado Trasforini ha raccontato la storia del percorso che ha portato negli anni a integrare le varie acquisizioni: dalla prima, che ha fatto nascere la divisione Packaging all'interno del gruppo ReLife nel 2021 alle ultime avvenute a fine 2023, mentre il dott. Irakli Bano, forte delle sue precedenti esperienze lavorative, ha illustrato gli aspetti tecnici che hanno supportato l'integrazione con le acquisizioni e l'interfaccia tra RTS e SAP per la fatturazione. In tutto questo processo RTS si è reso ovviamente parte attiva e fattiva come protagonista. La divisione Packaging del gruppo ReLife può ora utilizzare l'applicativo RTS con un'unica licenza multi-site che permette la gestione unificata di tutte le attività aziendali, gestendo automaticamente le operazioni di fatturazione tramite un unico connettore verso ERP di gruppo – SAP 4/Hana, per avere una visione globale del business aziendale. Un progetto sicuramente ambi-

zioso che però è stato realizzato perfettamente da RTS.

Il nuovo eco-sistema digitale lanciato da RTS attraverso il nuovo HUB prevede una roadmap entro ottobre 2024 con ben 4 rilasci che completeranno la soluzione entro la fine dell'anno.

Molto interessanti sono stati anche i tavoli di approfondimento affrontati nel pomeriggio. In gruppi separati i clienti e i prospect hanno potuto approfondire cosa è la modalità di coprogettazione presentata da Robertino Piazza. A moderare questi tavoli di approfondimento sulle tematiche di RTS Hub, nuovi moduli e Data Warehouse sono stati i consulenti di Induvation, società specializzata nella lean production.

L'approfondimento in modalità di coprogettazione ha permesso ai responsabili RTS di cogliere tanti spunti di riflessione su cui sviluppare le nuove funzionalità dei moduli e ai clienti di capire quanto la collaborazione attiva in fase di sviluppo delle soluzioni RTS sia un beneficio importante per tutti loro. ■

Da sinistra Corrado Trasforini, Divisional CEO ReLife Group e Irakli Bano, Group CIO ReLife Group



integration with acquisitions and the interface between RTS and SAP for invoicing. RTS obviously played an active role as a protagonist throughout this process.

The Packaging division of the ReLife group can now use the RTS application with a single multi-site license which allows the unified management of all company activities, automatically managing invoicing

operations via a single connector to the group ERP - SAP 4/ Hana, to have a global vision of the company's business. A certainly ambitious project which however has been perfectly realized by RTS.

The new digital eco-system launched by RTS through the new HUB includes a roadmap by October 2024 with 4 releases that will implement the solution by the end

of the year.

The in-depth discussions held in the afternoon were also very interesting.

In separate groups, customers and prospects were able to delve deeper into the co-design method presented by Robertino Piazza. The consultants from Induvation, a company specializing in lean production, moderated these in-depth discussions on

the topics of RTS Hub, new modules and Data Warehouse.

The in-depth study in co-design mode allowed RTS managers to gather many reflection hints on which developing the new functions of the modules and customers could understand how active collaboration in the development phase of RTS solutions is an important benefit for all of them.

WE SUPPLY HEIDELBERG AND BOBST MACHINES

Visible in stock and in production in our Workshops
of Limena - PD and Robecco S. N. - MI - Italy



REBUILT AND GUARANTEED

WE BUY YOUR MACHINES

We purchase all models and formats:
Heidelberg, Man Roland, Komori,
Mitsubishi, Bobst, Polar

SERVICE

After-Sales Technical Support
Professional Training for Your Operators
Spare Parts



CAMPORESE MACCHINE GRAFICHE SPA
Via del Santo 243, 35010 Limena (PD) Italy
www.camporese.it Tel. 049 767 166

Look at our stock list
and send your request



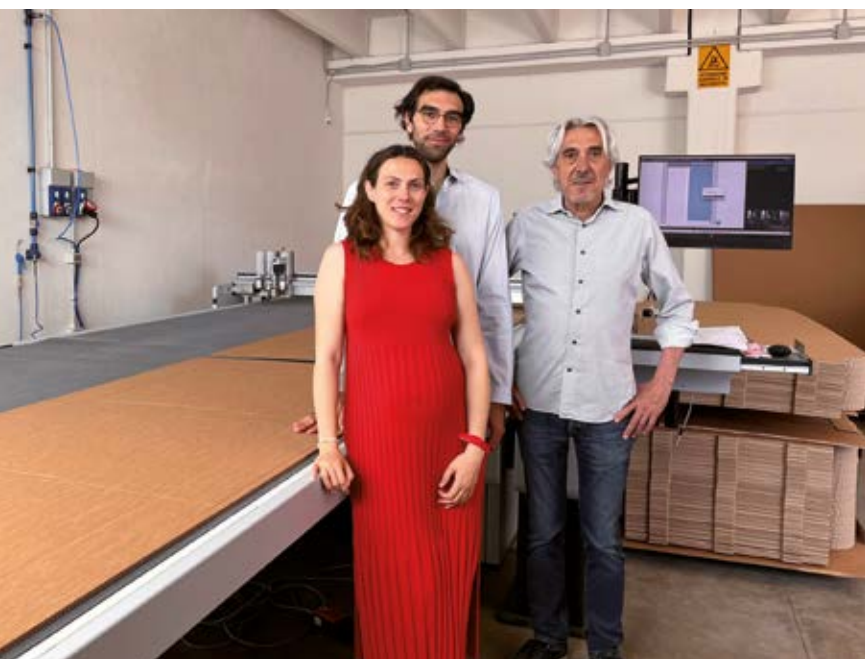
Unicarton entra con Zünd in una nuova dimensione del converting digitale

Quando il gioco si fa duro, o come in questo caso pesante, entrano in campo le migliori soluzioni e prodotti in grado di risolvere i problemi.

Frase che si addice a pennello parlando di Unicarton, scatolificio a conduzione familiare di Rovigo, con 10 collaboratori in organico, attivo sul mercato dal 1998, e oggi gestito dal suo fondatore Danilo Tosato, esperienza senior da vendere in ambito packaging, affiancato dai figli Matilde in azienda dal 2017 in qualità di Responsabile Amministrativa e Gestionale e Giulio, Responsabile Tecnico Commerciale specializzato in Progettazione Packaging.

Da subito l'elemento distintivo di Unicarton è stato quello

**Da sinistra Matilde,
Giulio e Danilo
Tosato di Unicarton**



UNICARTON, PRODUTTORE DI IMBALLAGGI PESANTI IN CARTONE ONDULATO, HA INSTALLATO A INIZIO ANNO UN NUOVO PLOTTER DA TAGLIO DIGITALE ZÜND, CHE STA APRENDO ALLO SCATOLIFICIO VENETO NUOVE PROSPETTIVE DI SVILUPPO



di servire il mercato locale, composto prevalentemente da un tessuto industriale le cui richieste di imballaggi pesanti, performanti, per lunghi trasporti ha trovato in questa realtà un suo punto di riferimento.

Il forte orientamento di Unicarton volto alla progettazione, realizzata sempre più frequentemente in partnership coi propri clienti, ha fatto sì che l'azienda si sviluppasse fin da subito con una linea produttiva altamente performante con slotter di stampa flexo all'acqua e fustellatura in linea, tecnologia ideale per questa tipologia di mercato, abituata a imballaggi di grandi dimensioni, da produrre con tempestività, senza ovviamente compromettere aspetto qualitativo e funzionale del packaging.

SOLUZIONI DI PACKAGING SU MISURA

Unicarton serve una clientela molto esigente, che richiede soluzioni di imballo su misura con alte performance in termini di tenuta e resistenza, prodotto con cartone altamente resistente e ideale per trasporti marittimi, su tratte molto lunghe, sottoposto a forti stress anche climatici, soprattutto l'umidità, motivo per il quale Unicarton fornisce soluzioni omologate proprio per questa specifica esigenza. Fanno parte della gamma di soluzioni Unicarton le classiche scatole americane, automontanti,

Q-Line

Concrete Performance

La Q-Line con BHS180 ridefinisce i limiti di performance. Questa innovativa soluzione di sistema per la realizzazione di espositori e imballaggi apre nuovi orizzonti per la produzione industriale altamente automatizzata. Provate il massimo della precisione e delle performance nel taglio industriale.

Venite a trovarci a Viscom 2024
Padiglione 8 | Stand E09/F14



2,1 g
di accelerazione

2,8 m/s
di velocità

50 kg
di pressione di cordonatura



ZÜN 
swiss cutting systems

fondo a incarto e scatto, bauli per abiti, fondo con coprchio, alveari e interni di protezione, bobine e scatole fustellate.

IL NUOVO PLOTTER ZÜND G3 XL-3200 PER PICCOLI LOTTI PRODUTTIVI

“Negli ultimi anni abbiamo visto crescere da parte dei nostri clienti la richiesta di flessibilità in termini di lotti di produzione, con varie modalità di consegna, che ci ha portato a investire in un nuovo plotter da taglio digitale di grande formato, più veloce e produttivo del già presente modello L-3000 formato 1850x3200, inserito nel 2003 prevalentemente per esigenze di campionatura, grazie al quale abbiamo familiarizzato e siamo cresciuti anche a livello tecnico e di competenze nel settore del converting. Inoltre grazie a questa prima esperienza, ci siamo resi conto che il taglio digitale avrebbe potuto rappresentare una vera e propria risorsa, a patto di dotarci della giusta tecnologia che ci desse l’opportunità di processare grandi formati”, ci racconta Matilde Tosato, a testimonianza di come un investimento in una tecnologia altamente performante sia comunque alla portata anche di piccole e medie realtà come Unicarton, che di fatto possono contare sul supporto di un player di riferimento come Zünd per poter crescere e svilupparsi



nel mercato del packaging.

L’installazione all’inizio di quest’anno del nuovo plotter Zünd G3 XL-3200 è risultata estremamente strategica per lo sviluppo del business all’interno di Unicarton, che ha potuto rispondere tempestivamente alla crescente richiesta di flessibilità da parte dei suoi clienti, proponendo di fatto sia moltissime soluzioni di campionatura, ma anche per tutte le esigenze particolari, le urgenze dell’ultimo minuto, che senza una tecnologia come il plotter digitale Zünd, andrebbero di fatto a congestionare la linea produttiva tradizionale; per non parlare poi dell’aspetto economico, che soprattutto per produzioni uniche, renderebbe il costo della fustella non giustificabile dal lato economico.

“Grazie alla precisione e velocità del nuovo plotter Zünd, riusciamo a processare lotti produttivi che stampiamo in flexo e che poi tagliamo in digitale, con precisione, velocità, qualità altamente performanti sia nel taglio che nella cordonatura. Il plotter Zünd ci dà la possibilità di lavorare anche altri materiali da imballo come, ad esempio i pannelli in cartone alveolare, consentendoci di tagliare

ENGLISH Version

Unicarton enters a new dimension of digital converting with Zünd

UNICARTON, A MANUFACTURER OF HEAVY CORRUGATED CARDBOARD PACKAGING, INSTALLED A NEW DIGITAL CUTTING PLOTTER BY ZÜND AT THE BEGINNING OF THE YEAR, WHICH IS OPENING UP NEW DEVELOPMENT PROSPECTS FOR THE VENETO BOX MANUFACTURER

When things get tough, or as in this case heavy, the best solutions and products capable of solving problems come into play. This sentence fits perfectly when talking about Unicarton, a family-run box factory in Rovigo, with 10 collaborators, active on the market since 1998, and today managed by its founder Danilo Tosato, with loads of senior experience in the packaging sector, supported by his children Matilde, who, since 2017 is Administrative and Management Manager and Giulio, Technical Sales Manager specialized in Packaging Design. From the start Unicarton’s distinctive element

was the decision to serve the local market, an industrial sector that requests heavy, high-performance packaging for long transport chains: these industries found their point of reference in this reality. Considering Unicarton’s strong orientation towards design, carried out more and more frequently in partnership with its customers, the company developed immediately a high-performance production line with water-based flexo printer slotter and in-line die-cutting, ideal technology for this type of market, used to big size packaging, that must be produced promptly, without obviously compromising

the qualitative and functional aspect of the packaging.

TAILORED PACKAGING SOLUTIONS

Unicarton serves a very demanding clientele, which requires tailor-made packaging solutions with high performance in terms of sealing and resistance, produced with highly resistant cardboard and ideal for maritime transport, on very long routes, subjected to strong stress, including climatic ones, especially humidity, for this reason Unicarton provides approved solutions for this specific need. The range of Unicarton solutions includes the classic American boxes, self-assem-

bling, wrapping and snap bottoms, clothes trunks, bottom with lids, hives and protective interiors, reels and die-cut boxes.

THE NEW ZÜND G3 XL-3200 PLOTTER FOR SMALL PRODUCTION BATCHES

“In recent years we have seen a growing demand from our customers for flexibility in terms of production batches, with various delivery methods, which has led us to invest in a new, faster and more productive large format digital cutting plotter than the already present L-3000 model in 1850x3200 format, introduced in 2003 mainly for sampling needs, thanks to which we have become



Precision is the foundation, premium the quality, economic efficiency the main objective. Because we recognise this, we always have fresh eyes on the details! And at the end, our attention to detail makes the difference that pays off. Contact us.

www.goepfert.com




OUR ATTENTION to detail takes quality TO THE NEXT LEVEL!



Göpfert
Mehr Maschine.

Göpfert Maschinen GmbH | Am Zollwasen 6 | D-97353 Wiesentheid | Germany
Phone: +49 (93 83) 205-0 | E-Mail: info@goepfert.de | www.goepfert.de

 Göpfert Sales Italy | CorrPartners s.r.l. | Marco Visani
Via Angelo Brofferio, 6 | 00195 Roma (IT) | Cell phone: +39 (348) 051 31 74
Cell phone: +39 (335) 716 53 98 | E-Mail: corrpartners.sales@gmail.com



fino a 50 mm di spessore. L'esperienza su questa tipologia di macchine permette di esplorare nuove soluzioni e aprirsi anche verso nuovi mercati. È la classica tecnologia che quando non ce l'hai quasi non ne senti il bisogno, almeno per la nostra tipologia di lavoro, ma che poi quando invece la utilizzi e ce l'hai a disposizione capisci che non ne puoi più fare a meno”, aggiunge Matilde facendo una riflessione in parallelo anche sulla stampa digitale, al momento non presente in azienda, ma che in futuro potrebbe anche essere presa in considerazione per aprirsi nuove opportunità di business in altri settori rispetto a quelli degli imballaggi industriali pesanti.

“In questi primi mesi di utilizzo siamo molto soddisfatti dell'investimento effettuato, e anche se al momento non siamo ancora arrivati a una piena saturazione, non escludiamo in futuro di poterlo implementare anche con il sistema di carico e scarico automatico, qualora se ne palesasse l'esigenza”, conclude Matilde. ■

Due tool speciali per il plotter Zünd scelto da Unicarton

Il G3 XL-3200 è dotato di due tool particolari: grazie allo Pneumatic Oscillating Tool-POT è possibile lavorare i materiali duri e resistenti, grazie al comando pneumatico, unito alla corsa della lama di 8mm; mentre grazie all' Electric Oscillating Tool - EOT-250 è possibile lavorare in maniera efficiente pannelli sandwich e cartone spesso grazie alla corsa della lama di 2,5mm e a una sua elevata frequenza di oscillazione che permette una lavorazione più veloce.



familiar and have also grown at a technical level and in our skills in converting sector. Furthermore, thanks to this first experience, we realized that digital cutting could represent a real resource, but we had to choose the right technology that would give us the opportunity to process large formats”, Matilde Tosato tells us, as evidence of how an investment in a high-performance technology is still within the reach of even small and medium-sized companies like Unicarton, which can in fact count on the support of a reference player like Zünd to be able to grow and develop in the packaging market.

The installation at the beginning of this year of the new Zünd G3 XL-3200 plotter was extremely strategic for the development of the business in Unicarton, which was able to promptly respond to the growing demand for flexibility from its customers, offering many sampling solutions, but also for all particular needs, last minute emergencies, which without a technology such as the Zünd digital plotter, would actually congest the traditional production line; not to mention the economic aspect, which, especially for single productions, would make the cost of the die unjustifiable from

an economic point of view.

“Thanks to the precision and speed of the new Zünd plotter, we can process production batches that we print in flexo and then cut digitally, with precision, speed and high-performance quality in both cutting and creasing. The Zünd plotter gives us the possibility of processing other packaging materials such as honeycomb cardboard panels, allowing us to cut up to 50 mm thick material.

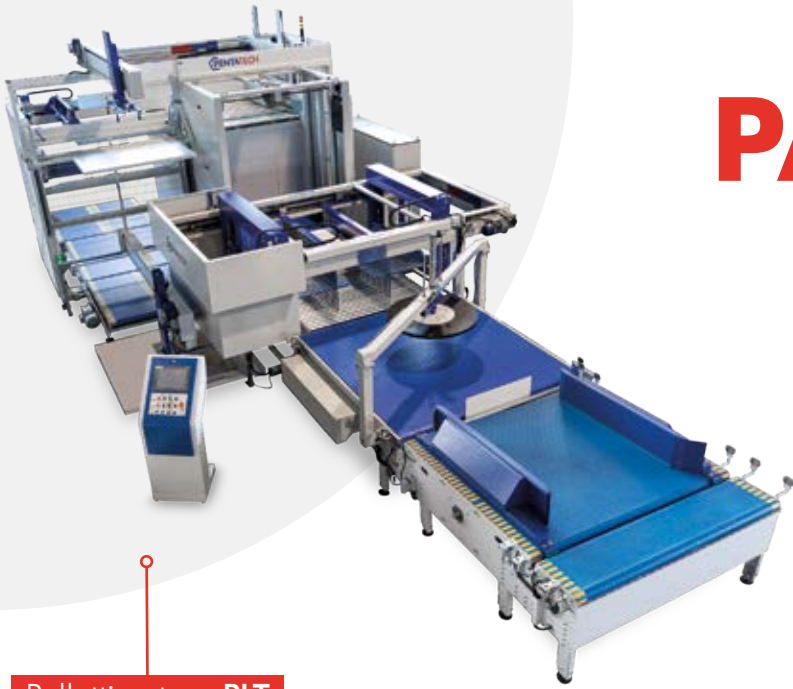
Experience on this type of machine allows us to explore new solutions and also open up to new markets. It's the classic technology that when you don't have it you almost don't feel the need for it, at least for our type of work, but then when you use it and have it available you understand that you can no longer do without it”, adds Matilde, also making a parallel reflection on digital printing, which is not currently present in the company, but which in the future could also be taken into consideration to open up new business opportunities in sectors different from heavy industrial packaging. “In these first months of use we are very sat-

isfied with the investment made, and even if at the moment we have not yet reached full saturation, we do not rule out the possibility of equipping it in the future also with the automatic loading and unloading system, if necessary”, concludes Matilde.

Two special tools for the Zünd plotter chosen by Unicarton

The G3 XL-3200 is equipped with two particular tools: thanks to the Pneumatic Oscillating Tool-POT it is possible to work hard and resistant materials, thanks to the pneumatic control, combined with the 8mm blade stroke; while thanks to the Electric Oscillating Tool - EOT-250 it is possible to efficiently process sandwich panels and thick cardboard thanks to the 2.5mm blade stroke and its high oscillation frequency which allows faster processing.

SOLUZIONI PER IL PACKAGING

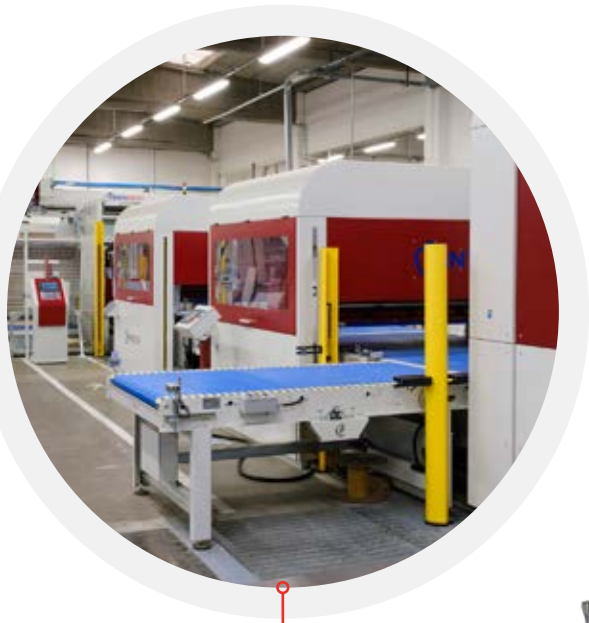


Palletizzatore PLT

Caricatore CVA/CVB



Palletizzatore Antropomorfo PLT-R



Breaker



Nasce Smurfit Westrock, colosso mondiale del packaging a base carta

Due grandi multinazionali nel settore della carta e cartone, Smurfit Kappa e WestRock, hanno dato vita a una fusione a livello mondiale che porta alla nascita del più grande produttore globale di carta e di imballaggi sostenibili. Smurfit Kappa è una multinazionale con sede a Dublino in Irlanda, 355 siti produttivi nel mondo e una forte presenza in Europa, vi lavorano 46mila persone in 36 Paesi. WestRock ha invece sede negli Stati Uniti ad Atlanta, ha una presenza soprattutto nel Nord America e vi lavorano oltre 50mila persone in 11 Paesi di 4 continenti. Dal 5 luglio scorso, dalla combinazione delle due aziende è nato così il primo Gruppo al mondo del settore, con un fatturato complessivo di oltre 32 miliardi di dollari e operazioni in oltre 500 stabilimenti in 40 Paesi nel mondo. La sede della nuova società sarà a Dublino, sotto la leadership di Tony Smurfit, attuale numero uno di Smurfit Kappa.

A TU PER TU CON GIANLUCA CASTELLINI, CEO DELLA NUOVA REALTÀ ITALIANA

Quali sono le dimensioni complessive

in termini di produzione di carta e imballaggi?

“La nuova realtà ha numeri incredibili per il settore: 24 milioni di tonnellate di capacità produttiva di carta, 20 milioni di tonnellate di capacità produttiva di imballaggi, oltre 123mila ettari di foreste da cui trarre la materia prima di fibra vergine, 15 milioni di tonnellate di raccolta di carta in fibra riciclata. L'unione di queste due aziende rappresenta senza dubbio un passo epo-

NEL MESE DI LUGLIO È STATA UFFICIALIZZATA L'OPERAZIONE CHE PORTA ALLA FUSIONE DI DUE GRANDI REALTÀ MULTINAZIONALI NEL SETTORE DELLA CARTA E DEGLI IMBALLAGGI. NE PARLIAMO CON GIANLUCA CASTELLINI ALLA GUIDA DELLA REALTÀ ITALIANA



cale nello scenario dell'industria del packaging perché il nuovo Gruppo avrà una copertura davvero globale, con attività operative in tutti i continenti, mettendo a fattor comune la competenza, il talento e l'esperienza di oltre 100mila persone”.

Quale impatto avrà la nascita di Smurfit Westrock sul nostro paese?

“Il nuovo Gruppo opererà in Italia tramite l'organizzazione già esistente di Smurfit Kappa, che è già presente con 26 siti operativi, coprendo l'intera filiera della carta e del cartone: 2 cartiere, 18 stabilimenti di produzione di cartone e soluzioni di packaging a base carta (fogli, scatole, astucci, tubi), 2 siti dedicati ai display, un impianto di riciclo, un polo dedicato alle soluzioni bag-in-box. La Direzione Generale del Gruppo è ad Alessandria e il Gruppo vanta un rinomato Centro di Innovazione a Pastrengo, nel Veronese.



Insieme, facciamo strada nel mondo del packaging sostenibile.

In Smurfit Westrock siamo da oggi tutti dedicati a lavorare con voi, per fornirvi le migliori soluzioni di imballaggio sostenibile, garantendo continua crescita per il vostro business.





Grazie alla fusione, il Gruppo potrà ulteriormente incrementare anche in Italia la disponibilità di materia prima, proveniente direttamente dalle Americhe, assicurando il pieno controllo della propria catena di fornitura e rendendosi autonomo rispetto alle fluttuazioni delle disponibilità di carta e dei prezzi. Inoltre, potrà allargare ulteriormente la propria offerta commerciale ai clienti, in particolare nel settore del consumer packaging, dove WestRock è da sempre leader sia nella produzione di astucci che nella realizzazione di macchine di confezionamento. Il Gruppo Smurfit Westrock sarà quindi ancora di più il punto di riferimento in Italia per l'ideazione e la realizzazione di soluzioni a base carta, il materiale eco-so-

stenibile per eccellenza, essendo per natura riciclabile, riutilizzabile e biodegradabile”.

Lato clienti, quali saranno i benefici per loro?

“Da sempre supportiamo i nostri clienti in Italia con soluzioni innovative in grado di valorizzare i loro prodotti e gli importanti brand che rappresentano. Con la nascita del Gruppo Smurfit Westrock, questa nostra capacità diventerà ancora più importante, potendo beneficiare delle esperienze di un ancora più ampio network mondiale di designer e specialisti di innovazione.

Il nostro complessivo portafoglio prodotti sarà poi ancora più ampio e completo, in grado di soddisfare qualsiasi esigenza attuale o futura dei nostri clienti, in un momento in cui il packaging è diventato un vero e proprio strumento di vendita e di differenziazione.

Continueremo infine nello sviluppo della nostra iniziativa Better Planet Packaging, che ha l'obiettivo di sostituire imballaggi in plastica e altri materiali ad alto impatto ambientale con le nostre soluzioni a base carta. E potremo così supportare ancora di più i nostri clienti in quella transizione ecologica da cui nessuno può prescindere se vogliamo davvero migliorare il pianeta che lasciamo ai nostri figli. Cominciando da una semplice scatola”.

ENGLISH Version

Smurfit Westrock is born: a global giant in paper-based packaging

IN JULY, THE OPERATION LEADING TO THE MERGER OF TWO BIG MULTINATIONAL COMPANIES IN THE PAPER AND PACKAGING SECTOR BECAME OFFICIAL. WE TALK ABOUT IT WITH GIANLUCA CASTELLINI, LEADING THE ITALIAN COMPANY

Two big multinationals in the paper and cardboard sector, Smurfit Kappa and WestRock, have created a global merger that leads to the creation of the largest global producer of sustainable paper and packaging. Smurfit Kappa is a multinational company based in Dublin, Ireland, with 355 production sites around the world and a strong presence in Europe, employing 46 thousand people in 36 countries. WestRock, on the other hand, is based in the United States in Atlanta, has a presence mainly in North America and employs over 50 thousand people in 11 countries in 4 continents.



Since last July 5, the combination of the two companies has created the first group in the world in the sector, with a total turnover of over 32 billion dollars and operations in over 500 factories in 40 countries around the world. The headquarters of the new company will be in Dublin, under the leadership of Tony Smurfit, actual number one of Smurfit Kappa.

FACE TO FACE WITH GIANLUCA CASTELLINI, CEO OF THE NEW ITALIAN COMPANY

What are the overall dimensions in terms of paper and packaging production?

“The new company has incredible numbers for the sector: 24 million tons of paper production capacity, 20 million tons of packaging production capacity, over 300.000 acres of forests from which to draw the virgin fiber raw material, 15 million tons of recycled fiber paper collection. The union of these two companies undoubtedly represents an epochal step in the packaging industry scenario because the new Group will have truly global coverage, with operational activities on all continents, sharing expertise, talent and experience of over 100 thousand people”.

What impact will the birth of Smurfit Westrock have on our country?

“The new Group will operate in Italy through the existing organization of Smurfit Kappa,



Produzione inchiostri da stampa

OFFSET CONVENZIONALE

OFFSET UV / UV-LED

FLEXO BASE ACQUA

**METAL DECORATING CONVENZIONALE,
METAL DECORATING UV / UV-LED**

VERNICI DA SOVRASTAMPA OFFSET, UV, BASE ACQUA

Italian Printing Inks srl

Via Meucci snc - 81025 Marcianise CE

Tel 0823821515 - 65 Fax 0823821557

info@ipinks.it – www.ipinks.it



which is already present with 26 operational sites, covering the entire paper and cardboard supply chain: 2 paper mills, 18 cardboard production plants and packaging solutions paper-based (sheets, boxes,

cases, tubes), 2 sites dedicated to displays, a recycling plant, a hub dedicated to bag-in-box solutions.

The Group's General Management is in Alessandria and the Group boasts a re-



owned Innovation Center in Pastrengo, in the Veronese area.

Thanks to the merger, the Group will be able to further increase the availability of raw materials in Italy too, coming directly from the Americas, ensuring full control of its supply chain and making itself autonomous with respect to fluctuations in paper availability and prices. Furthermore, it will be able to further broaden its commercial offering to customers, particularly in the consumer packaging sector, where WestRock has always been a leader in both the production of cases and the creation of packing machines.

The Smurfit Westrock Group will therefore be even more of a point of reference in Italy for the design and creation of paper-based solutions, the eco-sustainable material par excellence, being by nature recyclable, reusable and biodegradable".

As regards customer, what will be the benefits for them?

"We have always supported our custom-

ers in Italy with innovative solutions capable of enhancing their products and the important brands they represent.

With the birth of the Smurfit Westrock Group, our ability will become even more important, being able to benefit from the expertise of an even broader global network of designers and innovation specialists.

Our overall product portfolio will be even broader and more complete, capable of satisfying any present or future need of our customers, at a time when packaging has become a real sales and differentiation tool. Finally, we will continue to develop our Better Planet Packaging initiative, which aims to replace plastic packaging and other materials with a high environmental impact with our paper-based solutions. And in this way, we will be able to support our customers even more in that ecological transition that no one can ignore if we really want to improve the planet we leave to our children. Starting with a simple box".

Serviform®: la rivoluzione che ha travolto drupa 2024



PRESENTATO IN ANTEPRIMA MONDIALE LA DOPPIA TESTA DI POSIZIONAMENTO DI RUBBOT 2100, IL ROBOT COMPLETAMENTE AUTOMATICO PER IL POSIZIONAMENTO DELLA GOMMA IN FUSTELLA

Il più importante appuntamento internazionale per il settore Print Media, Publishing & Converting, drupa 2024, ha visto fra i protagonisti SERVIFORM®, azienda tutta italiana tra i leader mondiali della produzione e commercializzazione di macchine, software, servizi e materiali per la fustellatura.

Dopo ben lunghi 8 anni di pausa forzata dalla pandemia, drupa 2024 è stata il palcoscenico perfetto per lanciare sul mercato un'innovazione tecnologica rivoluzionaria: la nuovissima doppia testa di posizionamento di gomma da espulsione di Rubbot 2100, il robot grande formato completamente automatizzato per la gommatura della fustella. Questa novità è già titolare di diversi brevetti internazionali.

Rispetto al modello precedente, la doppia testa di posizionamento comporta un'accelerazione del 30% del processo di gommatura, che notoriamente rappresenta un collo di bottiglia nella produzione della fustella.

Inoltre, consente di ridurre gli scarti di gomma fino a 30% comportando quindi anche un'ottimizzazione dei costi. È possibile programmare le operazioni e quindi organizzare meglio tutto il processo produttivo e, non meno importante, assicura una ripetitività molto elevata. Rubbot 2100, lanciato da SERVIFORM® nel 2020, è un sistema Pick and Place su tavola cartesiana per la sistemazione completamente automatica della gomma da espulsione in fustella. Una soluzione, unica del suo genere con il chiaro obiettivo di potenziare in maniera straordinaria la produttività dei fustellifici. Infatti, è stato impiegato in fase di beta-testing nel fustellificio del Gruppo in cui, nel periodo dall'installazione ad oggi, le performance di velocità (misurate sul tempo medio di posizionamento pezzo) sono più che raddoppiate.

Rubbot 2100, infatti, vanta un software di preparazione gomma e nesting completamente integrato – Autorubba – per consentire un uso più produttivo del sistema robotico, senza alcuna interferenza con il lavoro dell'ufficio CAD.

Il rilevamento automatico del posizionamento di ogni singolo pezzo viene garantito grazie all'utilizzo di una video camera.

Rubbot 2100 può processare fustelle piane con formato fino a di 2100x1400 mm e utilizzare fino a cinque tipi diversi di gomma - anche autoadesivizzate - per lavori con altezza da 7 a 11 mm.

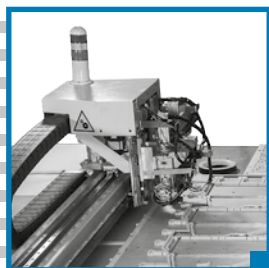
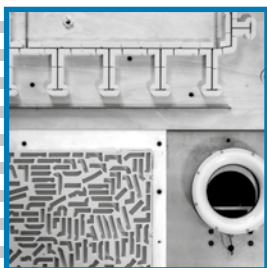
Drupa 2024 è stata anche l'occasione per SERVIFORM® per presentare la nuova Corporate identity:



it works!



rubbot2100



Il posizionamento accurato delle gomme di espulsione in fustella aumenta l'efficienza delle fustellatrici automatiche, ecco perché le fustelle montate con Rubbot 2100, il robot completamente automatico per il posizionamento della gomma in fustella, rendono più produttivo il processo di fustellatura. Serviform® con materiali, software e macchine automatiche aumenta la produttività delle tue fustellatrici.

PRO FORM s.r.l.
Viale Europa Unita, 37 | 24043 Caravaggio (BG) ITALY
Tel. +39 0363 355811 | info@serviform.com

S E R V I
FORM®



La rivoluzione di SERVIFORM® quindi è stata a tutto tondo, sia di prodotto sia dell'immagine e ha ancora una volta confermato a tutti, clienti, prospect e partner che la propria visione è sempre un passo avanti rispetto al futuro. ■



“Rationalism: what we strive towards - Razionalismo: ciò verso cui tendiamo” ed è abbinata a un nuovo tema grafico d'avanguardia denominato MODERNISSIMO. Questo nuovo concetto grafico non è stato solo un esercizio visivo artistico, ma è stato declinato su uno strumento davvero sorprendente: l'E- Runway, il catalogo completo dei prodotti SERVIFORM® ben organizzato e visualizzato su due totem tecnologici.

ENGLISH Version

Serviform®: the revolution that swept through drupa 2024

WORLD PREMIERE OF THE DOUBLE POSITIONING HEAD OF RUBBOT 2100, THE FULLY AUTOMATIC ROBOT FOR EJECTION RUBBER POSITIONING ON THE DIE

The most important international event for the Print Media, Publishing & Converting sector, drupa 2024, saw SERVIFORM® – an all-Italian company and one of the world leaders in the production and marketing of die-cutting machines, software, services and materials – as one of the main players. After a long 8-year forced hiatus from the pandemic, drupa 2024 was the perfect stage to launch a revolutionary technological innovation on the market: the brand new double ejection rubber positioning head of Rubbot 2100, the big size fully automatic robot that installs rubber on flat dies. This innovation already holds several international patents. Compared to the previous model, the double positioning head results in a 30% acceleration of the ejection rubber positioning pro-

cess, which is known to be a bottleneck in die-making process. In addition, it reduces rubber waste by up to 30%, thereby also optimising costs. It is possible to schedule operations and thus better organise the entire production process and, last but not least, it ensures very high repeatability. Rubbot 2100, which was launched by SERVIFORM® in 2020, is a Pick and Place system on a Cartesian table for fully automatic nesting of ejection rubber on the die. A unique solution with the clear objective of an outstanding productivity increase for diemakers. In fact, it was used in the beta-testing phase in the Group's diemaker, where speed performance (measured on average piece positioning time) has more than doubled in the period from installation to date. Rubbot 2100 benefits from fully integrated rubber preparation and nesting software –

Autorubba – to increase the productivity of the robotic system, without interfering at all with the activity of the CAD office. Automatic detection of the positioning of each piece is ensured through the use of a video camera. The Rubbot 2100 can process flat dies up to 2100x1400 mm and use up to five different kind of rubber – all rubber has to be self adhesive, therefore coated with PSA films – with rubber heights of 7 to 11 mm. drupa 2024 also gave SERVIFORM® the opportunity to present its new corporate identity: “Rationalism: what we strive to-

wards” is combined with a new avant-garde graphic theme called MODERNISSIMO. This new graphic concept was not just a visual artistic exercise, but was implemented on a truly amazing tool: E- Runway, the complete catalogue of SERVIFORM® products well organised and displayed on two high-tech totems. SERVIFORM® has thus undertaken an all-round product and image revolution and has once again confirmed to everyone, customers, prospects and partners that its vision always stays one step ahead of the future.



L'unica accoppiatrice automatica che accoppia a
“registro preciso”
cartoncino teso con teso e onda scoperta con teso.



“un solo operatore per tutta la linea”

- Grande precisione: +/- 0,5 mm registro elettronico “Hero-reflex”.
- Sistema di incollatura “ANILOX RETINATO” a micropunti. con grande risparmio di colla.
- Cartoncino di supporto min 180 gr a max 2000 gr cartoncino di copertina min 120 gr max 1000 gr.
- Costi di produzione dimezzati: un solo operatore per tutta la linea .
- due mettifogli automatici “altapila” e impilatore automatico in uscita.

Prima mondiale per il sistema di incollaggio dei lembi laterali di Baumer hhs

Il costruttore tedesco di sistemi di applicazione colla e sistemi di controllo qualità ha registrato una forte affluenza di visitatori da ogni parte del mondo: ancora una volta le sue proposte innovative hanno attirato l'interesse degli utilizzatori.

Molta curiosità ha suscitato il nuovo sistema di incollaggio dei lembi laterali, costituito da un ugello che applica la colla dal basso per incollare le alette grazie a un processo senza contatto, risolvendo in questo modo i problemi legati ai metodi tradizionali di applicazione dell'adesivo, cioè tramite

rotella o disco.

“Ovviamente per effettuare la manutenzione e la pulizia di queste rotelle e delle bacinelle sono necessari almeno 20 minuti al giorno: eliminando la necessità di questo processo di pulizia il nuovo sistema aumenta la produttività, riduce gli scarti e quindi anche i costi; la testina di applicazione PX 1000 per colla a freddo è il cuore del sistema e inoltre passare al sistema di applicazione senza contatto è molto semplice, perché basta rimuovere l'unità a rotella esistente e installare nella stessa posizione il nuovo sistema di incollaggio dei lembi laterali”, ci ha spiegato Andreas Mezger, direttore generale di Baumer hhs Italia. È evidente che il sistema aumenta anche la sostenibilità della produzione di scatole: ad esempio la pulizia quotidiana delle rotelle richiede grandi quantità di acqua calda che invece non serviranno più; inoltre la testina PX 1000 rende possibile l'applicazione di piccoli segmenti di

colla e non una striscia continua, e questo può arrivare a ridurre la quantità di colla del 50%.

Presentato anche il sistema Xcheck DCM (Die Cutting Monitor) per il controllo del frammischiamento nelle fustellatrici a foglio, con codici 2D Datamatrix e codice QR oltre ai tradizionali codici a barre. Il sistema è l'ultima generazione del sistema Bumer hhs di telecamere per il controllo della miscelazione secondaria nelle fustellatrici a foglio. Grazie alla fotocamera SmartCam DCM di fascia alta, sviluppata appositamente per il sistema Xcheck DCM, il sistema soddisfa i requisiti estremamente elevati per le prestazioni della tecnologia della fotocamera e la decodifica dei dati letti. Dal momento che è una fotocamera con matrice, la SmartCam DCM può leggere i codici in modo affidabile anche quando i fogli sono ancora leggermente in movimento.

Ciò rende il sistema Xcheck DCM particolarmente adatto all'uso nelle fustellatrici di ultima

generazione, i cui sistemi di registro allineano i fogli durante il loro movimento. “Il sistema è particolarmente interessante perché certamente non tutti i prodotti passano dalla fustellatrice alla piega-incolla dove è possibile controllare il frammischiamento, alcuni sono già finiti e pronti per la spedizione al cliente, quindi il controllo del prodotto finito con Xcheck DCM è importante”, ha concluso Mezger.

BOBST: soluzioni innovative e partnership strategiche a drupa 2024

“Stiamo realizzando la nostra visione “di plasmare il futuro del mondo del packaging” sulla base dei pilastri connettività, digitalizzazione, automazione e sostenibilità”, ha dichiarato Jean-Pascal Bobst, Amministratore delegato, Bobst Group. DIGITAL MASTER 55 è la nuova piattaforma di stampa e trasformazione digitale all-in-one su misura per l'industria del cartone teso, che apre nuove



ENGLISH News Technologies

World premiere for the side seam gluing solution by Baumer

The German manufacturer of glue application systems and quality control systems recorded a strong flow of visitors from all over the world: once again its innovative proposals attracted the interest of users. A lot of curiosity has been stimulated by the new Side Seam Gluing Solution, that consists of a gluing nozzle that applies adhesive to glue flaps from below in a non-contact process, solving in this way the problems linked to conventional methods to apply adhesive with glue disc. “Obviously to carry on maintenance and cleaning of these tanks are necessary at least 20 minutes per day; eliminating the need of this cleaning process the new system increases productivity, reduces wastes and also costs; the PX 1000 cold glue application head is the heart of the system and besides switching to a non-contact application is very easy, it's enough to remove the existing glue disc unit and install in the same position the new Side Seam Gluing Solution”, explained to us Andreas Mezger, general manager of Baumer hhs Italia.

It is clear that the system enhances the sustainability of box production: for example cleaning glue wheels requests big quantities of hot water that will not be necessary anymore; besides the PX 1000 head allows the application of short segments of glue instead of a continuous bead, and this can reduce glue consumption by up to 50%.

Presented also the Xcheck DCM (Die Cutting Monitor) for monitoring product mix-ups in

sheetfed die cutters using 2D codes Datamatrix and QR code in addition to traditional bar codes. Xcheck DCM is the latest generation of camera system by Baumer hhs for sub-mix control in sheetfed die cutting machines. Thanks to high-end SmartCam DCM camera, developed specifically for the Xcheck DCM system, the system meets the extremely high requirements for the performance of the camera technology and the decoding of the read data. As a matrix camera, the SmartCam DCM can reliably read the codes even when the sheets are still slightly in motion. This makes the Xcheck DCM system particularly suitable for use in the latest die cutters, whose register systems align the sheets as they move.

“The system is particularly interesting because certainly not all the products pass from the die-cutting machine to the folder-gluer where it is possible to control the mix-up, some are already finished and are ready for shipping to the customer, so the control with Xcheck DCM of the finished product is important”, underlined Andreas.

BOBST: innovative solutions and strategic partnerships at drupa 2024

“We are fulfilling our industry vision ‘to shape the future of the packaging world’ based on the pillars of connectivity, digitalization, automation, and sustainability,” said Jean-Pascal Bobst, CEO, Bobst Group.

The DIGITAL MASTER 55 is the new all-in-one digital printing and converting platform tailored



SOLUZIONI PER LA STAMPA FLEXO



MONTACLICHÈ



Basta un'unica pressione del pulsante per avviare il processo di montaggio di una lastra

La configurazione del Sistema **Automounter** è un approccio radicalmente innovativo se paragonato ai sistemi tradizionali che prevedono le telecamere posizionate sopra il mandrino e la manipolazione della lastra anch'essa dall'alto verso il basso.

- Posizionamento automatico delle lastre
- Montaggio automatico della lastra sulla manica
- Un singolo pulsante per posizionare la lastra e per montarla
- Tolleranza di posizionamento di 5 micron
- Telecamere a 50x e monochrome HD
- Ultima generazione della tecnologia servo-drive

IL NUOVO STANDARD INDUSTRIALE PER IL MONTAGGIO DELLE LASTRE FLEXO

INDUSTRY 4.0



ATTREZZATURE PER LA PRODUZIONE DI CLICHÈ



PULIZIA LASER DI ANILOX



SISTEMI CTP



BIADESIVI AMMORTIZZANTI



DOCTOR BLADES



MACCHINE DA STAMPA



LASTRE FLEXO



MANICHE FLEXO



ADATTATORI E MANDRINI



APPROVED RESELLER

ANILOX



LASTRE IN METALLO PER LA FOTOINCISIONE

Simonazzi srl, via A. Moro, 5-7-9, 20042 Pessano con Bornago -MI-
Tel. 02 95 74 90 73-4 job@simonazzi.it

www.simonazzi.it





possibilità per tirature di piccole e medie dimensioni e aumenta drasticamente le opportunità con tempi di consegna brevi e alta qualità del prodotto.

Combinando stampa, nobilitazione, controllo della qualità e fustellatura in linea a 100 mpm (metri al minuto), DIGITAL MASTER 55 garantisce il minor time to market (anche offrendo la consegna in giornata) e il miglior costo totale di proprietà (TCO) tra le soluzioni di stampa e trasformazione.

Consentendo la produzione just-in-time, questa soluzione all-in-one riduce al minimo la necessità di grandi scorte e inventari. Questa piattaforma, dotata di funzionalità complete di regio-

lazione della stampa in linea automatizzate e di controllo della qualità, è ideale per tirature fino a 6.000 fogli equivalenti B1 dove può ridurre significativamente i tempi necessari per produrre fino all'80% e ridurre i costi sulle tirature brevi, eliminando gli scarti, la logistica e i tempi di inattività dei processi di produzione tradizionali.

BOBST ha aggiornato ACCUCHECK per le sue soluzioni a banda da stretta a media, presentando importanti miglioramenti della produttività e nuove funzionalità di automazione.

I miglioramenti alla misurazione includono una nuova funzionalità di uniformità del colore; il processo automatizzato per tutti i

colori ora richiede una frazione del tempo precedente, con un risparmio di varie ore. Al contempo, la registrazione avanzata da colore a colore ora esegue la calibrazione completa in soli 15 minuti, mentre un'altra nuova funzionalità migliora la compensazione automatica degli ugelli per includere ugelli devianti oltre a quelli mancanti.

Thalia è una nuova generazione di inchiostri digitali UV progettata per soddisfare i massimi standard di conformità dell'inchiostro. Sono esenti da TPO e conformi alle principali normative tra cui REACH ed EuPIA GMP. Gli inchiostri BOBST Thalia sono privi di CMR (agenti cancerogeni, mutageni o tossine riproduttive) e sono conformi all'ultima ordinanza svizzera annunciata nel febbraio 2024. I clienti avranno la certezza di utilizzare inchiostri conformi ai

regolamenti correnti e imminenti senza compromettere la qualità di stampa. Inoltre, il nuovo set di inchiostri offre prestazioni di resistenza migliori e una gamma di colori migliorata.

Specificamente per il settore del cartone teso, gli inchiostri UV Thalia Foldable affrontano la sfida della piegabilità delle applicazioni con elevata copertura di inchiostro o colori scuri.

Grazie alla speciale formulazione, mantengono l'elasticità post-indurimento anche dopo un lungo periodo di tempo, rendendoli così ideali per la piega-incollatura ad alta velocità, piccole linee di cordonatura e angoli acuti, tipici di piccole scatole e applicazioni di cartoni più sottili, una tendenza crescente per ridurre i costi e migliorare la sostenibilità.

BOBST ha lanciato una nuova versione della sua fustellatrice



Calibration improvements include a new color uniformity feature; the automated process for all colors now takes a fraction of the previous time, saving several hours. Meanwhile, the advanced color-to-color registration now performs complete calibration in just 15 minutes, while another new feature enhances automatic nozzle compensation to include deviated nozzles in addition to missing nozzles.

Thalia ink is a new generation of UV digital inks designed to meet the highest standards in ink compliance. They are TPO free, and compliant with major regulations including REACH and EuPIA GMP. BOBST Thalia inks are without any CMRs (carcinogens, mutagens or reproductive toxins) and are compliant with the latest Swiss Ordinance announced in February 2024. Customers can be assured that they are using inks compliant with the current and upcoming regulations without compromising on print quality. In addition, the new ink set has better resistance performance and improved color gamut.

Specifically for the folding carton industry, the Thalia Foldable UV inks address the foldability

ENGLISH News Technologies

for the folding carton industry, opening up new possibilities for short-to-mid-size runs, and drastically increasing opportunities with short lead times and high product quality. Combining printing, embellishment, quality control, and die-cutting inline at 100 mpm (meters per minute), the DIGITAL MASTER 55 ensures the shortest time to market (even offering same-day delivery) and the best Total Cost of Ownership (TCO) among printing and converting solutions.

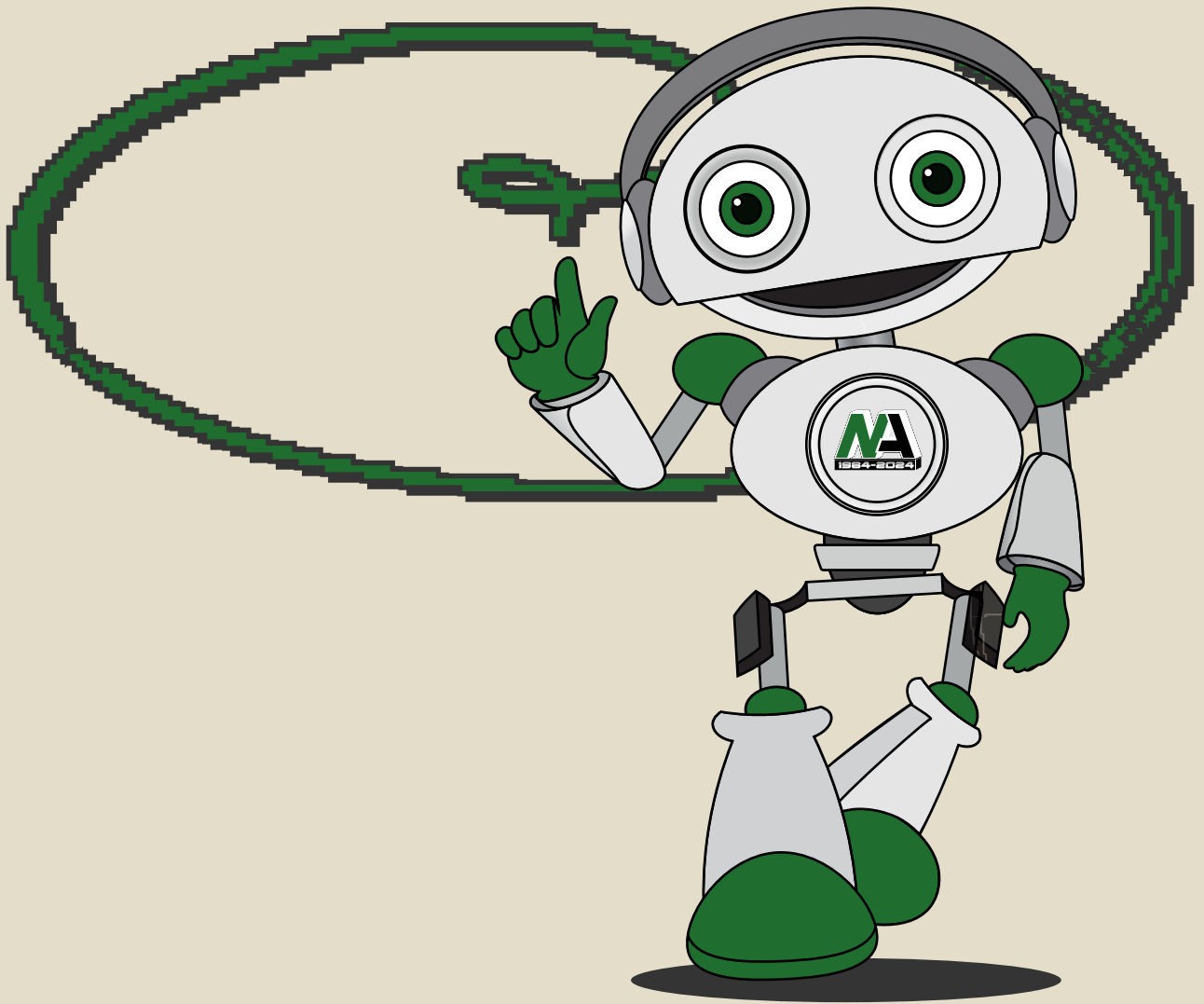
By enabling just-in-time production, this all-in-one solution minimizes the need for large stocks and inventories. This platform, which features full inline and automated printing adjustment capabilities and quality inspection, is ideal for runs up to 6,000 B1 equivalent sheets where it can significantly reduce production time by up to 80% and reduce costs on short runs, while eliminating waste, logistics, and downtime required for traditional production processes.

BOBST has updated ACCUCHECK for its narrow-mid-web solutions, featuring major productivity improvements and new automation features.

Inspection improvements to ACCUCHECK include automatic quality inspection setup for every job, and job queue synchronization ensuring zero setup time. This eliminates the bottleneck for quality control setup, meaning customers can inspect every single job without any extra time or effort. This feature is completely unique in the industry.



C'È ARIA DI TECNOLOGIA



in piano di punta, la MASTER-CUT 165 PER.

In grado di gestire perfettamente sia cartone ondulato che cartone teso, la macchina consegna lotti o pallet di fustellati perfetti grazie al suo nuovo sistema Dual Stream. Una nuova barra con pinze in carbonio consente una maggiore velocità di funzionamento fino a 7.500 fogli all'ora, mentre il controllo della qualità in linea con espulsione automatica degli scarti garantisce un imballaggio senza difetti.

Inchiestri, primer e dispersioni a base acqua di DuPont per imballaggi, tutti conformi all'ordinanza svizzera e alle linee guida EuPIA

Drupa è stato il palcoscenico perfetto per DuPont per presentare i suoi inchiostri e dispersioni a base acqua per la stampa di cartone ondulato, astucci pieghevoli e imballaggi flessibili, rispondendo alla domanda emergente da parte dei



trasformatori consapevoli alla ricerca di alternative più sicure per gli inchiostri. A drupa abbiamo incontrato Gabriela Kim, Strategic Brand and Marketing Leader, DuPont™ Artistri® Digital Inks, che ci ha confermato che "il settore degli imballaggi sta vivendo un momento di grande crescita e quindi ha bisogno di sostenibilità per stampare digitalmente tirature sempre più brevi, e noi siamo pronti a fornire a stampatori, trasformatori e OEM inchiostri in grado di soddisfare le loro esigenze, perché la nostra gamma di inchiostri è perfetta per il con-

tatto indiretto con gli alimenti ed è conforme all'Ordinanza Svizzera e all'EuPIA (European Printing Ink Association); tutti i nostri inchiostri pigmentati a base acqua Artistri® per la stampa di imballaggi sono prodotti secondo gli standard Good Manufacturing Practices (GMP) e in stabilimenti certificate ISO 9002-2015".

Per quanto riguarda la stampa su cartone ondulato, DuPont offre la gamma di inchiostri pigmentati a base acqua Artistri®, un set sviluppato appositamente per la post-stampa digitale del cartone ondulato, per sup-

porti in cartone patinato per soddisfare le esigenze di trasformatori, stampatori e marchi attenti alla qualità per applicazioni di imballaggio alimentare. DuPont offre anche inchiostri Artistri® e primer per astucci pieghevoli e imballaggi flessibili. Il valore del mercato degli inchiostri da stampa a base acqua è stato nel 2023 circa 9 milioni di dollari nel 2023 ed è destinato a crescere con un CAGR molto elevato, 3,8% nel periodo 2024-2030, anche "perché molti fornitori di soluzioni digitali che erano abituati a stampare con inchiostri UV e solventi ora vogliono passare a una stampa digitale più sostenibile, stiamo assistendo all'aumento della stampa digitale con qualità migliorata e stampe rispettose dell'ambiente su una varietà di supporti, di conseguenza questa è stata una grande opportunità per i produttori di inchiostri come DuPont per formulare inchiostri per stampa digitale a base acqua per soddisfare il mercato", conclude Gabriela.

ENGLISH News Technologies

challenge of high ink coverage or dark color applications. With their special formulation, maintain their post curing elasticity even after an extended period of time, thus making them ideal for high-speed folding-gluing, small creasing lines, and sharp angles, which is typical of small boxes and thinner boards applications – a growing trend to reduce cost and improve sustainability.

BOBST is launching a new version of its flagship flatbed die-cutter the MASTERCUT 165 PER. Able to handle corrugated board and folding carton equally well, the machine delivers perfect batches or pallets of blanks thanks to its novel Dual Stream system. A new carbon gripper bar enables an increased running speed of up to 7,500 sheets per hour, while in-line quality control with automatic waste ejection delivers zero-fault packaging.

By DuPont water-based inks, primers and dispersions for packaging, all compliant with Swiss ordinance and EuPIA guidelines

Drupa was the perfect stage for DuPont to showcase its water-based inks and dispersions for corrugated, folding carton and flexible packaging printing, responding to the emerging demand from conscious converters looking for safer ink alternatives. At drupa we met Gabriela Kim, Strategic Brand and Marketing Leader, DuPont™ Artistri® Digital Inks, who confirmed us that "now is the momentum for packaging, and packaging sector needs

sustainability to print digitally shorter and shorter runs, and we are ready to give printers, converters and OEMs inks that can satisfy their needs, because our range of inks is perfect for indirect food contact, and is compliant with Swiss Ordinance and EuPIA (European Printing Ink Association); all our Artistri® water-based pigment inks for packaging printing are manufactured under Good Manufacturing Practices (GMP) standards and in ISO 9002-2015 certified facilities".

As regards printing on corrugated DuPont offers the range of Artistri® water-based pigment inks, a set specially developed for corrugated post-print in digital printing, for coated board substrates to satisfy the needs of quality conscious converters, printers and brands serving food packaging applications. DuPont offers also Artistri® Inks and primers for folding carton and flexible packaging.

Water-based printing inks market was valued in 2023 at about USD 9 million in 2023 and is poised to grow at a very high CAGR of 3.8% over 2024-2030 also "because many digital printers suppliers that were used to print with UV and solvent-based inks now want to move towards a more sustainable digital printing, we are seeing the rise in digital printing with enhanced quality, and environment-friendly prints on a variety of substrates, as a consequence this was a big opportunity for inks manufacturers as DuPont to formulate water-based digital printing inks to satisfy the market", concludes Gabriela.



SIMCA

≡ BIZZERO MICA ≡

www.simca-srl.com

**CUCITRICI
CASEMAKER
SERVICE
ONDULATORI**

Castelli Calepio (BG)

Via Cercone 3/5

Tel. 030 73 17 62

Service:

pac@simca-srl.com

Commerciale:

info@simca-srl.com

Durst Group a drupa con un focus su digitalizzazione e packaging

Durst Group ha presentato a drupa 2024 le più recenti innovazioni per i settori del large format printing, del packaging e delle etichette, oltre alle ultime novità in ambito software, il tutto all'insegna del motto "Ready to Print".

VariJET 106 è la più recente innovazione firmata dalla joint venture Koenig & Bauer Durst. Progettata per digitalizzare la produzione industriale di astucci pieghevoli, è ideale anche per la realizzazione di imballaggi primari grazie all'impiego di inchiostri a base acqua idonei al contatto con gli alimenti.

VariJET 106, inoltre, risponde efficacemente anche alle esigenze dell'industria farmaceutica, cosmetica e del tabacco, perché assicura la produzione economicamente efficiente di piccole e medie tirature e di imballaggi personalizzati.

VariJET 106 stampa in forma-



to B1 con produttività fino a 5.500 fogli/ora, raggiungendo un volume mensile che varia da 500.000 a oltre 1 milione di fogli. Grazie al design ibrido, VariJET 106 consente l'integrazione di diverse unità opzionali per la finitura, trasformandosi in una soluzione end-to-end per la produzione economicamente efficiente e rapida di lavori di alta qualità.

Ciò che finora mancava nella stampa digitale industriale su cartone ondulato era il colore bianco, ora disponibile a base acqua per Delta SPC 130. L'utilizzo di questo inchiostro ad



alta opacità su cartone ondulato marrone apre le porte alla realizzazione di design inediti per gli imballaggi destinati al trasporto.

Sovrastampando il bianco, si ottiene una qualità dell'immagine notevolmente superiore su quasi tutti i topline, con una corrispondenza precisa dei colori spot.

KJet è il nuovo sistema ibrido per la stampa di etichette firmato da Durst Group in collaborazione con OMET. Si tratta di una soluzione end-to-end che combina le unità di stampa flessografiche dual servo di OMET con l'avanzata tecnologia inkjet di Durst TAU RSCi.

Inoltre, KJet può essere integrato con moduli per la finitura, quali laminazione a freddo e fustellatura, assicurando un'ampissima versatilità applicativa. La flessibilità di questo sistema



è garantita anche dalla configurazione personalizzabile per adattarsi alle specifiche esigenze produttive del singolo cliente. Con P5 SMP, Durst Group amplia ulteriormente la gamma di sistemi di stampa large format che compongono la rinomata piattaforma P5 per applicazioni in settori quali Sign & Display, POP/POS, Corrugated Packaging & Display e Industrial Decor. P5 SMP è la ibrida LED super-multi-pass che coniuga efficienza e produttività con massima versatilità. Con luce di stampa fino a 3,5 m e produttività massima di 2.000 m²/h, raggiunge una capacità annua di 5 milioni di m², stabilendo un nuovo standard per la stampa digitale ad alto volume su materiali in foglio e in bobina.

ENGLISH News Technologies

Durst Group at drupa with a focus on digitalisation and packaging

At drupa 2024, Durst Group presented the most recent innovations for the large format printing, packaging and label sectors, as well as the latest innovations in the software sector, all under the motto "Ready to Print".

The VariJET 106 is the latest innovation from the Koenig & Bauer Durst joint venture, which will pave the way for the digitalization of industrial folding carton production. By using water-based inks, even primary packaging for food can be produced. However, the VariJET 106 is also a promising solution for applications in the pharmaceutical, cosmetics and tobacco industries for the economical production of short to medium runs and individualized packaging. The VariJET 106 covers the B1 format and achieves a printing speed of 5,500 sheets per hour. The monthly print volume ranges from 500,000 to more than 1 million B1 sheets.

Thanks to its hybrid design, several finishing units can be optionally integrated into the VariJET. In this way, the VariJET 106 becomes an end-to-end solution that enables economical and fast production of high-quality jobs.

What was missing in industrial digital corrugated printing until now was the color white. The Durst Group is once again taking on a pioneering role in the industry and is launching a water-based white ink for the Delta SPC 130. The use of white with extremely high opacity on brown corrugated board opens up new design possibilities and enhances transport packaging. By overprinting white, a significantly improved image quality is achieved on almost all topline and at the same time an exact match to spot colors. All inks and fluids used in the Delta SPC 130 meet the current and future requirements of the food industry.

With the KJet, the Durst Group is launching a new hybrid solution for label printing. After the XJet, this is the second joint development with OMET. The KJet is an end-to-end solution that combines OMET's dual servo flexo printing units with Durst's state-of-the-art RSCi inkjet technology. In addition, modules for finishing and further processing such as cold foil stamping or die-cutting units can be integrated





Consumption Control System

*Il metodo intelligente
per controllare i consumi
di inchiostro*



GAMA

GAMA S.r.l.

Via Milano, 76 - 23899 Robbiate (LC) - Italy
Tel. +39 0399515666 - info@gama.srl
www.gama.srl

 **i&C** Conselvan
Innovative Converting Technology

I&C S.a.s.

Via Pordenone, 13 - 20132 Milano - Italy
Tel. +39 0226417365 - sales@gamaiec.com
www.gamaiec.com

A drupa 2024, il Gruppo ha presentato un ampio ecosistema di software sviluppati anche con l'utilizzo dell'intelligenza artificiale: la gamma spazia da shop online ed editor grafici a soluzioni complete di workflow e analytics, fino a sistemi ERP/MIS. Una delle ultime innovazioni in questo campo è Hawk Eye che rappresenta una svolta nella garanzia di qualità della stampa digitale. Hawk Eye, infatti, analizza ogni singola immagine stampata, anche alla massima velocità e in tempo reale.

Emmeci ha presentato a drupa 2024 una linea per packaging di lusso completamente automatizzata

Emmeci, pioniera in soluzioni innovative per la produzione di scatole rigide di alta qualità, ha annunciato in fiera il debutto della sua nuova macchina per produzione di packaging rigido senza forme, la OD500 R.

La nuova tecnologia è stata progettata per migliorare la



personalizzazione e la sostenibilità delle scatole di lusso, permettendo la produzione on-demand. I vantaggi principali della OD500 R sono i seguenti: flessibilità, perché il processo di produzione senza forme la rende una scelta eccellente per lotti di produzione di tutte le dimensioni; efficienza, dal momento che elimina la necessità di usare forme, riducendo così i costi, i tempi di inattività e l'impatto ambientale; sostenibilità, perché consente di ridurre i materiali di scarto al minimo e favorisce il riutilizzo di prodotti di alta qualità.

La OD500 R è stata integrata all'interno di un innovativo processo completamente auto-

matizzato insieme a MC2020 DIGITAL e due robot MC79S DIGITAL.

Questa configurazione è stata pensata per una produzione completamente automatizzata, dalla creazione del fondo della scatola alla sua chiusura con i prodotti all'interno.

Queste tecnologie fanno parte della strategia di Emmeci, volta a ridurre l'impronta ecologica della produzione di imballaggi, ottimizzando l'uso delle risorse e minimizzando i rifiuti.

“Questo evento segna un significativo progresso nel settore del packaging di lusso, siamo orgogliosi di presentare una soluzione completamente automatizzata che soddisfa sia i requisiti

estetici che funzionali dei marchi del lusso, promuovendo al contempo la sostenibilità e l'efficienza della produzione”, ha dichiarato Alfredo Fuschillo, CEO di Emmeci.

HP a drupa 2024: un impegno per l'automazione intelligente

A drupa 2024, HP ha presentato l'automazione intelligente su otto linee di produzione, affrontando le principali sfide dei clienti come la carenza di manodopera, il consumo energetico, la riduzione degli scarti, la personalizzazione di massa e la produzione on-demand.

HP ha dimostrato come linee di produzione intelligenti, operative 24 ore su 24, 7 giorni su 7 all'interno di una catena di fornitura intelligente, possano garantire un futuro promettente ai proprietari di marchi, agli stampatori e ai trasformatori.

L'infrastruttura PrintOS basata su cloud, incluso il nuovo PrintOS Site Flow accessibile per

ENGLISH News Technologies

into the KJet. This flexibility opens up an enormously broad application portfolio for the KJet. The configuration of the KJet is tailored to the specific requirements of each customer.

With the P5 SMP, the Durst Group is expanding its successful P5 Large Format Printing portfolio for applications in the Sign & Display, POP/POS, Corrugated Packaging & Display and Industrial Decor sectors. The hybrid LED super-multi-pass printing system combines efficiency and productivity with maximum versatility. With a print width of 3.5 m and a maximum productivity of up to 2,000 m²/h, the P5 SMP achieves an annual capacity of 5 million m², setting a new benchmark for high-volume digital printing. As a hybrid solution, the P5 SMP can process both roll and sheet material and has the versatile functions of the P5 platform. At drupa 2024, the Durst Group presented a wide-ranging software ecosystem: the spectrum ranges from web shops and online graphics editors to comprehensive workflow and analytics solutions and ERP/MIS systems. Artificial intelligence (AI) is also used in software development. One of the latest innovations in this field is Hawk Eye, which represents a breakthrough in terms of quality assurance in digital printing. Hawk Eye analyzes every single print image at full speed - and in real time.

Emmeci presented a fully automated luxury packaging line at drupa 2024

Emmeci, a pioneer in innovative solutions for the production of high-quality rigid boxes,

announced at the fair the debut of its new machine for the production of formless rigid packaging, the OD500 R.

The new technology is designed to improve the customization and sustainability of luxury boxes, enabling on-demand production. The main advantages of the OD500 R are the following: flexibility, because the formless production process makes it an excellent choice for production batches of all sizes; efficiency, since it eliminates the need to use forms, thus reducing costs, downtime and environmental impact; sustainability, because the machine allows us to reduce waste materials to a minimum and encourages the reuse of high-quality products.

The OD500 R has been integrated into an innovative fully automated process together with MC2020 DIGITAL and two MC79S DIGITAL robots. This configuration was designed for fully automated production, from the creation of the bottom of the box to its closure with the products inside.

These technologies are part of Emmeci's strategy, aimed at reducing the ecological footprint of packaging production, optimizing the use of resources and minimizing waste.

“This event marks a significant advancement in the luxury packaging industry, we are proud to present a fully automated solution that meets both the aesthetic and functional requirements of luxury brands, while promoting sustainability and production efficiency”, said Alfredo Fuschillo, CEO of Emmeci.

BOXFLOW® Solutions TURBOX



› TEAM UP WITH US



4.0
INDUSTRIA



TURBOX | Qualità ha un nome – UNIQUE EJECT

Consegnate prodotti con qualità certificata ai vostri clienti. Il sistema brevettato di espulsione della singola scatola, UNIQUE EJECT, espelle automaticamente scatole di cartone ondulato fuori specifica per conseguire consegne certificate. Il sistema di controllo BOXFLOW® Control è caratterizzato da una funzione Track and Trace e fornisce dati di macchina e di produzione rilevanti tramite un'interfaccia utente definita. Programmate una demo per saperne di più sulle nostre possibilità di Industria 4.0!





apparecchiature non HP, rappresenta il futuro della produzione di stampa. La nuova suite software HP PrintOS semplifica il portafoglio di applicazioni HP, che ora sarà composto da quattro moduli denominati Power Pack, si concentra su strumenti di monitoraggio e gestione della produttività della macchina da stampa, applicazioni per una qualità costante tra lavori, macchine da stampa e siti produttivi, moduli esclusivi di personalizzazione e creatività e flusso di automazione del sito digitale dall'invio alla spedizione.

“Le linee di produzione potenziate dall'intelligenza artificiale e dalla robotica di HP hanno

dimostrato con successo il passaggio da catene di fornitura a basso costo a catene a basso rischio, su macchine da stampa come HP Indigo 120K, V12, 200K e HP PageWide Advantage 2200, tutte collegate alle attrezzature di finitura per un funzionamento non-stop”, dichiara Haim Levit, vicepresidente senior e presidente di divisione di HP Industrial Print. L'automazione intelligente di HP può dare agli stampatori e ai trasformatori la sicurezza necessaria per integrare perfettamente le tecnologie digitali e convenzionali.

L'obiettivo di HP era mostrare come la trasformazione digitale, alimentata dalle tecnologie Inkjet e LEP/LEPx, dalla piattaforma PrintOS e dall'ampio ecosistema di partner, faciliti il perfetto funzionamento di processi integrati.

Alessandro Bestetti, District Manager General Commercial Printing HP Industrial, ci ha detto che “Drupa è stata un grande successo per noi, il nostro pa-

digione era unico nel quartiere fieristico per tecnologia e applicazioni, abbiamo visto tanti clienti italiani interessati alle nostre soluzioni, ma ovviamente l'approccio fieristico e la comunicazione in questi anni sono completamente cambiati, cioè la curiosità verso le tecnologie viene soddisfatta in altri modi e in fiera arrivano visitatori e decision-maker qualificati; abbiamo rilevato grande interesse anche per le nostre soluzioni di packaging ed etichette, sia da aziende di settore che dalle aziende commerciali, entrambe alla ricerca di nuovi mercati o tecnologie alternative per diversificare il loro business, per noi il mercato italiano ha grandi potenzialità di crescita”.

Kolbus: tante novità e uno sguardo al futuro con FLEXOPRINT

La vasta gamma di macchine presentate ha dimostrato la capacità di Kolbus di anticipare le esigenze del mercato e offrire soluzioni all'avanguardia per le

aziende del settore grafico e del packaging di lusso.

Tra le molte macchine esposte, quelle che maggiormente hanno saputo focalizzare l'interesse dei visitatori sono state le seguenti:

DA 160 e DA 370: Macchine di ultima generazione per la produzione di copertine, caratterizzate da tempi di avvio brevi, massima automazione, precisione ed



Il presidente di Kolbus GmbH Wilfried Kroeger, con il consigliere delegato di Kolbus Italia Tiziana de Gregorio / The president of Kolbus GmbH Wilfried Kroeger, with the managing director of Kolbus Italia Tiziana de Gregorio

ENGLISH News Technologies

HP at drupa 2024: a commitment to intelligent automation

At drupa 2024, HP showcased Intelligent Automation across eight production lines, addressing key customer challenges such as labor shortages, energy consumption, waste reduction, mass customization, and on-demand production. HP demonstrated how intelligent production lines, operating 24/7 within a smart supply chain, can secure a promising future for brand owners, printers, and converters. The cloud-based PrintOS infrastructure, including the newly accessible PrintOS Site Flow for non-HP equipment, exemplifies the future of print production.

The new HP PrintOS Software Suite simplifies HP's application portfolio, which will now consist of four modules called Power Packs, concentrates on press monitoring and productivity management tools, applications for consistent quality across jobs, presses and sites, unique personalization and customization creativity modules, and digital site automation flow from submission to shipping.

“HP's AI and robotics-enhanced production lines successfully demonstrated the shift from low-cost to low-risk supply chains, on presses like the HP Indigo 120K, V12, 200K, and the HP PageWide Advantage 2200, all of which are connected to finishing equipment for non-stop operation”, noted Haim Levit, Senior Vice President & Division President of HP Industrial Print. HP's Intelligent Automation can give printers and converters the confidence to

seamlessly integrate digital and conventional technologies. HP's focus was on exhibiting how digital transformation, powered by Inkjet and LEP/LEPx technologies, by PrintOS platform, and extensive partner ecosystem, facilitates the smooth operation of integrated processes. Alessandro Bestetti, District Manager General Commercial Printing HP Industrial, told us that “Drupa was a big success for us, our hall was unique on the fairground as regards technology and applications, we saw many Italian customers interested in our machines, but obviously the fair approach and communication in these years have completely changed, I mean the curiosity about technologies is satisfied in other ways and at fair arrive qualified visitors and decision-makers; we have also detected great interest in our packaging and label solutions, both from sector companies and commercial companies, both looking for new markets or alternative technologies to diversify their business, for us the Italian market has great growth potential”.

Kolbus: many new features and a look to the future with FLEXOPRINT

The wide range of machines presented demonstrated Kolbus's ability to anticipate market needs and offer cutting-edge solutions for companies in the graphics and luxury packaging sectors.

Among the many machines on display, those that were most able to focus the interest of

voltapila *PT*

INDUSTRY 4.0

Vibro - Voltapila

*volta, vibra e ventila le pile di cartoncino litografato e di cartone ondulato riordinandole perfettamente.
formato: 1200 - 1450 - 1700 mm.*



GK

Innovative Solutions

Tel. +39 337387697 - +39 3282006337

e-mail: gk.srl@libero.it

www.gksrl.com

engineering  **SCHEGGIA** 
Official Licensed Product

eccellente qualità del prodotto. Le copertinatrici Kolbus dispongono di una facile interfaccia tramite touchscreen e hanno la possibilità di essere monitorate e assistite H24, sette giorni su sette, tramite il servizio Remote Service Gateway direttamente dalla casa madre di Rahden (Germania).

BOXLINE Taper & Wrapper, Former & puncher: per realizzare scatole con angoli a spigolo vivo, in maniera affidabile, precisa e ripetitiva, con un livello qualitativo che si confà alle aspettative dei grandi marchi del lusso. La grande rivoluzione attuata da Kolbus nella modalità produttiva tradizionale consiste nell'eliminazione dell'utilizzo di forme per il cambio formato. Questo porta a minori costi, minori ingombri e una rapidità di avviamento senza eguali.

BX MOTION PRO: Produzione e stampa di cartoni ondulati Fefco in un unico passaggio.

Dotata di un sistema automatizzato che consente di tagliare, piegare e incollare le scatole,

con possibilità di stampa digitale dal basso – questa macchina consente di realizzare avviamenti rapidi e cambi formato in soli 60 secondi e si conferma la soluzione ideale per produzione di scatole in medie e piccole tirature in cartone da onda singola a tripla onda.

KOLBUS RD 115S: con visualizzazione interattiva dell'intera macchina e dei suoi dettagli. Con l'innovativo ausilio della Realtà Aumentata, i visitatori allo stand hanno potuto assistere, in sequenze animate, ai complessi dettagli delle sezioni di stampa e punzonatura della RD115S, uno dietro l'altro, senza interruzioni. Questa presentazione ha evidenziato le prestazioni industriali e l'impareggiabile precisione della macchina.

Con l'utilizzo del nuovissimo progetto multimediale interattivo, Kolbus ha voluto mostrare ai visitatori il potenziale della futura tecnologia FLEXOPRINT per la produzione sostenibile di imballaggi.

Kongsberg PCS: prima edizione di drupa come azienda autonoma

“È stata la nostra prima drupa come azienda autonoma e sono lieto di poter affermare che abbiamo soddisfatto in pieno le aspettative dei visitatori”, commenta Stuart Fox, Presidente e CEO di Kongsberg PCS.

“Presso il nostro stand, progettato in maniera assolutamente incredibile, abbiamo dimostrato gli straordinari livelli di creatività che è possibile raggiungere con i nostri tavoli e utensili, mentre le nostre demo hanno richiamato un gran numero di persone nel corso degli 11 giorni dell'evento fieristico. Oltre a svelare il nostro nuovo caricatore-impilatore e la fresatrice Apex3R di MultiCam, che ha già riscosso un successo eccezionale negli Stati Uniti, abbiamo presentato in anteprima il nuovo robot a 7 assi per la movimentazione dei materiali, e i visitatori hanno potuto vedere il tavolo Kongsberg Ultimate in azione per la prima volta”.

Il debutto mondiale di Kongsberg

Ultimate è stato tra le principali novità dell'evento; numerosi visitatori hanno partecipato alle demo nel padiglione 8A, scoprendo l'accelerazione, la velocità di taglio e la qualità di finitura della macchina, nonché le sue innovative funzionalità di sicurezza e un sistema operativo di facile utilizzo.

“Le prime demo di Ultimate avevano già incontrato il consenso del pubblico di drupa”, aggiunge Fox, “e i numeri sono ulteriormente cresciuti dopo che il tavolo ha ricevuto il premio EDP come Best Wide Format Cutting Solution durante la seconda serata.

“Abbiamo sfruttato drupa per mettere in risalto i livelli ineguagliabili di produttività, precisione



ENGLISH News Technologies

visitors were the following:

DA 160 and DA 370: latest generation machines to produce covers, characterized by short start-up times, maximum automation, precision and excellent product quality. Kolbus cover machines have an easy touchscreen interface and can be monitored and assisted 24 hours a day, seven days a week, via the Remote Service Gateway service directly from the parent company in Rahden (Germany).

BOXLINE Taper & Wrapper, Former & puncher: to create boxes with sharp corners, in a reliable, precise and repetitive way, with a quality level that meets the expectations of the big luxury brands. The great revolution implemented by Kolbus in the traditional production method consists in the elimination of the use of forms for format change. This leads to lower costs, smaller dimensions and unrivaled start-up speed.

BX MOTION PRO: Production and printing of Fefco corrugated cardboard in a single pass. Equipped with an automated system that allows to cut, fold and glue the boxes, with the possibility of digital printing from below, this machine allows for rapid start-ups and format changes in just 60 seconds and is confirmed as the ideal solution for medium-sized box production and small runs in single to triple wave cardboard.

KOLBUS RD 115S: with interactive visualization of the entire machine and its details. With the innovative help of Augmented Reality, visitors to the stand were able to witness, in

animated sequences, the complex details of the printing and punching sections of the RD115S, one after the other, without interruptions. This presentation highlighted the industrial performance and unrivaled precision of the machine.

Using the brand new interactive multimedia project, Kolbus wanted to show visitors the potential of future FLEXOPRINT technology for sustainable packaging production.

The president, Mr. Wilfried Kroeger, underlined how at the Kolbus stand all interested companies were able not only to visually experience the progress of printing, but also to explore the countless new possibilities that Kolbus machines can offer.



TCY

MACHINERY

Tipo Fisso !

Servoazionamento !

Non-stop per i cambi ordine !

2 operatori !

Max. Velocità

24000

Foglio/ora



QS SERIES

HIGH SPEED FOLDER GLUER

MACCHINA COMPLETAMENTE SERVOAZIONATA

	QS-618	QS-850	QS-1025	QS-1227
Formato Macchina(mm)	660x1800	850x2200	1000x2500	1200x2750
Produttività (fogli/ora)	24000	22800	21000	15600
Controlli	Azionamento con servomotori			
Precisione	Tolleranza di stampa $\pm 0.3\text{mm}$			
	Nonstop per i cambi ordine			

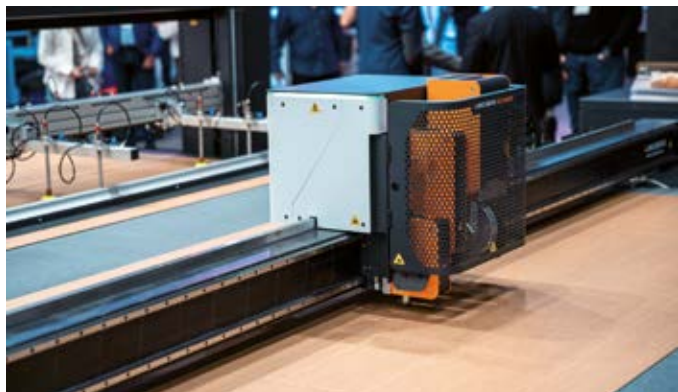
TCY MACHINERY CO., LTD.  www.tcy.com  tcy@tcy.com  +886-3-354-4888

TCY Machinery UK Ltd.

 info@tcyuk.com  +44-(0)1138-805456

TCY North America, Inc.

 sales@tcy-northamerica.com  +1-626-2179070



e sicurezza garantiti da Kongsberg Ultimate”, spiega Fox. “Siamo entusiasti che, grazie a queste dimostrazioni e agli incontri molto positivi con potenziali clienti, le vendite del sistema Ultimate abbiano superato le nostre più rosee aspettative”.

Fox sottolinea che il successo commerciale ha riguardato anche la gamma completa di soluzioni di taglio e automazione presentata dall'azienda nel corso dell'edizione 2024 di drupa. “drupa ha fornito a molti la prima opportunità per scoprire la fresa CNC Apex3R targata MultiCam, oltre alla versione aggiornata del nostro caricatore-impilatore; non vedevamo l'ora di poter

presentare la varietà della nostra offerta in termini di tavoli e utensili, e dimostrare che, con Kongsberg Precision Cutting Systems, è davvero possibile tagliare qualsiasi materiale”, aggiunge Fox.

“A tale scopo, il nostro stand creativo è stato uno strumento fondamentale e ha attratto un incredibile numero di visitatori, ai quali ha offerto anche un vero e proprio spazio di incontro e dialogo”, spiega Fox.

“La bellissima struttura coperta è stata realizzata con 245 singoli pezzi di Re-board®, tutti tagliati ovviamente su un tavolo Kongsberg in meno di 12 ore e con un'unica lama!”.

Landa raccoglie i risultati del suo grande impegno con numerose conferme da parte dei clienti

Entrare nel grande stand Landa a drupa era l'inizio di un'avventura in un mondo fatto di qualità di stampa, velocità ed entusiasmo. Abbiamo parlato con Francesco De Nicolò, Director of Global Accounts di Landa Digital Printing, il quale ci ha confermato che l'unica parola che poteva descrivere il risultato di Landa a drupa era “wow!”.

“Avevamo grandi aspettative relativamente a incontri con potenziali clienti e potenziali ordini, ma abbiamo ampiamente superato questi obiettivi, perché Landa è riuscita ad aggiungere al suo portafoglio clienti alcune aziende straordinarie provenienti da paesi di tutto il mondo.

È stato molto emozionante vedere le persone arrivare al nostro stand ancora molto scettiche ma poi, dopo le dimostrazioni e dopo aver visto i campioni, andare via con la convinzione

che la nostra qualità di stampa è qui da vedere, non è finta ma reale: è stato molto bello vedere gli sguardi delle persone mentre assistevano alle dimostrazioni e guardare attentamente gli stampati!”, ci ha detto Francesco.

E per quanto riguarda l'Italia Francesco tiene a sottolineare lo straordinario supporto di Printgraph, che lo scorso anno

Questi sono gli scarti di lastre di stampa e carta derivante da 1.000 lavori offset / This represents the printing plate and paper waste from 1000 offset jobs



ENGLISH News Technologies

Kongsberg PCS: first drupa as standalone business

“This was our first drupa as a standalone business, and I'm delighted that we were clearly in sync with what visitors were looking for at the event”, said Stuart Fox, President & CEO of Kongsberg PCS. “Our incredible booth design showcased the amazing levels of creativity that can be achieved using our own tables and tooling, while our demos drew significant crowds across the whole 11 days. Not only did we unveil our very latest Feeder & Stacker, showcase the MultiCam Apex3R that has already taken the U.S.A. by storm and give a sneak preview of our new 7-axis Robotic Material Handler, but we also gave visitors their first chance to see the Kongsberg Ultimate up close and in action”.

The global debut of the Kongsberg Ultimate proved a huge draw at the Messe Düsseldorf event, with crowds gathering daily in Hall 8A for regular demos showcasing the machine's acceleration, cutting speed and quality of finish, as well as its innovative safety features and easy-to-use operating system. “The first Ultimate demos of the show had already proven a hit with drupa visitors”, added Stuart, “and the numbers swelled further after it scooped the 'Best Wide Format Cutting Solution' at the EDP awards announced on the second evening. “We used drupa to highlight the unprecedented levels of productivity, precision and safety that the Kongsberg Ultimate delivers”, said Stuart. “We are thrilled that on the back of these demos and very positive meetings with potential customers, we surpassed all our

targets for Ultimate system sales”.

Stuart said the sales success also encompassed the full range of cutting and automation solutions the company was showcasing at this year's global exhibition. “With drupa being the first opportunity for many to get a first look at the MultiCam Apex3R CNC router, as well as being the venue we chose to unveil our latest version automated Feeder & Stacker, we were excited to demonstrate the diversity of our table and tooling offering, and show how with Kongsberg Precision Cutting Systems you really can cut anything”, he added.

“This was a point we underlined with our incredibly creative booth canopy, which proved a massive draw and a real talking point among visitors”, said Stuart. “The impressive construction was made from 245 individual pieces of Re-board®, all cut on a Kongsberg cutting table in less than 12 hours - and all done using just one blade!”.

Landa collects the results of its big efforts and a lot of confirmations by customers

Entering Landa huge stand at drupa was the beginning of an adventure in a world made of printing quality, speed and enthusiasm. We spoke with Francesco De Nicolò, Director of Global Accounts at Landa Digital Printing: he told us that the only word that could describe Landa outcome at drupa was “wow!”.

da oltre 25 anni il Tuo Partner Supplier

rotec[®]

XSYS
Print solid. Stay flexible.

- ▶ **Peso inferiore**
- ▶ **Sleeve robusto**
- ▶ **Concentricità perfetta nel tempo**

Solo Ulmex ti offre la tecnologia innovativa ROTEC: Prodotti premium per stampe esigenti

Le maniche e gli adattatori ROTEC si differenziano per il peso inferiore, lo sleeve robusto, la concentricità garantita nel tempo. La gamma ROTEC, proposta in esclusiva italiana da ULMEX, comprende gli adattatori in **CARBONIO CFX BRIDGE** con rivestimento di protezione in poliuretano rettificabile in caso di rigature o danneggiamenti, e gli innovativi adattatori Eco Bridge, in grado di facilitare il montaggio della manica riducendo l'impiego di aria compressa e la rumorosità.



ZECHER



▶ Anilox ceramici e cromati

ulmex



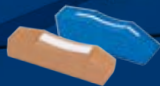
▶ Sleeve in elastometro

TKM



▶ Racle

ulmex



▶ Tenute camera racla

enpurex



▶ Detergente per la pulizia manuale degli Anilox

FAVEL



▶ Compattatori termo-meccanici

Evocleaner



▶ Macchine lava-cliché

Evoflow



▶ Macchine lava-cilindri

EVOLUX



▶ Macchina laser per la pulizia di anilox

SOPRIN



▶ Microscopio 3D

ulmex



▶ Pulizia laser Anilox a domicilio



aveva annunciato la partnership con Landa Digital Printing® per la promozione sul territorio italiano delle macchine da stampa Landa. L'accordo è stato molto soddisfacente per entrambe le società, soprattutto perché si basa sull'estrema complementarità e mancanza di concorrenza tra le due società. Printgraph è un'azienda leader nella produzione e vendita di materiali di consumo per l'industria della stampa.

Landa S11 Nanographic Printing Press è l'unica macchina da stampa digitale a foglio singolo B1 collaudata sul campo, progettata per produrre astucci pieghevoli con velocità offset,

qualità e stabilità eccellenti.

La macchina da stampa Landa S11P è progettata per la stampa commerciale.

I nuovi modelli Landa S11 e S11P includono un nuovo sistema di asciugatura dell'inchiostro che consente il trasferimento dell'inchiostro secco dal caucciù al supporto a una velocità maggiore: 11.200 SPH. Sfruttando una maggiore produttività e migliorando i vantaggi economici, questa nuova capacità è fondamentale per stampatori e trasformatori che desiderano produrre più lavori, con scadenze più brevi. Le nuove Landa S11 e S11P possono essere personalizzate in base

alle esigenze di ogni cliente: ciò significa che ogni nuova macchina da stampa viene fornita con una scelta di quattro o sette colori, capacità di stampa in continuo, unità di verniciatura in linea opzionale e l'opportunità di acquistare il modulo 11K che eleva la produttività a 11.200 SPH e/o il modulo PrintAI.

MITO e C&T riferimento internazionale per le esigenze di fustellatura

Si respira aria di soddisfazione negli uffici di MITO srl dopo la recente partecipazione a drupa: "possiamo affermare con sicurezza che il bilancio della ker-

messe internazionale si chiude in modo estremamente positivo grazie alla nostra offerta di prodotti e servizi centrati sulla qualità", così commenta il CEO Giuseppe Mitolo. I numeri parlano chiaro e molti clienti esteri hanno apprezzato in particolare modo le macchine prodotte in Italia per la loro originalità frutto di un approccio tecnico che coniuga tradizione, esperienza e innovazione. "Noi di MITO", riprende Mitolo, "abbiamo un team tecnico in grado di progettare e realizzare presso la nostra sede di Fara Gera d'Adda (Bg) una serie di macchine dedicate al mondo della cartotecnica che



ENGLISH News Technologies



"We had great expectations as to prospect meetings and potential orders, but we far exceeded those targets, because Landa was able to add some amazing companies from countries all over the world to its customer portfolio. It was very exciting to see people arriving at our stand still very skeptic but then, after demos and having seen the samples, going away with the conviction that our printing quality it's here to see, it's not fake

but real: it was very nice to see people's eyes when they assisted demos and look carefully at prints!", told us Francesco.

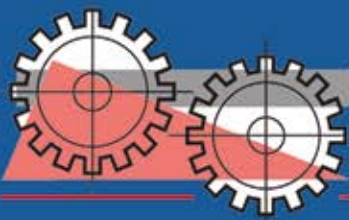
And as regards Italy Francesco wants to underline the amazing support by Printgraph, that announced last year the partnership with Landa Digital Printing® for the promotion on the Italian territory of Landa printing machines. The agreement was very satisfactory for both companies, especially because is based on the extreme complementarity and lack of competition between the two companies. Printgraph is a leading company as manufacturer and retailer of consumables for printing industry.

Landa S11 Nanographic Printing Press is the only field proven B1 single-sided sheetfed digital press designed to produce mainstream folding cartons with superior offset speed, quality and stability. The Landa S11P Nanographic Printing Press is designed for mainstream commercial production.

The new Landa S11 and S11P models include a new ink drying system that enables transfer of dry ink from the blanket to the media, at the higher speed of 11,200 SPH. Unlocking additional productivity and improving economic benefits, the new high-speed capability is key for printers and converters looking to produce more jobs, with shorter deadlines. The new Landa S11 and S11P can be customized to the exact requirements of every customer: this means that each new press comes with a choice of four or seven colors, a continuous printing capability, an optional in-line coating unit, and the opportunity to purchase the 11K Module elevating productivity to 11,200 SPH and/or the PrintAI module.

MITO and C&T: international reference for die cutting needs

There is air of satisfaction in the offices of MITO srl after the recent participation in drupa: "we can confidently state that the outcome of the international event closes in an extremely positive way thanks to our offer of products and services centered on quality", comments the CEO Giuseppe Mitolo. The numbers speak clearly and many foreign customers have particularly



Rosselli S.R.L.

AUTOMAZIONI PER SCATOLIFICI 



RV 600

Via Puccini, 30 Loc. San Donato San Miniato Pisa Italy
Tel +39 0571 33045 info@stampirosselli.it www.stampirosselli.it

Linea AUTOMATICA
Fascia scatole a Croce e a T



PUNTATORE RF300

QUADRANGOLARE AUTOMATICA

INCOLLATRICE RF1240

PUNTATORE RF300

RIMBOCCATRICE AUTOMATICA

RF 2013[®]



Fustellatrice 2 Angoli
Misure 710x250 minima45mm



ormai sono diventate un classico: la TSP per la rimozione dello sfrido dalla pila dei fustellati, la X-Cutter Pro per il taglio smussato dei controsolcatori e la Quick Nick per l'esecuzione delle tacche di tenuta sulle lame". Drupa è stata l'occasione per incontrare nuovi clienti e rivenditori da tutto il mondo che hanno potuto toccare con mano la robustezza e la fattura del made in Italy. Anche la versione rinnovata del sistema automatico Playmatrix per il taglio dei controsolcatori ha raccolto il consenso da parte dei molti operatori che hanno immediatamente individuato i vantaggi produttivi che derivano dalla gestione contemporanea di sei rotoli differenti e dall'integrazione

del database commesse con il flusso dati aziendale. Occorre inoltre ricordare che MITO srl è soggetto integrante del gruppo internazionale C&T Matrix che, sempre di più, consolida e rafforza la sua posizione di leader mondiale nella produzione dei controsolcatori. Mitolo ci parla delle ultime novità del settore: "siamo molto soddisfatti dei commenti lusinghieri che abbiamo ricevuto durante la fiera dai clienti che hanno potuto provare il nuovo modello di controsolcatore XRapido. Viene eseguito in un pezzo unico con lavorazione a estrusione che fornisce maggiore robustezza, le spalle sono state ridisegnate con uno smusso più scorrevole e la base è stata allargata per aumentare la tenuta adesiva sulla piastra. Nonostante questi miglioramenti, grazie all'esperienza produttiva di C&T, siamo stati in grado di mantenere un prezzo molto competitivo". E conclude: "Durante drupa siamo riusciti a proporci come interlocutore in grado di offrire soluzioni effica-

ci alle esigenze più complesse del settore packaging. Ormai il brand MITO, associato a C&T, ha una visibilità a livello internazionale che lo pone tra i riferimenti sicuri del mercato: questo è il miglior riconoscimento al nostro lavoro".

Peroni Ruggero porta in drupa Digibox 30, la soluzione ideale per produrre scatole di lusso in piccole tirature

Peroni Ruggero è un'azienda flessibile con più di trenta collaboratori interni, guidata dai figli del fondatore Veronica e Cristiano, ai quali il padre è riuscito a trasmettere una grande

passione per il settore della cartotecnica che oggi più che mai ha bisogno di soluzioni agili e veloci. Proprio come Digibox 30, sistema per la produzione di scatole di lusso in piccole tirature. Questa semplice linea automatica per la produzione di scatole rigide rivestite è stata espressamente sviluppata per la produzione di piccole tirature ed è composta da: Linea Box Wrapper 30, Box Pick & Place e Box Joint.

La Linea Box Wrapper 30 è una macchina automatica per rivestire scatole rigide e custodie per libri alte max 300 mm. Comprende un alimentatore della carta automatico; un gruppo incollatore



ENGLISH News Technologies

appreciated the machines produced in Italy for their originality, the result of a technical approach that combines tradition, experience and innovation. "We at MITO", continues Mitolo, "have a technical team capable of designing and manufacturing at our headquarters in Fara Gera d'Adda (BG) a series of machines dedicated to the world of paper converting which have now become a classic: the TSP for removing waste from the stack of die cut sheet, the X-Cutter Pro for chamfered cutting of creasing matrices, and the Quick Nick for making sealing notches on blades". Drupa was an opportunity to meet new customers and dealers from around the world who were able to experience firsthand the robustness and workmanship of the made in Italy. The revamped version of the Playmatrix automatic system for cutting creasing matrices also garnered acclaim from the many operators who immediately identified the production advantages of managing six different rolls simultaneously and integrating the job database with the company's data flow. It should also be mentioned that MITO srl is an integral part of the international C&T Matrix group, which is increasingly consolidating and strengthening its position as a world leader in the production of creasing matrices. Mitolo tells us about the latest industry news: "we are very pleased with the flattering comments we received during the fair from customers who were able to try out the new model of creasing matrix XRapido. It is made in one piece with extrusion machining that provides greater strength, the shoulders have been redesigned with a smoother bevel, and the base has been

enlarged to increase the adhesive seal on the plate. Despite these improvements, thanks to C&T's manufacturing expertise, we were able to maintain a very competitive price. During drupa we were able to present ourselves as an interlocutor able to offer effective solutions to the most complex needs of the packaging industry. By now the MITO brand, associated with C&T, has an international visibility that places it among the market's sure references: this is the best recognition of our work".

Peroni Ruggero brings Digibox 30 at drupa, the ideal solution to produce luxury boxes in small runs

Peroni Ruggero is a flexible company with more than thirty internal collaborators, led by the founder's children Veronica and Cristiano, to whom their father managed to convey a great passion for the paper converting sector which today more than ever needs agile and fast solutions. Just like Digibox 30, a system to produce luxury boxes in small runs. This simple automatic line to produce covered rigid boxes has been expressly developed for small runs and is composed of: Box Wrapper 30 Line, Box Pick & Place and Box Joint.

The Box Wrapper 30 Line is an automatic machine for wrapping rigid boxes and book cases up to 300 mm high. Includes an automatic paper feeder; a gluing unit with viscometer and an automatic winding unit. The positioning of the box/case on the glued paper is manually with a

SELEVISCO9000

VISCOSITY CONTROL SYSTEMS

No drift in viscosity measurement

Proprietary technology

No recalibration needed

Excellent performance with water based inks,
glues and varnishes

Insensitivity to turbulence and foam

Solvent proof

No maintenance required

User friendly



WWW.SELECTRASOLUTIONS.COM

**YOUR CHALLENGES
OUR SOLUTIONS**

S SELECTRA
RESEARCH & DEVELOPMENT

MADE IN ITALY

VIA DELLE BRIGOLE 4 23877 PADERNO D'ADDA (LC) ITALY
TEL. +39 039 513012 E-MAIL info@selectrasrl.it

con viscosimetro e un gruppo avvolgitore automatico. Il posizionamento della scatola/custodia sulla carta incollata avviene manualmente con dispositivo di centraggio meccanico oppure in automatico grazie al sistema Pick & Place, inoltre la centratura e la traslazione automatica dei materiali all'unità di avvolgimento è automatica tramite nastro trasportatore telescopico. Gli stampi per ogni dimensione di scatola o custodia libro possono essere realizzati in legno e facilmente installati/rimossi tramite un sistema di sgancio rapido.

Il Box Pick & Place per la presa e il posizionamento della scatola o della custodia sul tappeto è lo stesso presente sulla Linea Box Wrapper 30. Per applicare una striscia di nastro termico sugli angoli delle scatole è presente Box Joint, nastratrice semi-automatica per scatole.

I vantaggi della nuova Digibox sono innanzitutto relativi alla possibilità di effettuare il cambio formato in 15 minuti, inoltre il sistema è molto produttivo per-

ché può produrre 300 scatole rivestite/ora con un solo operatore; il formato massimo del foglio di carta spalmabile è di 720x1000 mm; si possono realizzare scatole con dimensioni minime di 50x50 mm e massime di 500x500 mm, per quanto riguarda l'altezza delle scatole va da 20 a 300 mm.

Prima drupa per SD, tecnologie di taglio digitali

SD di Pesaro è specializzata in due linee di produzione: plotter da taglio/centri lavoro a controllo numerico e sistemi di movimentazione integrati.

Protagonista assoluto allo stand di SD il sistema ibrido di taglio e fresatura Augusta F150 R Pro, esposto nella versione più grande con un'area di lavoro di 7.600x2050 mm, che è già stato venduto a un cliente americano che produce insegne, quindi dopo la fiera è stato spedito in Arizona.

Questa macchina consente di lavorare in due distinte aree di

lavoro, cioè due pannelli di dimensioni di 2 metri per 3 ciascuno, ovviamente aumentando la produttività.

Il sistema permette inoltre un piazzamento libero sul piano di lavoro di diverse tipologie di materiali, fino a un massimo di 11.

“Per il mondo degli imballaggi abbiamo una soluzione specifica, il plotter da taglio Augusta F50R Pro, è una delle macchine più veloci sul mercato, raggiunge infatti 120 metri/minuto di velocità e grazie al piano suddiviso in 16 o 24 zone del

vuoto automatiche garantisce un'ottima tenuta del materiale da lavorare.

La macchina può essere configurata con diverse unità tra cui: gruppo elettromandrino da 3,6 kW, gruppo taglio a coltello fisso o vibrato, gruppo lama circolare AFL Slim motorizzato, unità cordonatrici e unità mezzo taglio/pennino”, spiega Giulia Ruggeri, executive sales assistant di SD. I formati disponibili vanno da un minimo di 1600x2050 mm a un massimo di 7600x2050 mm.



ENGLISH News Technologies



mechanical centering device or automatically thanks to the Pick & Place system, furthermore the centering and automatic traslation of the materials to the wrapping unit is automatic via a telescopic conveyor tape. Moulds for every size of box or book case can be wooden made and easily installed/removed via a quick release system.

The Box Pick & Place for picking up and positioning the box or case on the table is the

same one present on the Box Wrapper 30 Line. To apply a strip of thermal tape on the corners of the boxes there is Box Joint, a semi-automatic taping machine for boxes.

The advantages of the new Digibox are first of all related to the possibility of carrying out the format change in 15 minutes, furthermore the system is very productive because it can produce 300 coated boxes/hour with a single operator; the maximum size of the spreadable paper sheet is 720x1000 mm; boxes can be made with minimum dimensions of 50x50 mm and maximum dimensions of 500x500 mm, as regards the height of the boxes it ranges from 20 to 300 mm.

First drupa for SD, digital cutting technologies

SD is based in Pesaro and specializes in two production lines: cutting plotters/numerical control work centers and integrated handling systems.

The absolute protagonist at SD stand the Augusta F150 R Pro, a hybrid cutting and milling system, exhibited in the largest version with a working area of 7,600x2050 mm, which has already been sold to an American customer who produces signs, therefore after the fair it has been shipped to Arizona. This machine allows you to work in two distinct work areas, i.e. two panels measuring 2 by 3 meters each, obviously increasing productivity. The system also allows for free placement of different types of materials on the worktop, up to a maximum of 11.

“For the world of packaging we have a specific solution, the Augusta F50R Pro cutting plotter, it is one of the fastest machines on the market, in fact it reaches 120 meters/minute of speed and thanks to the worktop divided into 16 or 24 automatic vacuum zones it guarantees excellent grip of the material to be processed. The machine can be configured with different units including: 3.6 kW electrospindle unit, fixed or vibrated knife cutting unit, motorized AFL Slim circular blade unit, creasing units and half-cut/nib unit”, explains Giulia Ruggeri, executive sales assistant of SD. The available formats range from a minimum of 1600x2050 mm to a maximum of 7600x2050 mm.



A L B E R I E S P A N S I B I L I B L O C C A C O L T E L L I

Il modello 642 PM si propone come eccellente alternativa ai tradizionali sistemi di bloccaggio di coltelli, controcoltelli e teste di cordonatura.

Lunghezza del corpo fino a 12.000 mm - Diametro fino a 1200 mm - Portata massima 6,5 T



R U L L E R I A

Realizzati in acciaio, acciaio inox, alluminio o fibra di carbonio. Possibilità di rivestimento: poliuretano, gommatura, ebanite, ecc.; e di trattamento: cromatura, zincatura, ecc.

Lunghezza del corpo fino a 12.000 mm - Diametro fino a 1200 mm - Portata massima 6,5 T



www.svecom.com

Disponibile anche una fustellatrice digitale, Augusta F1R2 Pro, basata su un nuovo concetto di modularità che permette di configurare la soluzione più adatta ai processi di lavorazione attuali e di far evolvere la macchina per esigenze future. “La macchina lavora fogli fino a un massimo di 720x1020 mm con carico e scarico automatico del foglio, abbiamo progettato questa macchina con un concetto innovativo rendendo gli assi di taglio e cordonatura completamente elettronici quindi molto precisi e grazie alle motorizzazioni digitali abbinate a una struttura solida la fustellatrice può raggiungere 2 G di accelerazione quindi è una macchina estremamente veloce, con una velocità degli assi che arriva a 85 m/min”, afferma Giulia. Una macchina del genere è stata apprezzata molto dalle aziende tipografiche e dalle cartotecniche per la produzione di prototipi e lotti di piccole-medie tirature perché in questo modo possono chiudere il ciclo pro-

duitivo realizzando internamente il prodotto finito.

Nobilitazione davvero per tutti con la Overture in azione presso lo stand di Tecnomac

Tecnomac, da oltre 40 anni punto di riferimento nel mercato della finitura, ha catalizzato l'attenzione dei visitatori con Overture, linea di serigrafia e nobilitazione modulare e personalizzabile, e con Sprinter 4, plastificatrice per film termoadesivo in formato 76x106 che vanta una velocità di 50 m/min. Overture integra diversi moduli indipendenti in una piattaforma multifunzionale che consente la verniciatura UV a tavola piena o con riserva e l'applicazione di foil a caldo con effetti 2D e 3D. Ha il vantaggio di stampare molteplici tipologie di supporti cartacei e plastici, con spessore da 100 a 800 micron; lavora anche in formato B1 per la verniciatura con spessore variabile da 10 a 400 micron (“braille”). La macchina modello MS-



102SD CCD di Sakurai, un gioiello della tecnologia giapponese, si compone di un mettofoglio a barra frontale per il prelievo accurato dei fogli.

Subito dopo, entra in azione il sistema di registro dinamico CCD, un dispositivo di centratura elettronica avanzato, con telecamere, che rileva e corregge ogni minima deviazione, assicurando che ogni foglio sia perfettamente allineato con il telaio. Segue l'unità di stampa serigrafica che, grazie anche al sistema di registro elettronico esegue dei lavori estrema-

mente precisi. È previsto quindi un passaggio attraverso un ponte IR per distendere la vernice prima dell'asciugatura UV e, infine, il modulo Tecnomac LQM EVO completa il processo trasferendo il foil in linea, direttamente sulla vernice. LQM EVO garantisce la massima flessibilità operativa dando la possibilità di impostare fino a 10 STEP sullo stesso supporto ottimizzando così il materiale. Inoltre consente l'utilizzo di più bobine di foil sullo stesso aspo creando un risultato finale con differenti colorazioni e effetti.

ENGLISH News Technologies



Also available a digital die-cutting machine, Augusta F1R2 Pro, based on a new concept of modularity that allows you to configure the most suitable solution for current machining processes and to let evolve the machine according to future needs.

“The equipment processes sheets up to a maximum of 720x1020 mm with auto-

matic loading and unloading of the sheet. We have designed this machine with an innovative concept, making the cutting and creasing axes completely electronic and therefore very precise and thanks to the digital motors combined with a solid structure, the die-cutting machine can reach 2 G of acceleration, so it is an extremely fast machine, with an axis speed of up to 85 m/min”, says Giulia. A machine of this kind has been greatly appreciated by printing companies and paper converting companies for the production of prototypes and small-me-

dium run batches because in this way they can close the production cycle by producing the finished product in-house.

Ennobling truly for everyone with Overture in action at Tecnomac stand

Tecnomac, a point of reference in the finishing market for over 40 years, attracted the attention of visitors with Overture, a modular and customizable screen printing and finishing line, and with Sprinter 4, a laminating machine for thermo adhesive film in 76x106 format which boasts a speed of 50 m/min.

Overture integrates several independent modules into a multifunctional platform that allows full or spot UV coating and the application of hot foil with 2D and 3D effects. It has the advantage of printing many types of paper and plastic supports, with thicknesses from 100 to 800 microns; It also works in B1 format for variable thickness coating from 10 to 400 microns (“braille”).

Sakurai's MS102SD CCD model machine, a jewel of Japanese technology, consists of a front bar feeder for accurate sheet picking. Immediately afterwards, the CCD dynamic register system comes into action, an advanced electronic centering device, with cameras, which detects and corrects even the slightest deviation, ensuring that each sheet is perfectly aligned with the frame. Next there is the screen printing unit which, thanks also to the electronic register



**X-WAVE
CONVERTING**

**OLTRE OGNI
ASPETTATIVA**



SEI S.p.A.
Consulenza, Vendita e Service
Via R. Ruffilli 1 - 24035 Curno (BG) Italy - Tel. +39 035 4376016 - Fax +39 035 463843
www.seilaser.com - info@seilaser.com

Overture, soluzione perfetta per applicazioni nel settore degli imballaggi e degli astucci pieghevoli, è pienamente compatibile con Industria 4.0. La dotazione software permette di controllare le prestazioni in tempo reale, registra tutti i dati relativi ai lotti di produzione; ulteriori vantaggi in termini di risparmio di tempo ed efficienza della produzione sono garantiti dalla piattaforma Sakurai Smart Factory.

La presenza di Tecnomac a drupa 2024 è stata frutto della collaborazione con partner quali Sakurai, Natgraph Ltd, Marabu Inks, Foilco, PrintLED, MAG Data e Ultralen che hanno contribuito al successo riscosso in fiera.

Vega brilla con la nuova stella Bellatrix

Vega Srl di Paderno Dugnano, azienda made in Italy, che da quasi 80 anni si distingue per la qualità e le tecnologie utilizzate nella progettazione e produzione di macchine piega incolla e complementari, ha partecipato



a drupa presentando la nuovissima Bellatrix, adatta per la lavorazione del cartone teso e ondulato fino alla onda B.

L'affluenza presso lo stand Vega è stata davvero molto alta, quasi 1.500 visitatori, tra cui clienti di vecchia data, ma anche nuovi partner e professionisti del settore provenienti da tutto il mondo. Lo stand è stato fulcro di diverse dimostrazioni tecniche sulla nuova piega incolla lanciata sul mercato, offrendo la possibilità di testare

con mano le potenzialità di questa nuova macchina, come gli svariati cambi di formato scatole attuabili.

Bellatrix infatti si distingue per la sua versatilità e modularità con moduli standard ed extra con-

figurabili, tra i quali la soluzione brevettata di Vega EP182063 Vega Braille, l'estrattore, M.B.A. (mechanical blank alignment), e P.F.T. (pneumatic time feeder). L'entusiasmo e l'interesse suscitati dalle proposte Vega sono stati tangibili. I feedback positivi ricevuti durante l'evento confermano che l'azienda continua a essere un punto di riferimento nel settore, capace di offrire soluzioni che rispondono efficacemente alle esigenze dei clienti e il team Vega non potrebbe essere più soddisfatto del risultato.

La fiera si conclude quindi con un bilancio decisamente positivo per Vega, che guarda al futuro con ottimismo e con la volontà di continuare a offrire soluzioni all'avanguardia ai propri clienti.



suitable for processing solid and corrugated cardboard up to B flute.

The turnout at the Vega stand was very high indeed, almost 1,500 visitors, including long-standing customers, but also new partners and industry professionals from all over the world. The stand was the focus of several technical demonstrations on the new folder-gluer machine launched on the market, offering the opportunity to test first-hand the potential of this new machine, such as the various box changeovers that can be set up. Bellatrix in fact stands out for its versatility and modularity with standard and extra configurable modules, including Vega's patented EP182063 Vega Braille solution, the ejector, M.B.A. (mechanical blank alignment), and P.F.T. (pneumatic time feeder).

The enthusiasm and interest generated by Vega's proposals was tangible. The positive feedback received during the event confirms that the company continues to be a reference point in the sector, able to offer solutions that effectively meet customers' needs, and the Vega team could not be more satisfied with the result.

The Drupa 2024 trade fair therefore ends on a decidedly positive note for Vega, which is looking to the future with optimism and a desire to continue offering avant-garde solutions to its customers.

ENGLISH News Technologies

system, performs extremely precise work. A passage through an IR bridge is therefore foreseen to spread the coating before UV drying and, finally, the Tecnomac LQM EVO module completes the process by transferring the foil in line, directly onto the coating. LQM EVO guarantees maximum operational flexibility by giving the possibility of setting up to 10 STEPs on the same support, thus optimizing the material. It also allows the use of multiple foil webs on the same decoiler, creating a final result with different colors and effects.

Overture, the perfect solution for applications in the packaging and folding carton sector, is fully compatible with Industry 4.0. The software equipment allows you to control performance in real time, records all data relating to production batches; further advantages in terms of time saving and production efficiency are guaranteed by the Sakurai Smart Factory platform. Tecnomac's presence at drupa 2024 was the result of collaboration with partners such as Sakurai, Natgraph Ltd, Marabu Inks, Foilco, PrintLED, MAG Data and Ultralen who contributed to the success achieved at the fair.

Vega shines with its new star Bellatrix

Vega Srl of Paderno Dugnano, a company made in Italy, which for almost 80 years has stood out for the quality and technology used in the design and production of folding-gluer and complementary machines, participated at drupa by presenting the brand-new Bellatrix,



Impianto modulare innovativo, con due brevetti.

Innovative modular system, with two patents.

La capacità del SERBATOIO può essere implementata in un secondo momento.

TANK capacity can be implemented in the future, when needed.

MAV 100 - 200 - 300 - 500 NON AVRETE PIÙ LA NECESSITÀ DI SOSTITUIRE L'INTERO IMPIANTO MA SOLO IL MODULO CALDAIA.

MAV 100 - 200 - 300 - 500 YOU WILL NO LONGER NEED TO REPLACE THE ENTIRE SYSTEM BUT ONLY THE BOILER MODULE.

Impianto a Batch continui e sequenziali automatici.

Automatic continuous and sequential batching system.



WWW.IRAC.IT

A drupa debutto della nuova barra di stampa Kodak Prosper



La barra di stampa Prosper utilizza la tecnologia Kodak Stream Inkjet e gli inchiostri Kodak Ektacolor a base acqua, consentendo la stampa da monocromatica a CMYK con larghezze di stampa scalabili con incrementi di 105 mm, la larghezza di stampa può raggiungere 315 mm con soluzioni standard/preconfigurate o più ampia con configurazioni personalizzate. La qualità di stampa è di classe offset, fino a 600 x 900 dpi e anche la velocità è notevole, fino a 300 mpm e la nuova funzionalità Smart Stitch crea stampe senza interruzioni. Gli inchiostri Kodak Ektacolor a base acqua sono caratterizzati da un processo di produzione proprietario di micro-macinatura del pigmento che disaggrega e frattura le particelle primarie, producendo particelle più piccole, e questo risulta in una distribuzione più strette e una contaminazione minima dovuta all'attrito dei supporti. Grazie alle dimensioni ultrasottili e incredibilmente uniformi della particelle, questi inchiostri Kodak consentono una maggiore riflessione della luce dal supporto, e questo si traduce in colori più audaci, intensi e durevoli, con una minore deviazione della luce e un gamut colore del 95% più ampio rispetto a SWOP. La barra di stampa è personalizzabile per soddisfare le esigenze del cliente e può essere facilmente integrata su linee di produzione convenzionali esistenti: in una

QUESTA NUOVA SOLUZIONE INCORPORA I SISTEMI DI STAMPA KODAK PROSPER PLUS O PROSPER SERIE S, OFFRENDO FLESSIBILITÀ E PRECISIONE DI REGISTRO DA COLORE A COLORE ALLA STAMPA IBRIDA IN-LINE O NEAR-LINE. QUESTA INNOVAZIONE PUÒ ESSERE INTEGRATA NELLE MACCHINE DA STAMPA OFFSET, FLESSOGRAFICHE E ROTOCALCO, E NELLE LINEE POST-STAMPA E DI TRASFORMAZIONE PER LA STAMPA DI ALTA QUALITÀ DI IMBALLAGGI PERSONALIZZATI, APPLICAZIONI DI SICUREZZA E ALTRE APPLICAZIONI DI STAMPA

parola è possibile trasformare una macchina da stampa tradizionale in un nuovo sistema integrato, che ha caratteristiche sostenibili, digitali ed economiche per rispondere alle richieste provenienti dal mercato degli imballaggi.

LANCIO DELLA BARRA KODAK PROSPER PRINT: DRUPA ERA LA PIATTAFORMA PERFETTA PER UNA SOLUZIONE IDEALE PER AGGIUNGERE FUNZIONALITÀ DIGITALI ALLA STAMPA CONVENZIONALE DEGLI IMBALLAGGI

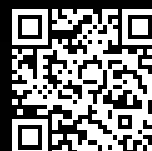
A drupa abbiamo incontrato Randy Vandagriff, Sr. VP, Digital Print, Kodak: "la fiera ci ha soddisfatto ed è andata oltre le nostre aspettative, perché, anche se il numero dei visitatori non è stato ai livelli dell'edizione passata, erano però più qualificati. In questi otto anni l'approccio comunicativo e il modo in cui i clienti trovano informazioni sui fornitori è completamente cambiato, ma la buona notizia è che ora lavoriamo con clienti molto più coinvolti nel digitale di quanto pensassimo. Dal punto di vista di Kodak, è stata una drupa di grande successo".



VERSATILITÀ COSTANTE. PRODUTTIVITÀ COSTANTE. INKJET IN CONTINUO

La barra di stampa PROSPER consente la stampa digitale in un formato più ampio su attrezzature analogiche, semplicemente e senza problemi. Gli stampatori possono combinare facilmente offset, flexo o rotocalco di alta qualità con contenuti variabili parziali o a pagina intera, aprendo le porte a nuove opportunità potenzialmente redditizie

Maggiori informazioni qui: kodak.com/go/converter



E questo è stato dimostrato dall'enorme quantità di campioni che i visitatori hanno preso, a tal punto che in alcuni giorni "abbiamo finito i campioni e abbiamo dovuto continuare a ristamparne altri perché venivano raccolti molto velocemente, quindi penso che il nostro follow-up dopo la drupa sarà fantastico", aggiunge soddisfatto Randy.

Uno dei temi principali discussi a drupa è stata la sostenibilità. A questo proposito le soluzioni Imprinting di Kodak hanno le giuste caratteristiche. Con loro è possibile il versioning e stampare tirature più brevi, cioè solo ciò che viene richiesto, così i magazzini non si riempiono e non si buttano via gli stampati. "Ma la caratteristica molto importante delle nostre soluzioni è che utilizzano inchiostri pigmentati a base acqua e lo abbiamo visto quando abbiamo parlato durante drupa con i trasformatori di imballaggi e persino con i marchi: apprezzano il fatto di poter abbandonare i solventi o anche gli inchiostri polimerizzabili UV perché le pressioni ambientali relative a questi problemi sono in aumento, anche se si considera che anche per gli imballaggi con contatto indiretto con gli alimenti è molto meglio usare inchiostri a base acqua", spiega Randy.

AGILITÀ E VELOCITÀ DIGITALI

Tutto ciò è interessante ma il mercato è pronto ad ab-



bracciare una strategia complementare inkjet che aggravi le soluzioni Kodak Imprinting alle attrezzature convenzionali per creare una produzione ibrida, soprattutto per quanto riguarda gli imballaggi? La risposta di Randy è stata molto chiara: "sì, sicuramente, abbiamo diversi clienti che lo fanno già oggi, ma stiamo suscitando sempre più interesse a causa della qualità del colore, della larghezza di stampa e della velocità, che è superiore rispetto ad altre attrezzature simili. Per questo motivo i trasformatori stanno sicuramente cominciando a pensare ad aggiungere questa possibilità digitale e l'imballaggio è la giusta applicazione per questa soluzione soprattutto per quanto riguarda la qualità premium, garantita dalle soluzioni Kodak", racconta Randy. Kodak ha accolto presso il proprio stand numerosi clienti esistenti e potenziali, ovviamente anche clienti italiani, interessati a integrare le soluzioni Kodak Imprinting, e

ENGLISH Version

At drupa debut of the new Kodak Prosper Print bar

THIS NEW SOLUTION INCORPORATES KODAK PROSPER PLUS OR PROSPER S-SERIES IMPRINTING SYSTEMS, BRINGING FLEXIBILITY AND COLOR-TO-COLOR REGISTRATION ACCURACY TO INLINE OR NEARLINE HYBRID PRINTING. THIS INNOVATION CAN BE INTEGRATED INTO OFFSET, FLEXO AND GRAVURE PRESSES AS WELL AS POST-PRESS AND CONVERTING LINES FOR HIGH-QUALITY IMPRINTING OF CUSTOM PACKAGING, SECURITY AND OTHER PRINT APPLICATIONS

The Prosper Print Bar uses Kodak Stream Inkjet Technology and water-based Kodak Ektacolor Inks, enabling monochrome to CMYK printing with scalable print widths in 105mm increments, the printing width can reach 315 mm with standard/preconfigured solutions, or wider with custom configurations. Print quality is offset-class, up to 600 x 900 dpi and also the speed is remarkable, up to 300 mpm and the new Smart Stitch functionality creates seamless print. Water-based Kodak

Ektacolor Inks are characterized by a proprietary pigment micro-milling production process that de-aggregates and fractures primary particles, resulting in smaller particles, narrower distributions and minimal contamination due to media attrition. With their ultra-fine and incredibly consistent particle size, these Kodak inks allow more light to reflect off the substrate, that is bolder, richer, longer lasting colors, with less light scatter and a color gamut that's 95% larger than SWOP.

The print bar can be customized to meet customer needs and can be easily integrated on existing conventional production lines: in one word it is possible to turn a traditional press into a new integrated system, that has sustainable, digital and cost-effective features to answer the requests coming from the packaging market.

KODAK PROSPER PRINT BAR LAUNCH: DRUPA WAS THE PERFECT PLATFORM FOR A TOP SOLUTION TO ADD DIGITAL FEATURE TO CONVENTIONAL PACKAGING PRINTING

At drupa we met Randy Vandagriff, Sr. VP, Digital Print, Kodak, who first of all told us that "the exhibition fulfilled and went beyond our expectations, because, even if traffic was not at level of past edition, visitors were more qualified. In these eight years the communication approach and the way customers find information about suppliers has completely changed, but the good news is that now we are working with customers a lot more engaged on digital than we sup-



posed. From a Kodak perspective, it was a very successful drupa".

And this was proven by the huge amount of samples that visitors picked up, at such an extent that on some days "we have been running out of samples and had to keep reprinting more because they were just going away so fast, so I think that our follow up after drupa will be amazing", adds satisfied Randy.

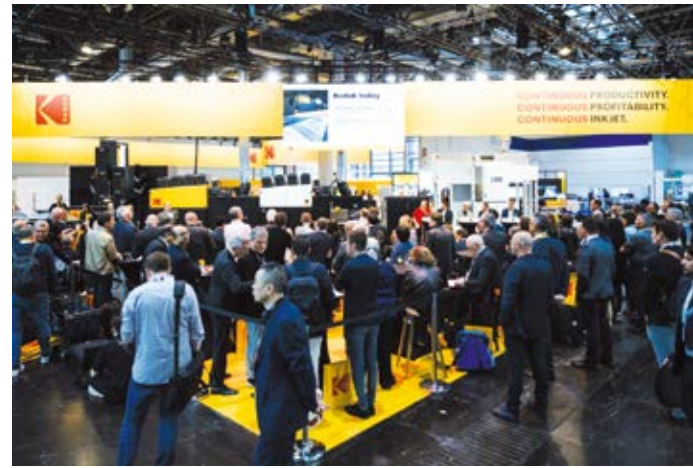
One of the main topics discussed at drupa was sustainability. As regards this, Imprinting solutions by Kodak have the right features. With them you can do versioning and print shorter runs, that is only what's on demand, so you don't have the warehousing and prints that may have to be disposed of due to obsolescence. "But the very important feature of our solutions is that they use water-based pigmented inks and we



per quanto riguarda la possibilità di integrazione con le macchine da stampa convenzionali esistenti, la velocità è molto importante, perché gli utenti non possono rallentare queste macchine a 50 mpm, ma vogliono girare a 150, 200 mpm. “Nel caso della barra di stampa che abbiamo appena introdotto, la velocità può arrivare fino a 300 mpm, e oggi disponiamo già di numerose soluzioni nel settore dell’imballaggio”, spiega Randy. In un contesto del genere, il settore degli imballaggi diventerà ancora più importante per Kodak. Le sue soluzioni possono consentire agli stampatori di entrare in questo settore e con un investimento limitato, aprendo la strada per sfruttare le possibilità commerciali del mercato degli imballaggi. “Accade che alcuni clienti diano per scontato l’utilizzo di soluzioni digitali per la stampa commerciale, e ci chiedano: usate davvero la stampa digitale nel settore degli imballaggi? E poi quando gli mostriamo come si usa e la qualità di stampa rimangono sorpresi sotto ogni punto di vista. E così i clienti

che stanno sperimentando un certo declino in alcuni dei loro mercati di riferimento abituali iniziano a pensare di spostarsi verso il settore degli imballaggi, e con le nostre soluzioni di Imprinting digitale possono entrare in questo mercato utilizzando ancora le loro attrezzature convenzionali”, sottolinea Randy.

Sappiamo tutti che i consumatori guardano agli imballaggi con occhi nuovi in termini di sostenibilità, connessione one-to-one e anche intrattenimento. Bene, con le soluzioni Kodak Digital Imprinting e la nuova barra di stampa Prosper, stampatori, trasformatori e marchi possono soddisfare efficacemente tutte queste esigenze con imballaggi personalizzati, serializzazione e codici QR. ■



packaging? Randy's answer was very clear: “yes, definitely, we have a number of customers already doing that today, but we're getting more and more interest because of color quality, printing width and speed, which is higher than other similar equipment. For this reason converters are definitely beginning to think about adding this digital possibility and packaging is the right application for this solution especially as regards premium quality, assured by Kodak solutions”, tells Randy.

Kodak welcomed many existing customers and prospects to its booth, obviously also Italian customers, who were interested in integrating Kodak Imprinting solutions, and as regards the possibility of integration with existing conventional presses, speed is very important, because users can't slow down these machines to 50 mpm, but they want to run at 150, 200 mpm. “You know, in the case of the bar we've just introduced, it can go up to 300 mpm, and we already have a number of solutions running today in packaging sectors”, says Randy. In such a context, the packaging sector is go-

ing to become even more important for Kodak. Its solutions can enable printers to enter this sector and with a limited investment, paving the path to exploit the business possibility of the packaging market. “It happens that some customers take for granted the use of digital solutions for commercial printing, and they ask to us: are you really using digital in packaging? And then when we show them how it's being used and the print quality they're surprised from every point of view. And so customers that are experiencing some decline in some of their usual reference markets then start to think about moving towards packaging, and with our digital Imprinting solutions they can enter this market still using their conventional solutions”, underlines Randy.

We all know that consumers are looking at packaging with new eyes as regards sustainability, one-to-one connection, and also entertainment. Well, with Kodak digital Imprinting solutions and the new Prosper Print Bar, printers, converters and brands can effectively meet all these needs with customized packaging, serialization and QR codes.

saw that when we talked during drupa to packaging converters and even brands: they love the fact that they can move away from solvents or they can move away from UV curable inks because the environmental pressures around those issues are growing, also if you consider packaging for indirect food contact water-based inks are better as

well”, explains Randy.

DIGITAL AGILITY AND SPEED

All this is interesting but is the market ready to embrace a complementary inkjet strategy that adds Kodak Imprinting solutions to conventional equipment to create a hybrid production, especially as regards

L'Associazione CIS presenta un nuovo manuale per gli scatolifici trasformatori

L'Associazione Italiana Scatolifici ha presentato la sua nuova pubblicazione 'Imballaggi in cartone ondulato. Informazioni generali e aspetti produttivi – Linee guida tecniche e commerciali'.

Il manuale affronta i più rilevanti aspetti tecnici relativi al packaging in cartone ondulato con lo scopo di rendere più efficiente il rapporto di fornitura di imballaggi in cartone ondulato e dei servizi connessi; garantire un'elevata qualità e sicurezza delle forniture; consentire agli acquirenti di imballaggi una scelta commerciale consapevole e trasparente.

“Erano alcuni anni che il Consiglio Direttivo dell'Associazione aveva in mente di realizzare un manuale specifico per il settore degli scatolifici. Quelli in circolazione, oltre a essere datati, avevano un forte sbilanciamento verso logiche proprie



degli ondulatori e degli scatolifici integrati, con poca considerazione delle peculiarità degli scatolifici trasformatori. Grazie allo sforzo di tutte le aziende che hanno finanziato questo progetto in virtù della loro adesione all'associazione, questo manuale ha finalmente preso vita”, commenta Andrea Mecarozzi, Presidente dell'Associazione Italiana Scatolifici.

Il progetto è stato sviluppato dalla Commissione Tecnica dell'Associazione, composta da scatolifici dislocati in tutta Italia e quindi rappresentativi delle diverse esigenze produttive territoriali, che nella stesura di alcune parti del manuale si è avvalsa della collaborazione del Centro Qualità della Carta di Lucca, oltre che di specialisti nelle diverse tema-

tiche affrontate.

Imballaggi in cartone ondulato è diviso in due parti. La prima parte, Informazioni generali e aspetti produttivi, introduce al mondo del cartone ondulato e alle principali tipologie di imballaggio, spiegandone le caratteristiche e dando una serie di elementi utili per orientare le scelte verso il packaging più idoneo per le diverse esigenze. Vengono poi trattati i più rilevanti aspetti tecnici – caratteristiche delle onde, prestazioni, prove di laboratorio, tolleranze – e le principali certificazioni e normative che riguardano gli imballaggi in cartone ondulato. La seconda parte, Linee guida tecniche e commerciali, definisce i principali elementi da considerare nei contratti di for-

Da sinistra Riccardo Cavicchioli, Andrea Mecarozzi, Giovanna Pandini rispettivamente Vicepresidente, Presidente e General Manager dell'Associazione CIS

natura di imballaggi in cartone ondulato, con un focus specifico sulle caratteristiche degli scatolifici trasformatori.

“È un progetto dedicato soprattutto agli utenti finali per aumentare la cultura attorno al prodotto scatola in tutte le sue sfaccettature attraverso un manuale semplice, pensato principalmente a chi della scatola non conosce nulla, proprio per aumentare la consapevolezza del mercato, fare cultura nel settore, agevolare i rapporti con i clienti, e possibilmente contribuire a ridurre contestazioni verso i fornitori attraverso delle best-practice attraverso le quali far crescere tutto il mercato”, conclude Riccardo Cavicchioli, vicepresidente dell'Associazione, che ha partecipato attivamente ai lavori di questo manuale che inizialmente sarà reso disponibile in anteprima agli scatolifici associati, ma successivamente verrà messo a disposizione di tutto il comparto degli scatolifici trasformatori.

ENGLISH News from industry

CIS association presents a new manual for box factories converters

The Italian Box Manufacturers Association presented its new publication 'Corrugated cardboard packaging. General information and production aspects – Technical and commercial guidelines'. The manual addresses the most relevant technical aspects relating to corrugated cardboard packaging with the aim of making more efficient the supply relationship of corrugated cardboard packaging and related services; guaranteeing high quality and safety of supplies; allow packaging buyers to make an informed and transparent commercial choice.

“The Association's Board of Directors had been thinking about creating a specific manual for the box manufacturing sector for some years. Those in circulation, in addition to being dated, had a strong imbalance towards the logic of corrugators and integrated box factories, with little consideration of the peculiarities of box converters. Thanks to the effort of all the companies that financed this project by virtue of their membership of the association, this manual has finally come to life”, comments Andrea Mecarozzi, president of the Italian Box Manufacturers Association.

The project was developed by the Technical Commission of the Association, made up of box factories located throughout Italy and therefore representative of the different territorial production needs, which in the drafting of some parts of the manual made use of the collaboration of the Paper Quality Center of Lucca, as well as of specialists in the various

topics addressed.

Corrugated cardboard packaging is divided into two parts. The first part, General information and production aspects, introduces the world of corrugated cardboard and the main types of packaging, explaining its characteristics and giving a series of useful elements to guide choices towards the most suitable packaging for different needs. The most relevant technical aspects are then covered - wave characteristics, performance, tests laboratory, tolerances - and the main certifications and regulations regarding corrugated cardboard packaging.

The second part, Technical and commercial guidelines, defines the main elements to consider in corrugated cardboard packaging supply contracts, with a specific focus on the characteristics of box converters.

“It is a project dedicated above all to end users to increase the culture around the box product in all its facets through a simple manual, designed mainly for those who know nothing about the box, precisely to increase market awareness, create culture in the sector, facilitate relationships with customers, and possibly contribute to reducing complaints towards suppliers through best practices, that could help the entire market to grow”, concludes Riccardo Cavicchioli, vice-president of the Association, who actively participated in the work of this manual which initially it will be made available to the associated box factories, but subsequently to the whole box factories converters sector.

graphispag
2024



Fira Barcelona

www.graphispag.com

#graphispag [in](#) [X](#) [f](#) [@](#) [You Tube](#)

1-3 OCTOBER

RECINTO GRAN VIA - BARCELONA

PRINTING VALUE

La drupa di Canon: il potere della stampa

È INNEGABILE, LA CARTA STAMPATA INFLUENZA LE NOSTRE VITE, PUÒ STIMOLARE LE EMOZIONI E AVERE UN GRANDE IMPATTO SE UTILIZZATA NEL MODO GIUSTO E QUINDI IL SUO POTENZIALE È ILLIMITATO E CANON LO HA DIMOSTRATO A DRUPA, DOVE ERA IL TERZO ESPOSITORE PER SUPERFICIE ESPOSITIVA DELLO STAND, CONCEPITO CON UN FULCRO DA CUI A RAGGIERA SI APRIVANO LE VARIE AREE DI APPLICAZIONE, TRA CUI QUELLE DEDICATE A ETICHETTE E IMBALLAGGI, A CONFERMA DELL'IMPORTANZA STRATEGICA DI QUESTI SETTORI PER LA CRESCITA DI CANON

In fiera abbiamo incontrato Paolo Organo, Product Business Developer di Canon Italia, che ci ha guidato alla scoperta del mondo Canon che non è solo fatto di hardware ma anche di software, in particolare le soluzioni Prisma, in grado di gestire tutta la loro offerta.

Subito attira la nostra attenzione una bella macchina rossa per la produzione di astucci pieghevoli: la Edale FL5 Single Pass Carton Production Line, che nobilitava bobine prestampate, aggiungendo lamina a freddo, cast&cure, o vernice. Dopo la nobilitazione l'astuccio

passava alla fustellatrice piana Edale FDC600 per il taglio, la cordonatura, goffratura/braille e l'eliminazione degli sfridi.

"Canon ha acquisito Edale nel 2022 per consolidare la sua strategia a lungo termine tesa a fornire soluzioni all'avanguardia per il settore di etichette e imballaggi. Il marchio Edale vanta una lunga storia nella stampa flexo di etichette ed è noto per le sue tecnologie di trasporto del nastro e per le soluzioni di trasformazione per la produzione di etichette digitali. Oggi Edale è a tutti gli effetti una Canon Company", ci spiega Paolo. Il rapporto fra Canon e Edale si è consolidato nel tempo.

Edale FL5 è progettata per essere la macchina da stampa per astucci a passaggio singolo più versatile sul mercato, in grado di gestire qualsiasi supporto alimentato a bobina, ed è progettata per garantire la massima configurabilità, con diverse opzioni di finitura disponibili. Ebbene la macchina esposta in fiera, unitamente alla fustellatrice Edale FDC 600, sarà installata presso Kava, un trasformatore cinese di astucci pieghevoli: per Edale e per Canon un grande successo annunciato a drupa.

UN NUOVO CONCETTO DI MACCHINA PER LA STAMPA SU CARTONE ONDULATO

In una vetrina vediamo la riproduzione di una macchina molto compatta, ancora in fase di sviluppo. Sarà una single-pass per la stampa digitale di cartone ondulato, concepita per integrare una qualità di stampa offset con una larghezza di stampa importante, parliamo di 1,7 m e





D.T.O. snc



**TRAFILATI - LAMINATI
DERIVATI VERGELLA ED
AFFINI PER SCATOLIFICI
E LEGATORIE**

**WIRE-DRAWS - ROLLED SECTIONS
ROD-DERIVED AND SIMILAR
GOODS FOR BOX-FACTORIES
AND BOOK-BINDERIES**



Kg 6,5

Kg 12

Kg 70

LASTRINA ZINCATA PER SCATOLIFICI

BRIGHT-PLATE FOR BOX-FACTORIES

- Bobina da Kg. 6,5 - 12 - 70

La lastrina viene fornita in misura su specifica richiesta della Clientela.

- Coil Kg. 6,5 - 12 - 70

The size of the bright-plate is supplied according to the customer's request.

FILI LUCIDI E ZINCATI PER LEGATORIE

ZINC-PLATED AND BRIGHT WIRES FOR BOOK-BINDERIES

- Bobina da Kg. 2 - 15

I fili tondi per legatoria vengono prodotti nelle seguenti misure:
18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28.

I fili piatti nelle seguenti misure: I - II - III - IV - V. La ditta produce
anche un filo piatto 5 "C".

- Coil Kg. 2 - 15

The round-wires for book-binderies are produced in the following sizes:
18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28.

The plate-wires are produced in the following sizes: I - II - III - IV - V. The
company produces also a plate-wire 5 "C".



Kg 2

Kg 15

Svolgifilo per bobina Kg 15.
Unrollerwire for coil Kg 15.



TRAFILATI - LAMINATI DERIVATI VERGELLA ED AFFINI PER SCATOLIFICI E LEGATORIE



**DRAWN AND ROLLED SECTIONS ROD WIRES SPIN-OFF AND SIMILAR
FOR BOX-FACTORIES AND BOOKBINDINDERIES**



**GEZOGEN - GEWALZT WALZDRAHT UND VERWANDTE DERIVATE
FÜR SCHACHTELFABRIKEN UND BUCHBINDEREIEN**



**TIGE DE FIL TREFILÉ ET LAMINÉ, DERIVÉS CONNEXES POUR FABRIQUES DE BOÎTES
ET ATELIERS DE RELIURE**



**TRAFILADOS - LAMINADOS FIO-MAQUINA E DERIVADOS RELACIONADOS PARA
FÁBRICA DE CAIXAS E ENCUADERNADORAS**

D.T.O. snc

22050 **PESCATE** - Lecco - Via Roma, 11 - Tel. 0341/369159-369245 - Fax 0341/284097
www.dtosnc.it - dto.snc@tiscali.it



velocità elevata, 8000 mq/ora e ovviamente a livelli completamente nuovi relativamente all'efficienza dei costi.

LA FABBRICA DEGLI IMBALLAGGI

Paolo ci porta poi in una parte dello stand dove troviamo la stampante di grande formato Colorado-M che presenta varie innovazioni per espandere la gamma di applicazioni, come imballaggi e stampa industriale. Proprio per quei trasformatori che sono alla ricerca di un'alternativa finanziariamente valida per produrre tirature ridotte di imballaggi stampati o per fornitori di servizi di stampa che desiderano esplorare nuove e più redditizie applicazioni di imballaggio. La nuova soluzione UVgel Packaging Factory estende le già ampie capacità applicative della

Colorado per fornire l'equivalente digitale della laminazione litografica. "Qui in fiera vediamo una stampante roll-to-roll Colorado serie M, nella configurazione UVgel Print Factory, in abbinamento a un alimentatore Fotoba Jumbo Roll JRL 170 e un riavvolgitore JRR 170, sempre di Fotoba. La durata delle stampe UVgel evita spesso il ricorso alla laminazione protettiva dello stampato, e, grazie all'unicità della tecnologia FLXfinish+ in grado di realizzare una finitura opaca e lucida nella stessa stampa senza cambiare inchiostro o supporto, è possibile ottenere risultati eccezionali senza alcun costo aggiuntivo per il fornitore di servizi di stampa".

Un'altra nuova funzionalità disponibile per la serie Colorado M è FLXture, una tecnologia proprietaria di stampa a cinque strati di inchiostro che aggiunge micro-texture alle stampe di grande formato per dettagli materici sottili, capace di produrre sensazioni tattili molto ricercate. È inoltre possibile progettare applicazioni di stampa creative con una ricetta facile da usare nel software PRISMAguide XL, che prepara in modo intelligente gli strati di inchiostro UVgel per la stampa. FLXture migliora le applicazioni stampate con texture superficiali aggiuntive senza complicate combinazioni di materiali diversi.

"UVgel Packaging Factory è un pacchetto completo grazie alla collaborazione di Canon con Fotoba per l'alimentazione del materiale e per l'impilatore in uscita,

ENGLISH Version

Canon's drupa: the power of printing

IT IS UNDENIABLE, PRINT MEDIA INFLUENCE OUR LIVES, CAN STIMULATE EMOTIONS AND HAVE A GREAT IMPACT IF USED IN THE RIGHT WAY AND THEREFORE ITS POTENTIAL IS UNLIMITED. CANON DEMONSTRATED THIS AT DRUPA, WHERE IT WAS THE THIRD EXHIBITOR FOR EXHIBITION SPACE OF THE STAND, CONCEIVED WITH A HUB FROM WHICH THE VARIOUS APPLICATION AREAS OPENED UP IN A RADIAL PATTERN, INCLUDING THOSE DEDICATED TO LABELS AND PACKAGING, CONFIRMING THE STRATEGIC IMPORTANCE OF THESE SECTORS FOR CANON'S GROWTH

At the fair we met Paolo Organo, Product Business Developer of Canon Italia, who guided us to discover the Canon world which is not only made up of hardware but also software; in particular Prisma software solutions, which can manage the entire offer. A beautiful red machine for the production of folding cartons immediately catches our attention: the Edale FL5 Single Pass Carton

Production Line, which ennobled pre-printed reels by adding cold foil, cast& cure, or varnish. After finishing, the case passed to the Edale FDC600 flatbed die-cutter for cutting, creasing, embossing/braille and waste elimination.

"Canon acquired Edale in 2022 to consolidate its long-term strategy to provide cutting-edge solutions for the label and packaging industry. The Edale brand has

a long history in flexo label printing and is known for its web transport technologies and converting solutions for digital label production. Today Edale is to all intents and purposes a Canon Company", explains Paolo. The relationship between Canon and Edale has consolidated over time. Edale FL5 is designed to be the most versatile single-pass press for folding cartons

on the market, capable of handling any web-fed media, and is designed for maximum configurability, with multiple finishing options available. Well, the machine exhibited at the fair, together with the Edale FDC 600 die-cutting machine, will be installed at Kava, a Chinese converter of folding cartons: for Edale and for Canon a great success announced at drupa.



FACHPACK 2024



Your Guide for a Packaging Industry in Transition.

a Newsletter from FACHPACK >

SAVE THE DATE

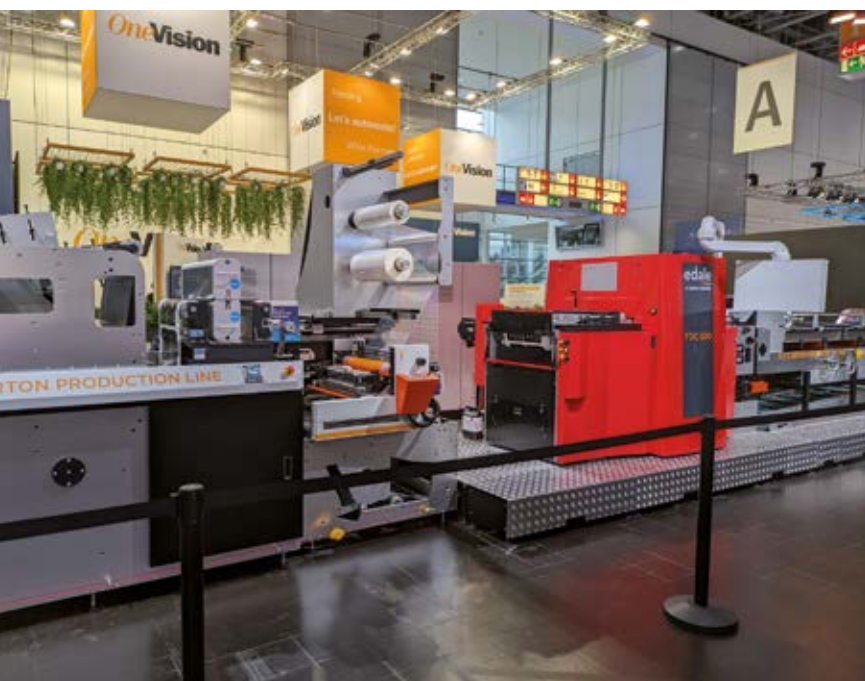
> 24.-26.9.2024

NUREMBERG, GERMANY

**WORKING TOGETHER
ON TOMORROW'S
PACKAGING CONCEPTS >**

EUROPEAN TRADE FAIR
FOR PACKAGING, TECHNOLOGY AND PROCESSING

con Zund per il taglio del prodotto finito, con Erpa per la progettazione degli astucci e con Lamina per i sistemi di accoppiamento, che ora ci sta aiutando a raggiungere al meglio il settore degli imballaggi, rispondendo alle necessità dei clienti con un sistema integrato ed efficiente, a riprova che le collaborazioni tra le aziende danno sempre ottimi risultati”, ci spiega Paolo. Attualmente l'utilizzo globale della stampa digitale per gli imballaggi stampati è ancora limitato; quindi il poten-



A NEW CONCEPT OF MACHINE FOR PRINTING ON CORRUGATED CARDBOARD

Inside a showcase we see the reproduction of a very compact machine, still in the development phase. It will be a single-pass for digital printing of corrugated cardboard, designed to integrate offset printing quality with a significant printing width, we are talking about 1.7 m and high speed, 8000 m²/hour and obviously at completely new levels as regards cost efficiency.

THE PACKAGING FACTORY

Paolo then takes us to a part of the stand where we find the Colorado-M large format printer which presents various innovations to expand the range of applications, such as packaging and industrial printing.

Precisely for those converters who are looking for a financially viable alternative to produce short runs of printed packaging or for print service providers who want to explore new and more profitable packag-

ing applications. The new UVgel Packaging Factory solution extends Colorado's already wide application capabilities to provide the digital equivalent of lithographic lamination.

“Here at the fair we see a Colorado M series roll-to-roll printer, in the UVgel Print Factory configuration, combined with a Fotoba Jumbo Roll JRL 170 feeder and a JRR 170 rewinder, also by Fotoba.

The durability of UVgel prints often avoids the need for protective lamination of the print, and, thanks to the uniqueness of the FLXfinish+ technology capable of creating a matte and glossy finish in the same print without changing ink or substrate, it is possible to obtain exceptional results without any additional cost for the print service provider”.

Another new feature available for the Colorado M Series is FLXture, a proprietary five-layer ink printing technology that adds micro-texture to large-format prints for subtle textured details, capable of producing highly sophisticated tactile sensations.

You can also design creative print applications with an easy-to-use recipe in the PRISMAguide XL software, which intelligently prepares UVgel ink layers for printing. FLXture enhances printed applications with additional surface textures without complicated combinations of different materials. “UVgel Packaging Factory is a complete package thanks to Canon's collaboration with Fotoba for the material feeding and for the delivery stacker, with Zund for cutting the finished product, with Erpa for the de-

sign of the cases and with Lamina for the laminating systems, which is now helping us to better reach the packaging sector, responding to customer needs with an integrated and efficient system, proving that collaborations between companies always give excellent results”, explains Paolo. Currently the global use of digital printing for printed packaging is still limited; therefore the potential of this technology in this sector is huge, because only with digital printing brands can quickly produce



ziale di questa tecnologia in questo settore è enorme, perché solo con la stampa digitale i marchi possono produrre rapidamente piccole tirature di imballaggi con dati variabili o personalizzare le grafiche in modo efficiente. Inoltre la stampa digitale è un processo sostenibile rispetto a quello analogico, produce solo ciò che serve, senza lastre, prodotti chimici e riduce gli scarti, anzi li annulla, e riduce la necessità di tenere stampati a magazzino.

“Perciò, per tutti quei trasformatori e stampatori che cercano un'alternativa alla stampa analogica o che vogliono produrre tutto in casa, o semplicemente vogliono entrare nel promettente settore degli imballaggi, il nuovo sistema UVgel Packaging Factory di Canon è davvero la soluzione perfetta, raggiungendo l'obiettivo con un investimento contenuto”, conclude Paolo.

PER SODDISFARE LE RICHIESTE DEL MERCATO LA TECNOLOGIA DIGITALE È LA LOGICA SOLUZIONE

I produttori di imballaggi hanno difficoltà a ottimizzare la produzione in caso di ristampe frequenti, basse tirature e



16-18.10.2024
HALL 8-12
FIERAMILANO RHO



DREAM IT



MAKE IT

35TH INTERNATIONAL TRADE FAIR
ON VISUAL COMMUNICATION



In the business of
building businesses



FIERA MILANO

personalizzazioni crescenti, legate ad esempio ai codici SKU. A ciò si aggiunge la richiesta, da parte dei marchi, di produrre con tempi di consegna estremamente stringenti.

Le soluzioni Canon sono spesso utilizzate al fianco di macchine analogiche in ambienti industriali complessi, e questo consente a Canon di comprendere perfettamente le esigenze dei produttori.

Le competenze maturate nel settore inkjet, la capacità di gestire supporti complessi e la vasta esperienza nella costruzione di linee di produzione ad alte prestazioni, uni-

tamente all'acquisizione di Edale, consentono a Canon di rispondere alle necessità dei produttori di astucci pieghevoli e ondulato, incrementando l'efficienza operativa e differenziando la loro offerta. "Grazie alla collaborazione con molti partner tecnologici, proponiamo soluzioni end-to-end complete, flussi di lavoro ibridi e automazione intelligente per aumentare la capacità produttiva e creare modelli di business redditizi e vogliamo estendere questi stessi vantaggi ai produttori di imballaggi", afferma Jennifer Kolloczek, Marketing & Innovation Senior Director, Production Print, Canon Europe. ■



small runs of packaging with variable data or customize graphics efficiently. Furthermore, digital printing is a sustainable process compared to the analogue one, it produces only what is needed, without plates

or chemical products and reduces waste, or rather cancels it, and reduces the need to keep printed materials in warehouse. "Therefore, for all those converters and printers looking for an alternative to analogue



printing or who want to produce everything in-house, or simply want to enter the promising packaging sector, Canon's new UVgel Packaging Factory system is truly the perfect solution, achieving the objective with a limited investment", concludes Paolo.

DIGITAL TECHNOLOGY IS THE LOGICAL SOLUTION TO MEET MARKET DEMANDS

Packaging manufacturers find it difficult to optimize production with frequent reprints, short runs and increasing customizations, such as SKU codes. Added to this is the demand from brands to produce with extremely tight delivery times.

Canon solutions are often used alongside analogue machines in complex industrial environments, and this allows Canon to

understand the needs of manufacturers perfectly. The expertise gained in the inkjet sector, the ability to manage complex media and the vast experience in building high-performance production lines, together with the acquisition of Edale, allow Canon to respond to the needs of folding and corrugated carton manufacturers, increasing operational efficiency and differentiating their offering.

"By collaborating with many technology partners, we offer complete end-to-end solutions, hybrid workflows and intelligent automation to increase production capacity and create profitable business models, and we want to extend these same benefits to packaging manufacturers", says Jennifer Kolloczek, Marketing & Innovation Senior Director, Production Print, Canon Europe.



PRINT4ALL

ENDLESS POSSIBILITIES

27-30 MAGGIO 2025 FIERAMILANO RHO

NOT YOUR ORDINARY
PRINTING AF[FAIR].

2025, Milano.
The world
of printing
gathers up.

1453, Magonza.
Gutenberg invents
movable type.



PARTNER DI

THE
INNOVATION
ALLIANCE
FIERA MILANO

DESIGN BY AD-VISION.IT



FIERA MILANO



Inci.Flex: primi al mondo a dotarsi della tecnologia Esko Crystal Quartz e primi in Italia a renderla operativa per la produzione

È l'ultima evoluzione in termini di qualità per la stampa flessografica ed è già operativa negli stabilimenti di Inci.Flex, storico

service di pre stampa, sito in provincia di Salerno che, da qualche anno, ha assunto le dimensioni di un vero Gruppo internazionale, grazie alle acquisizioni nazionali e all'implementazione di siti produttivi in Nord Africa.

L'azienda segna l'ennesimo primato nell'essere già opera-

tiva in produzione con il CDI Crystal Quartz presentato a Drupa 2024 da Esko.

In realtà, Inci.Flex ha affiancato Esko nella fase di sperimentazione della nuova tecnologia, effettuando, presso l'Headquarter di Fisciano, i test di prova e messa a punto precedenti all'installazione ufficiale.

La tecnologia "Quartz Edition" si avvale di una sofisticata microcella, che consente di ottenere stampati molto brillanti, con stesure degli inchiostri perfette, densità molto elevate e un cospicuo risparmio di inchiostri per gli stampatori.

Abbinata a specifici polimeri, consente elevata velocità e perfetta inchiostrazione dello stampato, anche con tirature molto lunghe, alte luci molto più stabili in ogni interpretazione di lavoro.

"A fine settembre inviteremo in azienda i nostri clienti e tutti gli stampatori per un Open Day che presenterà tutti gli aspetti tecnici e i vantaggi di produzione della tecnologia – anticipa Vincenzo Consalvo, CEO di Inci.Flex – Vogliamo dare l'opportunità di toccare con mano il nuovo standard di qualità che siamo in grado di raggiungere". A breve sul sito web dell'azienda sarà possibile prenotare la propria partecipazione all'Open Day.



Inci.Flex: siamo i primi in Italia operativi in produzione

ENGLISH News Technologies

Inci.Flex: first in the world to install Esko Crystal Quartz technology and first in Italy to make it operational for production

It is the latest evolution in terms of quality for flexographic printing and is already operational at Inci.Flex site, a historic pre-press service located in the province of Salerno which, in the last years, has taken on the dimensions of a truly international group, thanks to national acquisitions and the implementation of production sites in North Africa.

The company marks another first place in being already in production with the CDI Crystal Quartz presented at Drupa 2024 by Esko. Actually, Inci.Flex supported Esko in the testing phase of the new technology, carrying out the trial and development tests before the official installation at Fisciano headquarters.

The "Quartz Edition" technology uses a sophisticated microcell, which allows very bright prints, with perfect ink laydown, very high densities and a significant saving of inks for printers. Combined with specific polymers, it allows high speed and perfect inking of the substrate to print, even with very long runs, highlights are more stable in every interpretation of work.

"At the end of September we will invite our customers and all printers to our company for an Open Day which will present all the technical aspects and production advantages of the technology: we want to give the opportunity to experience first-hand the new quality

standard that we are able to obtain", anticipates Vincenzo Consalvo, CEO of Inci.Flex.

On the company website it will soon be possible to book the participation in the Open Day.

PerfectFold – liquid creaser speed up for precise folding of corrugated carton

PerfectFold applies SpeedUp creasing liquid to fold lines without contact. And it always applies the correct quantity, no matter how slow or fast your production line is. The corrugated cardboard can then be folded precisely along these fold lines. The creasing liquid doesn't leave any traces. The soft fold lines ease the stiffness and restoring force of corrugated cardboard, reducing the effort required to set up tools and speeding up the process. Depending on the thickness and size of the corrugated board, the production speed can be significantly increased without compromising on quality with this patented solution. The PerfectFold system can be easily installed on box and Inliner forming and gluing machines.

Soft fold lines enable precise fold edges

PerfectFold liquid creaser system is as brilliant as it is simple; the process involves the automatic application of a special 'weakening' liquid along the creasing lines. It quickly penetrates the corrugated board without leaving visible traces, without damaging the

Perfectfold – sistema di applicazione liquido di cordonatura speed up per la piegatura precisa del cartone ondulato

Il sistema di dosaggio PerfectFold consente di piegare il cartone ondulato in modo preciso e veloce, senza rotture della piega, grazie all'applicazione senza contatto del liquido per cordonatura SpeedUp.

Le linee di piega, opportunamente tracciate ed “ammorbidite” garantiscono un'elevata stabilità e ripetibilità del processo. A seconda dello spessore e delle dimensioni del cartone ondulato, la velocità di produzione può essere sensibilmente aumentata senza compromessi di qualità grazie a questa soluzione brevettata. L

l'impianto PerfectFold si installa agevolmente sulle macchine per la formatura e l'incollaggio di scatole e Inliner con estrema facilità di utilizzo.



Le linee di piegatura “ammorbidite” consentono angoli precisi

Il sistema di “cordonatura liquida” PerfectFold è brillante quanto semplice; il processo prevede l'applicazione automatica di uno speciale liquido “indebolente” lungo le linee di cordonatura. Penetrerà rapidamente all'interno del cartone ondulato, senza lasciare tracce visibili, senza danneggiare il cartone ma riducendone tangibilmente la rigidità. Le linee di

piegatura così “ammorbidite” potranno essere piegate con precisione a fronte di un minimo contrasto, risolvendo in gran parte inconvenienti come la rottura del cartone, la variabilità della “luce” in corrispondenza della linea di incollatura e il disallineamento dei lembi (“fish-tailing”).

Perfectfold: semplicità di integrazione e di utilizzo

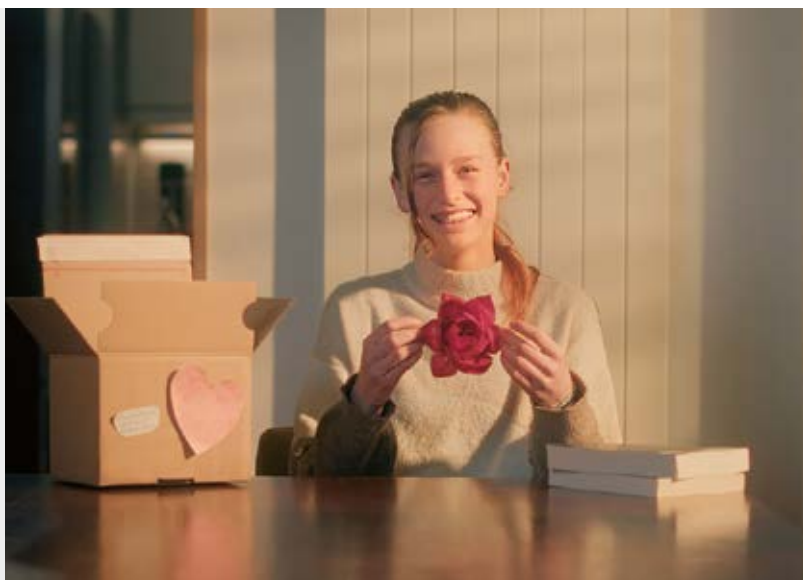
L'impianto PerfectFold si compone di un'unità di alimentazione, due pistole applicatrici

modello Sempre 30, un programmatore AS 50 e un controllore esterno dotato di touch panel.

La pompa e il serbatoio sotto pressione nell'unità di alimentazione consentono un'operatività priva di interruzioni anche durante il cambio della tanica di liquido. Una valvola proporzionale assicura che venga sempre applicata la corretta quantità di liquido sulle linee di piega, in funzione delle variazioni della velocità di produzione.

Liquido per cordonatura speed up

Speed Up è un liquido per cordonatura che penetra rapidamente nel cartone ondulato e non lascia segni dopo la piegatura. È stato sviluppato appositamente per il sistema PerfectFold; consente di ottenere un risultato di piegatura perfetto con dimensioni interne ed esterne sempre precise, in modo che gli inserti si inseriscano esattamente nelle scatole pieghevoli.



board but tangibly reducing its stiffness. The crease lines thus 'softened' can be folded with precision for a minimum of contrast, largely solving inconveniences such as cardboard breakage, variability of the 'light' at the gluing line and misalignment of the flaps ('fish-tailing').

Perfectfold: ease of installation and operation

The PerfectFold liquid creaser consists of a supply unit, two Sempre 30 jetting heads, the AS 50 pattern control, and an external operating unit with a touch panel.

The pump and buffer tank in the supply unit enable uninterrupted operation when changing the liquid containers. An I/P converter ensures that the correct amount of liquid is always applied to the fold lines despite changing production speeds.

Speed up creaser liquid

SpeedUp is a creaser liquid that quickly penetrates the corrugated board and leaves no marks after folding. SpeedUp is specially designed for PerfectFold. The creaser liquid enables a perfect folding result with consistently exact inner and outer dimensions, so that inserts fit exactly into the folding boxes.

CITO Italia Srl un partner competente al fianco dei fustellifici in Italia

CITO Italia è un punto di riferimento affidabile sul mercato italiano per prodotti e soluzioni per una fustellatura efficiente. I produttori di fustelle possono attingere da un'ampia gamma di materiali di consumo innovativi e di alta qualità del marchio CITO per fustelle, materiali da estrazione e separazione delle pose.

CITO è una delle aziende leader nel campo della tecnologia di fustellatura. È conosciuta e



riconosciuta in tutto il mondo per la sua esperienza, competenza e spirito innovativo. In particolare l'ampio assortimento di materiali da espulsione è diventato un marchio di fabbrica della CITO e stabilisce i parametri di riferimento nel settore. Gli esperti e il team di ricerca e sviluppo collaborano con partner e clienti per ottimizzare e migliorare costantemente il

portafoglio prodotti. Di conseguenza, vengono forniti materiali specificatamente adattati alle esigenze e alle crescenti richieste e necessità quotidiane dei clienti. Con l'adesione di CITO a BOBST, anche gli utenti beneficiano di prodotti in cui macchina, attrezzatura e materiali di consumo sono perfettamente abbinati.

Per questo CITO Italia offre in esclusiva le seguenti linee di prodotti:

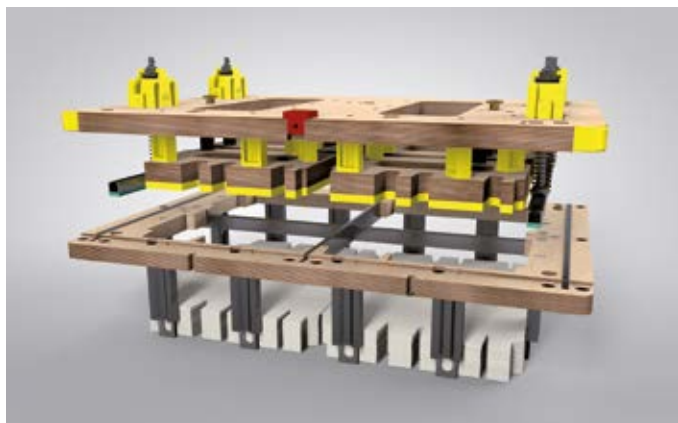
Fustellatura: materiale da espulsione di altissima qualità con eccellenti proprietà del prodotto. I profili in gomma sono stati appositamente progettati

per la tecnologia di fustellatura, sono dotati della tecnologia autoadesiva CITO EasyFix e della codifica a colori. Per processi sicuri ed efficienti, prestazioni più elevate e ottimi risultati

Estrazione: accessori di qualità per un'estrazione dinamica efficiente e affidabile nella fustellatura. Per lo stoccaggio e il trasporto sicuri e per un trasferimento regolare dei fogli attraverso la macchina.

Separazione delle pose: componenti efficaci per la tavola di separazione delle pose superiore e inferiore. Per un montaggio semplice ed economico, un controllo affidabile degli scarti, un impilaggio perfetto e una maggiore prestazione della macchina.

CITO Italia offre non solo prodotti di alta qualità per la costruzione di fustelle, ma anche il



ENGLISH News Technologies

CITO Italia Srl – the competent partner for diemakers in Italy

CITO Italia Srl is the reliable supplier and contact for products and solutions for efficient diemaking on the Italian market. Diemakers can draw from a wide range of high-quality and innovative CITO brand consumables for cutting dies, stripping and blanking tools.

CITO is one of the leading companies in the field of diecutting technology. It is known and recognised worldwide for its experience, expertise and innovative spirit. In particular, the comprehensive range of ejection material has become a trademark of CITO and sets benchmarks in the industry. The application experts and R&D team work with partners and customers to constantly optimise and enhance the product portfolio. As a result, materials are provided that are specifically tailored to the needs and increasing daily demands and requirement. With CITO being part of BOBST, users also benefit from products where machine, equipment and consumables are matched perfectly.

For this, CITO Italia Srl exclusively offers the following product lines:

Diecutting: Top-quality ejection material with excellent product properties. The rubber profiles have been specifically designed for diecutting technology, are equipped with self-adhesive CITO EasyFix technology and colour-coding. For safe and efficient processes, higher performance and optimum results.

Stripping: Quality accessories for efficient and reliable dynamic stripping in the diecutter.



For safe storage and transport as well as smooth sheet transfer through the machine.

Blanking: Effective components for the upper and lower blanking tool. For easy and economic assembly of the tool, reliable control of the waste, optimum pile guidance and higher machine performance.

CITO Italia Srl offers not only high-quality products for diemaking but also the technical support for optimum application, reliable processes and more efficiency. The CITO GROUP works hand in hand with the product specialists at the headquarters in Germany to provide optimum technical service. The latest offering is individual customised training at diemakers. The companies receive first-hand information by the experts on the product range and the optimum application. Cutting die manufacturers can profit considerably from the training as they can sustainably optimise their processes and build tools that will impress their customers.

supporto tecnico per imparare il loro uso ottimale, i processi più affidabili e una maggiore efficienza. Il GRUPPO CITO lavora in stretta collaborazione con gli specialisti della sede centrale in Germania per fornire un migliore servizio tecnico. L'ultima offerta è la formazione personalizzata presso i fustellifici.

Le aziende ricevono informazioni direttamente dagli esperti sulla gamma di prodotti e sulla loro migliore applicazione. I produttori di fustelle possono trarre notevoli vantaggi dalla formazione poiché possono ottimizzare in modo durevole i loro processi e costruire fustelle che stupiranno i loro clienti.

Wilhelm Bahmüller GmbH presenta le sue ultime innovazioni nel campo dell'automazione e dell'imballaggio per l'e-commerce

Con oltre 180 macchine TURBOX e 80 POWERPACKER

installate in tutto il mondo, Bahmüller è leader nelle soluzioni automatizzate per astucci pieghevoli e imballaggio. L'azienda collabora con MuK Elmshorn, specialista in soluzioni robotiche per l'industria del cartone ondulato.

L'evento per i clienti sul tema dell'automazione presso il partner di sviluppo Liebensteiner Kartonagen è stato un grande successo.

I visitatori specializzati invitati hanno potuto vedere le capacità dei robot MUK-FEED e MUK-RO-HE in combinazione con le

macchine TURBOX 2300 e POWERPACKER-SMB. Particolarmente degni di nota sono stati gli impressionanti tempi di avviamento delle macchine e la possibilità di utilizzare le macchine con il supporto di solo due operatori.

L'ultimo sviluppo di Bahmüller è la UNIQUE TURN NG, progettata specificatamente per il settore dell'e-commerce.

L'unità può ruotare un pezzo grezzo con lunghezza e larghezza massima di 1600 mm in un unico passaggio, senza la necessità di un arresto fisso

o a vuoto. Con un consumo energetico discreto, l'efficienza energetica è significativamente più elevata rispetto ad altre soluzioni sul mercato.

Bahmüller collabora con una rete di partner competenti per offrire soluzioni complete per l'imballaggio dell'e-commerce, da pila a pila, come l'applicazione di guarnizioni in silicone e fili a strappo, e l'integrazione di sistemi di stampa di codici a barre ed etichette.

Tutti i sistemi possono essere integrati nell'HMI (Interfaccia uomo macchina).



Wilhelm Bahmüller GmbH presents its latest innovations in automation and e-commerce packaging

With over 180 TURBOX and 80 POWERPACKER machines installed worldwide, Bahmüller is a leader in automated folding carton and packaging solutions. The company has a partnership with MuK, located in Elmshorn, a specialist in robotic solutions for the corrugated board industry. A customer event on the topic of automation at development partner LIEBENSTEINER KARTONAGEN was a great success. Invited trade visitors witnessed the capabilities of the MUK-FEED and MUK-RO-HE robots in combination with the TURBOX 2300 and POWERPACKER-SMB machines. The machines' impressive setup times and ability to be operated with just two employees were particularly noteworthy.

Bahmüller's latest development is the UNIQUE TURN, specifically designed for the e-commerce sector. The unit can rotate a blank up to 1600mm in length and width in a single pass, without the need for a fixed stop or vacuum. With a decent power consumption, it is significantly higher energy-efficiency than other solutions on the market.

Bahmüller works with a network of competent partners to offer complete solutions for e-commerce packaging, from stack to stack. This includes the application of silicone seals and tear threads, as well as the integration of barcode and label printing systems.

All systems can be integrated in the HMI (Human Machine Interface).



PER ABBONARSI

Nome e cognome: _____

Società: _____

Funzione all'interno della società: _____

Settore di attività della società: _____

Codice fiscale o partita Iva: _____ Cod. Univoco FE: _____

Indirizzo: _____

Città: _____ Provincia: _____ CAP: _____ Stato: _____

Sito internet: _____ e-mail: _____

Tel: _____ Fax: _____

Abbonamento annuale per una rivista:

- CONVERTER & CARTOTECNICA
 - CONVERTER FLESSIBILI CARTA E CARTONE
- Italia € 40,00 - Estero € 90,00

Abbonamento annuale per due riviste:

- CONVERTER & CARTOTECNICA + CONVERTER FLESSIBILI CARTA E CARTONE
- Italia € 70,00 - Estero € 150,00

Bonifico bancario intestato a:

CIESSEGI EDITRICE SNC
 CREDIT AGRICOLE ITALIA SPA
 SAN DONATO MILANESE (MILANO)
 IBAN: IT16K0623033711000015052405

Compilare e spedire via mail a: corrugate@converter.it (CIESSEGI EDITRICE)

TO SUBSCRIBE TO

Surname and name: _____

Company: _____

Job function: _____

Primary company business: _____

International VAT number: _____

Address: _____

City: _____ Province: _____ Post Code: _____ Country: _____

Internet site: _____ e-mail: _____

Ph: _____ Fax: _____

Annual subscription for one magazine:

- CONVERTER & CARTOTECNICA
 - CONVERTER FLESSIBILI CARTA E CARTONE
- Italy € 40,00 - Abroad € 90,00

Annual subscription for two magazines:

- CONVERTER & CARTOTECNICA + CONVERTER FLESSIBILI CARTA E CARTONE
- Italy € 70,00 - Abroad € 150,00

Banker draught made out to: CIESSEGI EDITRICE SNC

CREDIT AGRICOLE ITALIA SPA
 SAN DONATO MILANESE (MILANO)
 IBAN: IT16K0623033711000015052405

I'm enclosing a crossed cheque, for the amount of €
 made out to CIESSEGI EDITRICE SNC

Fulfill and send by e-mail to: corrugate@converter.it (CIESSEGI EDITRICE)



**INDICE INSERZIONISTI
 ADVERTISER TABLE**

ALL4PACK	III copertina
B+B INTERNATIONAL	I cop.
BAHMÜLLER	61
BAUMER	15
BFT CARBON	33
CAMPORESE	37
COLORGRAF	23
DTO	85
DURST	7
FACHPACK	87
F-SERVICE	13
FOSSALUZZA	1
FRIESE	27
GAMA	59
GK	29,51,63
GÖPFERT	41
GRAPHISPAG	83
HEIDELBERG	11
KBA CELMACCH	5
KODAK	79
KOENIG&BAUER	21
KOLBUS	35
I&C	Anta copertina
INCI.FLEX	IV copertina
IPINKS	47
IRAC	77
LOGICS SISTEMI	3
MITO	II copertina
NEW AERODINAMICA	55
NORATECH	9
PARA	17
PENTATECH	43
PRINT4ALL	91
ROSSELLI	69
SEI LASER	75
SELECTRA	71
SERVIFORM	49
SMURFIT KAPPA	45
SIMCA	57
SIMONAZZI	53
SVECOM	25,73
TCY	65
TECO	27
ULMEX	67
VEGA	31
VICE	19
VISCOM	87
ZUND	39

ALL4PACK

EMBALLAGE PARIS

**4-7 NOV.
2024**

Paris Nord Villepinte
France

**PACKAGING
PROCESSING
PRINTING
LOGISTICS**

**SAVE
THE
DATE**

L'economia circolare al centro di ALL4PACK EMBALLAGE PARIS!

L'importanza delle sfide ambientali sta portando le aziende a porre l'economia circolare **al centro della catena del valore dell'industria dell'imballaggio.**

ALL4PACK EMBALLAGE PARIS, il principale salone francese dell'imballaggio e dell'intralogistica, si propone di riunire gli attori coinvolti nell'**eco-design**, nel **riciclo**, nel **riutilizzo** e nella **riduzione dell'impronta ambientale** presentando le **soluzioni innovative** per le aziende che utilizzano gli imballaggi.

**INNOVATION
NEVER STOPS**

45.000

OPERATORI

1.100

ESPOSITORI E MARCHI

80

PAESI RAPPRESENTATI

I VOSTRI CONTATTI PRIVILEGIATI

Per visitare

Stefania GEMELLI

sgemelli@salonifrancesi.it

Per esporre

Eleonora FERRARI

eferrari@salonifrancesi.it

#ALL4PACK



COMEXPOSIUM

Unico service italiano con CDI ESKO **CRYSTAL QUARTZ** già operativo per la produzione

Vieni a testare
in azienda

il nuovo standard
della qualità flexo

- Stampati brillanti
- Densità molto elevate
- Perfetta stesura degli inchiostri
- Risparmio di inchiostri per gli stampatori
- Elevate velocità
- Alte luci con brillantezza
oltre ogni aspettativa



Inci-Flex S.r.l.

Head office and
production plant

Fisciano (SA) 84084
Via Mandrizzo, 2 - Z.I.
Tel. +39 089 8299711

www.inciflex.it
info@inciflex.it

Production plant

Concorezzo (MB) 20863
Via dell'Artigianato, 21
Tel. +39 039 2285481

Maltignano (AP) - 63085
Via Bonifica, 26
Tel. +39 07 36618021

 **INCI-FLEX**
PREPRESS SOLUTIONS FOR PACKAGING